



山东城市服务职业学院
SHANDONG CITY SERVICE INSTITUTE

2024 级 婴幼儿托育服务与管理专业 人才培养方案

山东城市服务职业学院

2024 年 5 月

编制说明

婴幼儿托育服务与管理专业人才培养方案是依据《国家职业教育改革实施方案》（国发〔2019〕4号）《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》（中办发〔2022〕65号）、《教育部关于职业院校专业人才培养方案制定与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）《教育部关于深化职业教育教学改革全面提高人才培养质量的若干意见》（教职成〔2015〕6号）《山东省教育厅关于加快推进高等职业院校学分制改革的通知》（鲁教职函〔2017〕2号）山东省教育厅《关于办好新时代职业教育的十条意见》等有关文件精神，结合中国特色高水平学校和专业建设要求，参照《山东城市服务职业学院2024级高职专业人才培养方案编制指导意见》要求制定。

一、人才培养方案组成

本方案共分两部分：第一部分为人才培养方案；第二部分为附件，包括课程标准。

二、人才培养方案主要编制人员（姓名、单位、职务/职称）

专业负责人：

夏琳 山东城市服务职业学院旅游与服务系婴幼儿托育服务与管理专业教研室主任/讲师

参编人员：

张怡 山东城市服务职业学院旅游与服务系系主任/正高级讲师

曲志明 山东城市服务职业学院旅游与服务系副书记/讲师

卢昕昕 山东城市服务职业学院旅游与服务系副主任/讲师

李海霞 山东城市服务职业学院教务处副处长/讲师

付小霞 山东城市服务职业学院旅游与服务系教学科长/高级讲师

芦琦 山东城市服务职业学院学工与保卫处科长/高级讲师

杨文涛 山东城市服务职业学院旅游与服务系教师/讲师

李娜 山东城市服务职业学院旅游与服务系教师/讲师

赵子睿 山东城市服务职业学院旅游与服务系教师/助理讲师

张婷婷 山东城市服务职业学院旅游与服务系教师/助理讲师

刘星围 山东城市服务职业学院旅游与服务系教师/助理讲师



- 汤秀丽 山东城市服务职业学院旅游与服务系教师/助理讲师
柳晓鹏 山东城市服务职业学院旅游与服务系教师/讲师
高莉媛 山东城市服务职业学院旅游与服务系教师/助理讲师
王皓伟 山东城市服务职业学院旅游与服务系教师/讲师
房 慧 山东城市服务职业学院旅游与服务系教师/助理讲师
韩亚男 山东城市服务职业学院旅游与服务系教师/助理讲师
张 丽 银座幼教集团/园长
孙灵燕 烟台市开发区毓秀幼儿园/园长
王 丽 烟台市艾特启迪幼儿园/园长
魏 嘉 爱育幼童幼儿园/园长
杨晓梅 烟台市爱华国学馆/园长
于江泳 烟台市杨家台幼儿园/园长
宫 丽 烟台市华语幼儿园园长
刘淑敏 烟台伟才幼儿园/园长
孙春梅 烟台市威斯里安早教中心/园长
吕 英 烟台市博艺幼儿园/园长



目 录

一、专业名称及代码	1
二、入学要求	1
三、修业年限	1
四、职业面向	1
五、培养目标与培养规格	1
(一) 培养目标	1
(二) 培养规格	2
六、课程设置及要求	3
(一) 课程体系架构	3
(二) 公共基础课程	4
(三) 专业(技能)课程	6
(四) 专业核心课程描述	11
(五) 素质拓展课程	16
七、学时安排	17
八、教学进程总体安排	17
(一) 课程设置及教学计划表	19
(二) 实践教学计划表	23
(三) 岗位实习活动安排表	24
九、实施保障	26
(一) 师资队伍	26
(二) 教学设施	27
(三) 教学资源	29
(四) 教学方法	312
(五) 学习评价	33
(六) 质量管理	34
十、毕业要求	34
附件	37



1. 《婴幼儿卫生与保健》课程标准	36
2. 《婴幼儿心理发展》课程标准	42
3. 《0-3岁婴幼儿亲子活动设计》课程标准	50
4. 《幼儿园教育活动设计指导》课程标准	56
5. 《幼儿教育学》课程标准	61
6. 《婴幼儿营养与喂养》课程标准	67
7. 《婴幼儿疾病预防与护理》课程标准	73
8. 《幼儿歌曲弹唱》课程标准	79
9. 《声乐》课程标准	84
10. 《乐理与视唱练耳》课程标准	88
11. 《钢琴》课程标准	93
12. 《舞蹈与舞蹈创编》课程标准	97
13. 《幼儿体操》课程标准	101
14. 《幼儿园环创与玩教具制作》课程标准	105
15. 《儿童文学与绘本阅读》课程标准	110



一、专业名称及代码

婴幼儿托育服务与管理 520802

二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力。

三、修业年限

三年制，可以根据学生灵活学习需求合理、弹性安排学习时间。

四、职业面向

表 4-1 婴幼儿托育服务与管理专业职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别 (或技术领域)	职业资格证书或技能等级证书举例
医药卫生 大类 (520)	健康管理 与促进类 (5208)	托儿所 服务 (8020)	保育师 (14-10-01-03) 下设托育师 婴幼儿发展引导员 (4-10-01-01) 下设育婴员 药残儿童护理员 (4-10-01-04) 健康照护师 (4-14-01-03) 幼儿教育教师 (2-08-03-00)	婴幼儿照护 婴幼儿早期发展指导 婴幼儿健康管理 特殊儿童教育与康复	保育师 育婴员 婴幼儿发展指导员 幼儿照护 X 证书 母婴护理 X 证书 幼儿园教师 健康管理师 健康照护师 家庭教育指导师

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

培养德智体美劳全面发展，掌握扎实的科学文化基础和婴幼儿身心发展规律、营养喂养、卫生保健等知识，具备婴幼儿回应性照料、游戏活动实施与改进、伤害预防与处理、疾病识别与预防、照护者合作交流、机构运营管理等能力，具有敬佑生命、甘于奉献、大爱无疆的职业精神及信息素养，能够从事婴幼儿的生活照料、安全保障、健康看护、学习支持、家园共育以及托育机构日常管理等工作的高素质技术技能人才。



（二）培养规格

1. 素质方面

（1）坚定拥护中国共产党领导，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感，遵纪守法，具有社会责任感和社会参与意识；

（2）具有良好的职业道德和信誉、敬业精神和责任心、健康的心理和体魄；

（3）具有良好的工作态度、工作作风、表达能力和适应能力；

（4）具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维；

（5）具备良好的人际交往能力、团队合作精神和优质服务意识；

（6）勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；

（7）具有对新知识、新技能的学习能力，有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好，能适应不断变化的工作需求；

（8）具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯。

2. 知识方面

（1）掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

（2）熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等相关知识；

（3）掌握从事婴幼儿托育服务与管理工作的必需的相关法规知识；

（4）掌握幼儿心理发展特点、幼儿教育心理及幼儿生长发育等方面的知识；

（5）掌握幼儿卫生保健和心理调适的基础知识；

（6）掌握幼儿教育相关的语文、美术、音乐、舞蹈等方面的知识；

（7）掌握幼儿教育主题活动设计等方面的知识。

3. 能力方面

（1）具有婴幼儿回应性照料、生活卫生习惯培养等能力；

（2）具有支持性环境创设、游戏活动实施与改进、婴幼儿行为观察与记录等能力；

（3）具有婴幼儿风险规避、生活过程看护、安全教育、伤害基本处理、应急救援等能力；

（4）具有强健婴幼儿体质、健康观察与晨午晚检、常见病早期识别与预防、健康行为异常重点观察等能力；



(5) 具有同事合作、家长沟通、亲子活动指导、家园共育活动实施、科学育儿知识宣传等能力；

(6) 具有托育机构文化建设、教研组织、人事管理、财务管理、市场营销、后勤管理等能力；

(7) 具有对婴幼儿托育事业的强烈使命感和责任感，具有贯彻执行党和国家有关婴幼儿托育方针政策和法律法规的能力；

(8) 具有良好的表达能力、沟通合作能力、反思实践能力，具有综合运用知识分析与解决问题的能力；

(9) 具有良好的数字技能和适应智能化发展需求的现代教育技术应用能力；

(10) 具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力。

六、课程设置及要求

(一) 课程体系架构

课程分为公共基础课程、专业（技能）课程和素质拓展课程三类。公共基础课程包括公共必修课程（必修）、公共限选课程（限选）和公共任选课程（任选）三部分。专业（技能）课程包括专业基础课程、专业核心课程、专业实践课程和专业方向（选修）课程。素质拓展课程包括综合素质拓展课程和第二课堂活动课程。

表 6-1 课程体系构成及学分分配表

课程类别		学分	学时	占比	必修	限选	任选
公共基础课程		39	672	25%	34	4	4
专业（技能） 课程	专业基础课	26	416	15.4%	26	—	—
	专业核心课	46	984	36.6%	46	—	—
	专业实践课	20	400	14.9%	20	—	—
	专业方向课	2	32	1.1%	—	2	—
素质拓展课		12	192	7%	—	—	12
合计		145	2696				



（二）公共基础课程

公共基础课程 39 学分，具体包括公共必修课程（必修）、公共限选课程（限选）和公共任选课程（任选）。

1. 公共必修课

公共必修课为上级教育行政主管部门要求开设的课程，是所有专业必须开设的公共基础课程。具体情况详见表 6-2。



表 6-2 公共必修课程一览表

序号	课程名称	学时	学分	统筹学院	开设学期	备注
1	思想道德与法治	48	3	马克思主义学院	第二学期	
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	32	2	马克思主义学院	第一学期	
3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	48	3	马克思主义学院	第一学期	
4	形势与政策	40	1	马克思主义学院	第一至第五学期	采用“线上+线下”的模式
5	中国共产党党史	16	1	马克思主义学院	第二学期	
6	心理健康教育	32	2	马克思主义学院	第一学期	
7	军事理论	36	2	学工与保卫处 (团委)	第一学期	
8	安全教育	16	1	马克思主义学院	第二学期	
9	劳动教育	16	1	马克思主义学院	第二学期	
10	大学英语	128	8	马克思主义学院	第一至第二学期	
11	信息技术	48	3	教务处	第一学期	
12	体育与健康	108	6	马克思主义学院	第一至第三学期	第一学期开设通用体育课程,第二至第三学期开设分模块体育项目。
13	职业发展与就业指导	40	2	教务处 职业训练院	在校学期分模块开设	
以上为公共必修课,总课时 608,学分 35。						

2. 公共限选课

公共限选课根据专业人才培养工作的需要,从学院提供的 10 门课程清单中选取专业需要修读的课程修读,学分控制在 4-6 学分。

表 6-3 公共限选课程一览表



序号	课程名称	学时	学分	统筹学院	拟开设学期	建议专业
1	普通话	16	1	马克思主义学院	第一学期	文化与创意系、旅游与服务系相关专业
2	传统文化	32	2	马克思主义学院	第一或第二学期	建议旅游与服务系、文化与创意系相关专业选开
3	创新创业教育	16	1	创新创业中心	第三、四学期	所有专业
以上为公共限选课程，根据专业需要提出开设申请。						

3. 公共任选课

公共任选课为公共选修课程，包括公共艺术类、传统文化类、创新创业类、人文素养类、自然科学类、信息技术类等课程，学生在第二至第五学期从学院提供的公共任选课清单中进行选修，选修 4-6 个学分，具体由教务处统筹。

（三）专业（技能）课程

专业（技能）课程 94 学分，占总学分的 65.2%，包括专业基础课程、专业核心课程、专业实践课程和专业方向（选修）课程。

1. 专业基础课程

设置 9 门专业基础课程，包括婴幼儿行为观察与记录、幼儿歌曲弹唱、声乐、乐理与视唱练耳、钢琴、美术、舞蹈与舞蹈创编、幼儿体操、幼儿园环创与玩教具制作等。

2. 专业核心课程

设置 9 门专业核心课程，包括婴幼儿卫生与保健、婴幼儿心理发展、婴幼儿营养与喂养、幼儿园教育活动设计指导、婴幼儿疾病与预防护理、0-3 岁婴幼儿亲子活动设计、幼儿教育学、岗位实习、毕业设计（论文）等。

3. 专业实践课程

专业实践课程是为培养学生的基本实践能力与操作技能、专业技术应用能力与专业技能、综合实践能力与综合技能所开设的课程。根据专业岗位对托育类人才的复合性要求设置 2 门。包括：1+X 衔接、专业技能综合实训。

4. 专业方向（选修）课程

专业方向（选修）课程设置 4 门/2 个模块，主要有器乐演奏（吉他方向）、儿



童文学与绘本阅读、托育机构运营与管理、幼儿视频拍摄激发与后期制作，学生在第4学期分别选则其中1门进行修读，应至少完成2学分。

表 6-4 专业（技能）课程教学计划安排表

课程性质	课程名称	学分	学时	开设学期	课程主要内容
专业基础课程	婴幼儿行为观察与记录	2	32	第四学期	观察和记录的基本原理和方法；婴幼儿行为的理解和分析；婴幼儿日常生活行为的观察与记录；婴幼儿行为问题的识别和处理；婴幼儿行为评估和反馈。
	幼儿歌曲弹唱	2	32	第四学期	和弦及歌曲弹唱基础知识与歌曲伴奏编配方法；掌握基础的伴奏音型；移调练习；幼儿歌曲弹唱；儿童歌曲弹唱；流行歌曲弹唱。
	声乐	4	64	第一二学期	歌唱基础知识与基本技法；呼吸的训练；发声练习；歌唱语言；声乐的鉴赏；声乐教学法以及歌曲教学；歌唱指挥。
	乐理与视唱练耳	2	32	第一学期	音乐基础知识入门；音阶与音程；节奏与节拍；音高听辨与模唱；简谱与五线谱入门；和弦与和声；调式与调性；旋律的听辨与模唱；音乐作品的欣赏与分析。
	钢琴	4	64	第二三学期	钢琴两个升降号调以内的练习曲、乐曲练习；钢琴五指技巧练习；音阶琶音八度专项练习；钢琴弹奏中的基本问题；踏板的运用以及期末考试。
	美术	4	64	第一二学期	培养绘画基础、色彩认知和运用、形状和构图的理解和表现、手工制作技巧、文化艺术常识以及观察、感知与表现能力。
	舞蹈与舞蹈创编	4	64	第一二学期	舞蹈基础、基本功训练；中国古典舞基础训练；芭蕾基础训练；民族民间舞蹈；幼儿舞蹈和幼



					儿舞蹈创编。
	幼儿体操	2	32	第三学期	幼儿体操基本理论知识；幼儿体操基本内容；幼儿体操教学原则与方法；幼儿体操编排；幼儿体操徒手套路组合。
	幼儿园环创与玩教具制作	2	32	第三学期	幼儿园环境创设概论；幼儿园主题墙饰的设计与制作；幼儿园各领域活动区的环境创设；幼儿园主题活动的环境创设；幼儿园公共环境创设；幼儿园玩教具制作概述；幼儿园各种质地的玩教具制作。
专业核心课程	婴幼儿卫生与保健	4	64	第三四学期	婴幼儿身体发育特点及卫生保健；婴幼儿的生长发育及健康评价；婴幼儿心理健康及保健；婴幼儿生活活动与教育活动的卫生保健；婴幼儿身体疾病及预防；婴幼儿的安全与急救；婴幼儿健康教育。
	婴幼儿心理发展	2	32	第一学期	幼儿心理发展绪论；婴幼儿心理发展研究；幼儿心理发展的特征；幼儿注意的发展；幼儿感知觉的发展；幼儿记忆的发展；幼儿思维的发展；幼儿想象的发展；幼儿心理情绪控制。
	婴幼儿营养与喂养	2	32	第四学期	婴幼儿营养需求；婴幼儿食物选择；婴幼儿食品安全、中毒及预防；婴幼儿科学喂养的原则与方法；婴幼儿营养食谱的制定方法与实例；婴幼儿常见疾病的食谱设计；婴幼儿常见营养问题及其处理；婴幼儿膳食调查、计算与评价。
	幼儿园教育活动设计指导	4	64	第三四学期	健康概述；幼儿园健康教育的目标和内容；幼儿园健康教育活动的实施；幼儿园身体保健教育；幼儿园心理健康教育；幼儿园体育；幼儿园健康教育评价；幼儿



					园语言教育的目标；幼儿园语言教育的内容；幼儿园语言教育中的文字活动；幼儿园语言教育中的谈话活动；幼儿园语言教育中的讲述活动；幼儿园语言教育中的听说游戏。
	婴幼儿疾病与预防护理	4	64	第四学期	新生儿期生长发育与保健；新生儿期常见疾病的防治与护理；婴儿期生长发育与保健；婴儿期常见疾病的防治与护理；幼儿期生长发育与保健重点；幼儿期常见疾病的防治与护理。
	幼儿教育学	4	64	第二三学期	幼儿教育学概述；幼儿教育的价值与功能；幼儿教育与儿童发展；全面发展的幼儿教育；幼儿园教师与班级管理；幼儿园的环境创设；幼儿园与家庭、社区的合作；幼儿园的教育活动；幼儿园与小学的衔接；幼儿教育的评价。
	0-3岁婴幼儿亲子活动设计	4	64	第三四学期	0~3岁婴幼儿身心发展的特点与规律、新生儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、2~3个月婴儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、4~6个月婴儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、7~9个月婴儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、10~12个月婴儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、1~1.5岁幼儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、1.5~2岁幼儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、2~2.5岁幼儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、2.5~3岁幼儿的年龄特点及亲子活动设计与指导。
	岗位实习	20	600	第六学期	围绕点对口就业岗位群，包括早



					教机构、婴幼儿健康服务机构、托育机构服务机构、幼儿园等。在掌握幼儿教育与相关法强化和提升学生职上环境下托育、教育等专律法规等知识的基础业职业技能及沟通、组织协调与应信息化技术运急处理、有能力、认调查研究与学习创新等核心职业技能与素养。
	毕业设计（论文）	2	60	第六学期	毕业设计开题报告；毕业设计任务书；毕业设计大纲；活动方案设计；说课稿。
专业实践课程	1+X 衔接（线上）	8	160	第五学期	1+X 等级证书 学习、考试
	专业技能综合实训	12	240	第五学期	模拟园所企业实践
专业方向（选修）课程模块 1	器乐演奏（吉他方向）	2	32	第三学期	基础知识；吉他姿势和手指训练；基本指法和和弦；音阶和练习；弹奏技巧；和弦进行和弹唱；演奏技巧的进阶；吉他配乐和编曲。
	儿童文学与绘本阅读			第四学期	儿童文学的基本理论；儿童文学的基本体裁；儿童文学史；绘本的基本知识和特点；绘本的欣赏方法；绘本的创作技巧。
专业方向（选修）课程模块 2	托育机构运营与管理	2	32	第三学期	托育机构组织与管理概述、托育机构管理的体制、托育机构管理过程、托育机构保教工作的管理、托育机构卫生保健工作的管理、托育机构总务工作的管理、托育机构安全工作、托育机构环境创设与管理、托育机构组织文化建设与团队、托育机构园公共关系管理、托育机构工作评价。
	幼儿视频拍摄技巧与后期制作			第四学期	视频拍摄技巧；后期制作基础。



(四) 专业核心课程描述

表 6-5-1 婴幼儿卫生与保健课程描述

课程名称	婴幼儿卫生与保健	学分	4	学时	64
课程目标	了解婴幼儿身体发育特点及卫生保健；掌握其生长发育及健康评价方法和标准；预防幼儿身体疾病；幼儿的安全与急救。				
学习内容	婴幼儿身体发育特点及卫生保健；婴幼儿的生长发育及健康评价；婴幼儿心理健康及保健；婴幼儿生活活动与教育活动的卫生保健；婴幼儿身体疾病及预防；婴幼儿的安全与急救；婴幼儿健康教育。				
能力培养	1. 幼儿饮食卫生管理； 2. 幼儿疾病与预防管理； 3. 幼儿饮食营养调节； 4. 幼儿户外紧急应对能力。				
与岗位能力和职业资格证书的衔接	教师资格证、育婴员等级证书、保育师等级证书				

表 6-5-2 幼儿心理发展课程描述

课程名称	婴幼儿心理发展	学分	2	学时数	32
课程目标	教育学生了解婴幼儿的注意、感知觉、记忆、想象、思维、言语、情绪情感、性和社会性的基本知识与要求。指导学生树立正确的幼儿观，提高幼儿教育工作能力，激发学生从事幼儿教育的热情。				
学习内容	婴幼儿心理发展绪论；婴幼儿心理发展发展研究；婴幼儿心理发展的特征；婴幼儿注意的发展；婴幼儿感知觉的发展；婴幼儿记忆的发展；婴幼儿思维的发展；婴幼儿想象的发展；婴幼儿心理情绪控制。				
能力培养	1. 初步掌握运用婴幼儿心理学知识去分析和解决在教育幼儿过程中所遇到的实际问题的能力； 2. 能结合生活中的实例用自己的话对婴幼儿心理现象加以分析说明； 3. 能根据所学理论提出培养婴幼儿各种良好心理品质的教育措施； 4. 能运用所学的婴幼儿心理学理论知识，分析解决幼儿园和家庭教育中的实际问题，培养知识应用能力和创新能力。				
与岗位能力和职业资格证书的衔接	教师资格证				



表 6-5-3 婴幼儿营养与喂养课程描述

课程名称	婴幼儿营养与喂养	学分	2	学时数	32
课程目标	掌握如何正确地选择与搭配无限丰富的食品，了解食物原料在储存加工中可能发生的变化，从而指导食品开发与烹调实践。根据婴幼儿的各种需求，合理搭配饮食。				
学习内容	婴幼儿营养需求；婴幼儿食物选择；婴幼儿食品安全、中毒及预防；婴幼儿科学喂养的原则与方法；婴幼儿营养食谱的制定方法与实例；婴幼儿常见疾病的食谱设计；婴幼儿常见营养问题及其处理；婴幼儿膳食调查、计算与评价。				
能力培养	根据婴幼儿营养需求，学习食谱制作的具体技术，特别就是食谱设计的思路与营养素计算的能力。				
与岗位能力和职业资格证书的衔接	健康管理师				

表 6-5-4 幼儿园教育活动设计指导课程描述

课程名称	幼儿园教育活动设计指导	学分	4	学时数	64
课程目标	1. 初步掌握从事幼儿教育设计工作所必需的基本理论、基本知识、基本研究方法和技术； 2. 能够熟练运用所学知识去分析和解决在教育幼儿过程中所遇到的实际问题。				
学习内容	健康概述；幼儿园健康教育的目标和内容；幼儿园健康教育活动的实施；幼儿园身体保健教育；幼儿园心理健康教育；幼儿园体育；幼儿园健康教育评价；幼儿园语言教育的目标；幼儿园语言教育的内容；幼儿园语言教育中的文字活动；幼儿园语言教育中的谈话活动；幼儿园语言教育中的讲述活动；幼儿园语言教育中的听说游戏。				
能力培养	能够综合考虑幼儿的年龄特点、原有经验水平、活动的内容和性质等因素，把握教育活动目标设计的基本原则，使教育活动目标具体、明确、可操作、便于检测，有效发挥其对活动过程的指导调控作用、对活动效果的评价参照作用以及对儿童发展的促进作用。				
与岗位能力和职业资格证书的衔接	育婴员等级证书				

表 6-5-5 婴幼儿疾病与预防护理课程描述



课程名称	婴幼儿疾病 与预防护理	学分	4	学时数	64
课程目标	具备卫生保健和心理调适能力；能够对一般疾病采取适宜的预防措施；掌握简单的护理技术。				
学习内容	新生儿期生长发育与保健；新生儿期常见疾病的防治与护理；婴儿期生长发育与保健；婴儿期常见疾病的防治与护理；幼儿期生长发育与保健重点；幼儿期常见疾病的防治与护理。				
能力培养	能对幼儿常见意外进行初步处理；能运用营养学基础知识及配膳原则对幼儿食谱进行分析评价；能分析婴幼儿实际生活中的卫生现象，采取正确的措施保证婴幼儿的健康。				
与岗位能力和职业资格证书的衔接	育婴员等级证书、保育师等级证书				

表 6-5-6 0-3 岁婴幼儿亲子活动设计课程描述

课程名称	0-3 岁婴幼儿 亲子活动设计	学分	4	学时数	64
课程目标	通过游戏活动，使幼儿之间、家长之间、师幼之间互相认识熟悉、互相了解，促进幼儿身心全面和谐发展；为家长或养育者提供正确的育儿方法，并且体验亲子共同游戏的快乐。				
学习内容	0~3 岁婴幼儿身心发展的特点与规律、新生儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、2~3 个月婴儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、4~6 个月婴儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、7~9 个月婴儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、10~12 个月婴儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、1~1.5 岁幼儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、1.5~2 岁幼儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、2~2.5 岁幼儿的年龄特点及亲子活动设计与指导、2.5~3 岁幼儿的年龄特点及亲子活动设计与指导。				
能力培养	能与家长主动交流，向家长宣传新的教育观、儿童观，让家长了解孩子在园的生活、学习情况，了解园所的教育教学工作，能主动配合，做到家园互动；在活动中能够激发幼儿和家长积极参与亲子游戏的热情和兴趣。				
与岗位能力和职业资格证书的衔接	育婴员等级证书				

表 6-5-7 幼儿教育学课程描述



课程名称	幼儿教育学	学分	4	学时数	64
课程目标	学生践行教师职业道德行为规范，遵从党的教育方针，具有扎根幼儿教育意愿和情怀；具有从事幼儿保教工作的科学的儿童观、教育观、教师观，必备的幼儿教育学理论基础；对幼儿游戏支持与指导和幼儿园环境创设、一日生活规划与指导、保教活动设计与实施。以及幼儿行为观察、分析和班级组织管理等有一定的理论理解，掌握具体策略；具有一定幼儿教育研究、反思提高、专业化发展等可持续发展能力。				
学习内容	幼儿教育学概述；幼儿教育的价值与功能；幼儿教育与儿童发展；全面发展的幼儿教育；幼儿园教师与班级管理；幼儿园的环境创设；幼儿园与家庭、社区的合作；幼儿园的教育活动；幼儿园与小学的衔接；幼儿教育的评价。				
能力培养	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能初步学会运用现代幼儿教育思想、教育理念和教育技术探讨幼儿园教育工作的特点、一般规律、方法； 2. 运用教育教学基本理论分析和评价幼儿园教育教学行为；具有在教学、游戏、日常生活等各种情境中观察分析幼儿身心发展状况的技能； 3. 掌握与幼儿、家长沟通的技能；能利用各种教育资源设置相关活动的环境；初步具备幼儿园教学、游戏、生活、娱乐、节日等活动的设计和组织的的能力； 4. 能根据幼儿园教育目标和幼儿发展的特点初步制订班级各类教育计划和课程计划；能够根据幼儿园教育与教学的目标和内容，选择和运用恰当的教学组织形式、指导方式和教学方法。 				
与岗位能力和职业资格证书的衔接	教师资格证				

表 6-5-8 岗位实习课程描述

课程名称	岗位实习	学分	20	学时数	600
课程目标	观察幼儿园各年龄段教学班的教学活动内容；观察保育员是如何进行保教工作的；观察幼儿园的环境布置与建设；观摩托育教师是如何组织教学活动的；提高从事学前教育相关岗位应具备的基础知识和专业技能、职业素养和基本工作方法，具备与岗位相关的核心能力。				
学习内容	本课程安排在第六学期，以幼儿园教师、早教机构工作人员为主要岗位。通过顶岗实习，使学生把专业理论知识应用到实践中，了解社会、了解行业、培养良好的职业道德、服务观念、合作意识、健康心智，培养从事学前教育相关岗位应具备的基础知识和专业技能、职业素养和基本工				



	作方法，为将来走向社会奠定坚实基础。
能力培养	使学生把专业理论知识应用到实践中，了解社会、了解行业、培养良好的职业道德、服务观念、合作意识、健康心智，培养从事学前教育相关岗位应具备的基础知识和专业技能、职业素养和基本工作方法，具备与岗位相关的核心能力。
与岗位能力和职业资格证书的衔接	

表 6-5-9 毕业设计（论文）课程描述

课程名称	毕业设计（论文）	学分	2	学时数	60
课程目标	通过对具体题目的分析，使理论与实践相结合，巩固和发展所学理论知识，掌握正确的思维方法和基本技能，提高学生独立思考能力和团结协作的工作作风，促进学生建立严谨的学习态度和工作作风。				
学习内容	毕业设计开题报告；毕业设计任务书；毕业设计大纲；活动方案设计；说课稿。				
能力培养	通过本课程的学习，使学生能够培养学生的开发和设计能力；能够提高综合运用所学知识和技能去分析、解决实际问题的能力；能够检验学生的学习效果；能够使学生对所学过的基础理论和专业知识进行一次全面、系统地回顾和总结。				
与岗位能力和职业资格证书的衔接					

（五）素质拓展课程

素质拓展课程要求至少完成 4 学分，64 学时。素质拓展课程包括综合素质拓展课程和第二课堂活动课程。依据人才培养需要，参照学工与保卫处（团委）《“第二课堂成绩单”制度实施办法（试行）》执行。

表 6-6 素质拓展课程一览表

序号	课程名称	参考学时	参考学分	统筹部门	拟开设学期
----	------	------	------	------	-------



1	国防教育与军事训练	16+3w	4	学工与保卫处（团委）	第一学期
2	思想成长	16	1	学工与保卫处（团委）	第一学期
3	社会实践、志愿公益	32	2	学工与保卫处（团委）	第一至五学期
4	文体社团活动	16	1	学工与保卫处（团委）	第一至五学期
5	技能特长	16	1	学工与保卫处（团委）	第一至五学期
6	学生工作履历	16	1	学工与保卫处（团委）	第一至五学期
7	创新创业	16	1	学工与保卫处（团委）	第一至五学期
8	特色模块	16	1	学工与保卫处（团委）	第一至五学期

七、学时安排

每学年教学时间 40 周，课内学时一般按每周 20-24 学时计算，岗位实习按每周 30 学时计算。每学时不少于 45 分钟。

婴幼儿托育服务与管理专业总学分为 145 学分，总学时数为 2696 学时，其中公共基础课程 39 学分，占总学分的 26.3%；专业（技能）课程 94 学分，占总学分的 65.2%；实践性教学学时占总学时的 60.1%。



八、教学进程总体安排

实行三学年六学期制。探索实行“2+0.5+0.5”三段式学制人才培养模式。前两年四个学期，以人文素养课程、专业基础课程、专业核心课程为主，同时开展专业认知，专业基本技能训练；第五学期实行工学交替，校企协同培养，以开展专项实训、综合实训、企业项目化实训为主，重在学生综合技能训练提升，为顶岗实习做好衔接；第六学期安排顶岗实习。

每学期教学周数 20 周，三年共 120 周。

表 8-1 2024 级婴幼儿托育服务与管理专业教学进程表

学年	学期	教学周																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
一	1	入学教育 军事技能			一体化教学																考试
	2	一体化教学																		考试	
二	1	一体化教学																		考试	
	2	一体化教学																		考试	
三	1	工学交替、校企协同培养+岗位实习																		考试	
	2	岗位实习、毕业设计（论文）																			

(一) 课程设置及教学计划表

表 8-2 婴幼儿托育服务与管理专业课程设置及教学计划表

课程性质	课程代码	课程名称	学分	学时	学时分配		各学期课程开设分布及学时安排						考核方式	
							第一学年		第二学年		第三学年			
					理论	实践	1	2	3	4	5	6		
公共必修课	01000001	思想道德与法治	3	48	40	8		3					★	
	01000101	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	32	24	8	2						★	
	01000102	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	40	8	3						★	
	01000004	形势与政策（一）	1	40	8	0	0.5							
		形势与政策（二）			8	0		0.5						
		形势与政策（三）			8	0			0.5					
		形势与政策（四）			8	0				0.5				
		形势与政策（五）			8	0					0.5			
	01000007	心理健康教育	2	32	28	4	2							
	01000103	军事理论	2	36	20	16	2							
	01000104	安全教育	1	16	12	4		1						
	01000105	劳动教育	1	16	12	4		1						
01000009	大学英语（一）	4	64	60	4	4						★		
01000019	大学英语（二）	4	64	60	4		4					★		



	01000106	信息技术	3	48	32	16	3						
	01000098	体育与健康（一）	2	36	4	32	2						★
	01000097	体育与健康（二）	2	36	4	32		2					★
	01000096	体育与健康（三）	2	36	4	32			2				★
	01000107	职业发展与就业指导	2	40	32	8		1	1			0.5	
	01000155	中国共产党党史	1	16	14	2		1					
		小计	35	608	426	182	18.5	13.5	3.5	0.5	0.5	0.5	
公共 限选 课	01000063	普通话	1	16	12	4	1						
	01000094	传统文化	2	32	28	4	2						
	01000068	创新创业教育	1	16	12	4			0.5	0.5			
		小计	4	64	52	12	3	0	0.5	0.5			
公共 选修 课		公共选修课 1	2	32									
		公共选修课 2	2	32									
		公共选修课 3											
		自入校第二学期开设，每人在校需完成 4-6 个学分。											
专业 基础 课	07008001	声乐（一）	2	32	8	24	2						
	07008002	声乐（二）	2	32	8	24		2					
	07008003	乐理与视唱练耳	2	32	16	16	2						
	07008004	美术（一）	2	32	12	20	2						
	07008005	美术（二）	2	32	12	20		2					
	07008006	舞蹈与舞蹈创编（一）	2	32	8	24	2						



	07008007	舞蹈与舞蹈创编（二）	2	32	8	24		2					
	07008008	钢琴（一）	2	32	6	26		2					
	07008009	钢琴（二）	2	32	6	26			2				
	07008010	幼儿体操	2	32	6	26			2				
	07008011	幼儿园环创与玩教具制作	2	32	6	26			2				
	07008012	婴幼儿行为观察与记录	2	32	20	12				2			★
	07008013	幼儿歌曲弹唱	2	32	8	24				2			
	小计		26	416	124	292	8	8	6	4			
专业 核心 课	07008014	婴幼儿卫生与保健（一）	2	32	16	16			2				★
	07008015	婴幼儿卫生与保健（二）	2	32	16	16				2			★
	07008016	婴幼儿心理发展	2	32	22	10	2						★
	07008017	婴幼儿营养与喂养	2	32	22	10				2			★
	07008018	幼儿园教育活动设计指导（一）	2	32	16	16			2				★
	07008019	幼儿园教育活动设计指导（二）	2	32	16	16				2			★
	07008020	0-3岁婴幼儿亲子活动设计（一）	2	32	16	16			2				★
	07008021	0-3岁婴幼儿亲子活动设计（二）	2	32	16	16				2			★
	07008022	幼儿疾病与预防护理（一）	2	32	16	16			2				★
	07008023	幼儿疾病与预防护理（二）	2	32	16	16				2			★



	07008024	幼儿教育学（一）	2	32	22	10		2					★
	07008025	幼儿教育学（二）	2	32	22	10			2				
	07008026	岗位实习	20	600	0	600						20周	
	07008027	毕业设计（论文）	2	60	0	60						2周	
	小计		46	984	216	768	2	2	10	10		30	
专业 实践 课	07008028	1+X 衔接	8	160	88	88					8周		
	07008029	专业技能综合实训	12	240	0	264					12周		
	小计		20	400	88	352					20周		
专业 选修 课	07008030	器乐演奏（吉他方向）	2	32	8	24				2			
	07008031	儿童文学与绘本阅读											
	07008032	托育机构运营与管理	2	32	8	24				2			
	07008033	幼儿视频拍摄技巧 与后期制作											
	小计		2	32	8	24				2			
素质 拓展 课	08000011	国防教育与军事训练	4	16+3w	8	8+3w	√						
	08000007	思想成长	1	16	0	16	√						
	08000012	社会实践、志愿公益	2	32		32	√	√	√	√	√		
	08000013	文体社团活动	1	16	0	16	√	√	√	√	√		
	08000056	技能特长	1	16	0	16	√	√	√	√	√		



	08000014	学生工作履历	1	16	0	16	√	√	√	√	√		
	08000015	创新创业	1	16	0	16	√	√	√	√	√		
	08000016	特色模块	1	16	0	16	√	√	√	√	√		
	小计		12	192	8	174							
合计及周学时			144	2678	906	1802	28.5	27.5	20	18	20周	30	
总学分/总课时			145 学分/2696 学时										

说明：★表示考试，其余为考查；w 表示集中实践教学周；√表示课程开设学期。



(二) 实践教学计划表

实践性教学环节主要包括实验、实训、实习、毕业设计、社会实践等。实验实训可在校内实验室、实训室以及校外实训基地等开展完成；社会实践、跟岗实习、顶岗实习可由学校组织在校企合作单位开展完成。认识实习、随岗实习、轮岗实习和顶岗实习等应严格执行《职业学校学生实习管理规定》。

表 8-3 实践教学计划表

序号	实践教学项目	学期	周数/学时	实践目标	实践内容	实践地点
1	1+X 衔接	5	8/20	幼儿保育实践的目标旨在全面关注幼儿的身心健康发展，通过培养良好的生活习惯、安全意识、情感社交能力、智力创造力、身体运动能力、卫生习惯以及综合素质和个性发展等方面，为幼儿的未来成长奠定坚实的基础。	饮食与喂哺；个人清洁卫生；大小便照顾；睡眠照料；环境整洁维护；游戏与活动；与家长交流；物品准备；活动管理；个人卫生指导；环境卫生检查；疾病预防宣传；物品安全检查；身体安全检查；环境安全检查。	校内外实训基地
2	专业技能综合实训	5	12/20	能够全面掌握托育专业所需的专业技能和知识，为未来的托育工作奠定坚实的基础。同时，实训过程中注重理论与实践的结合，注重学生的实践能力和创新能力的培养，为学生的未来发展提供广阔的空间和机	观察幼儿园各年龄段教学班的教学活动内容；观察保育员是如何进行保教工作的；观察幼儿园的环境布置与建设；观摩托育教师是如何组织教学活动的；写出观察日记、见习报	校内外实训基地



				遇。	告、自己的感想和实习专题总结。	
--	--	--	--	----	-----------------	--

(三) 岗位实习活动安排表

表 8-4 岗位实习活动安排表

实习学期：第 6 学期

实习目标				
	实习项目	周数(学时)	实习内容	实习单位
实习安排	托育教师 保育师 营养配餐员	15/30	以幼儿园、托育机构为主要岗位。通过岗位实习,使学生把专业理论知识应用到实践中,了解社会、了解行业、培养良好的职业道德、服务观念、合作意识、健康心智,培养从事婴幼儿托育服务与管理相关岗位应具备的基础知识和专业技能、职业素养和基本工作方法,具备与岗位相关的核心能力。	幼儿园
	婴幼儿发展引导员 保育师 健康照护师	15/30	进行婴幼儿生活照料、婴幼儿游戏活动实施、婴幼儿卫生保健、婴幼儿急救、智慧托育服务与管理等实训。	早教中心 托育机构
教师要求	<p>岗位实习要实行课程化管理,学生的岗位实习不得少于六个月。学生的岗位实习的实施分两个阶段进行安排。</p> <p>第一,准备阶段</p> <p>1. 教学部门详细考察自行联系的岗位实习企业,与企业洽谈岗位实习内容,与企业签订岗位实习协议书;</p> <p>2. 根据企业要求,召开岗位实习动员大会,提出具体的实习要求,确定岗</p>			



	<p>位实习学生名单，以及安排相应的校内指导教师；</p> <p>3. 对岗位实习学生进行实习安全教育和实习前的岗位培训，包括学生签名已知晓安全教育内容；</p> <p>4. 学生填写岗位实习申请表，其中包括家长签字；</p> <p>5. 教学部门与学生、学生与企业签订实习协议书；</p> <p>6. 制定各专业岗位实习计划、岗位实习大纲、确定岗位实习指导教师。</p> <p>第二，岗位实习实施阶段</p> <p>1. 整理岗位实习学生信息表，对实习学生通过短信、QQ、微信、电话、实地考察等方式进行跟踪，并做到及时更新；</p> <p>2. 建立岗位实习期间紧急情况登记制度，突发的事件，实习指导老师要及时汇报；</p> <p>3. 学院定期对岗位实习情况进行检查。</p>
学生要求	<p>1. 填写岗位实习周志；</p> <p>2. 上交岗位实习的实习报告。</p>
实习考核	<p>1. 学院要完成教学计划的安排和考试成绩的评定；</p> <p>2. 评定学生岗位实习成绩，评选优秀实习生；</p> <p>3. 召开岗位实习经验交流会，对岗位实习先进进行表彰。</p>

九、实施保障

（一）师资队伍

专任教师 12 人，占比 68%，兼职教师 7 人，占比 32%，其中硕士学位教师为 11 人，占比 58%，副高以上职称占 11%，中级职称占 32%。师资队伍结构基本适应本专业教学和发展需要。

表 9-1 婴幼儿托育服务与管理专业专任/兼职教师

姓名	性别	出生年月	职称	教师性质	承担课程	是否双师素质教师
付小霞	女	1976.8	高级	校内专任	舞蹈与舞蹈创编 幼儿体操	是
夏琳	女	1983.3	中级	校内专任	婴幼儿卫生与保健 幼儿园环创与玩教具制作、美术 手工实训	是
杨文涛	男	1986.11	中级	校内专任	婴幼儿心理发展 婴幼儿行为观察与记录、婴幼儿营养与 喂养	是
李娜	女	1981.1	中级	校内专任	声乐	否



赵子睿	男	1987.8	初级	校内专任	声乐、钢琴 幼儿歌曲弹唱	是
张婷婷	女	1994.3	初级	校内专任	舞蹈与舞蹈创编 幼儿体操	是
刘星围	女	1994.4	初级	校内专任	钢琴	否
汤秀丽	女	1994.12	初级	校内专任	幼儿园教育活动设计指导、婴幼儿行为观察与记录、婴幼儿营养与喂养、0-3岁婴幼儿亲子活动设计	否
柳晓鹏	男	1992.6	中级	行政兼职	幼儿教育学 婴幼儿心理发展	否
高莉媛	男	1998.9	初级	校内专任	婴幼儿卫生与保健 婴幼儿疾病预防与护理	是
王皓伟	女	1987.11	中级	校内专任	幼儿园环创与玩教具制作、美术、手工实训	否
房慧	女	1995.11	初级	校内专任	幼儿园环创与玩教具制作、美术、手工实训	否
韩亚男	女	1995.8	初级	校内专任	舞蹈与舞蹈创编 幼儿体操	否
李海霞	女	1982.2	讲师	行政兼职	幼儿教育学 婴幼儿心理发展	否
芦琦	女	1978.6	高级	行政兼职	声乐	是
张晓彤	女	1994.3	初级	校外兼职	钢琴 乐理与视唱练耳	是
孙靖雯	女	1982.4	初级	校外兼职	声乐 幼儿歌曲弹唱	是
毛瑜婷	女	1991.5	初级	校外兼职	钢琴 乐理与视唱练耳	是
张译丹	女	1987.11	初级	校外兼职	舞蹈与舞蹈创编 幼儿体操	否

(二) 教学设施

1. 专业教室基本条件



配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 WiFi 环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室（基地）基本要求

校内实训基地结合理论教学的开展，重点帮助学生建立对有关知识的感性认识，初步培养学生的动手能力和职业技能。

（1）钢琴实训室共 3 间

主要设备：多媒体教学设备、电钢琴、琴凳、琴架、台式音响

实训项目：钢琴、幼儿歌曲弹唱

（2）幼儿活动实训室

主要设备：橡木 6 人桌、椅子，教具篮子、高架柜、玩具柜、娃娃、各种玩教具

实训项目：幼儿健康教育、幼儿园教育活动设计指导、0-3 岁婴幼儿亲子活动设计

（3）舞蹈实训室共 3 间

主要设备：墙镜、把杆、台式音响、教学音响系统、地板、鞋柜、服装橱柜

实训项目：舞蹈与舞蹈创编、幼儿体操

（4）声乐实训室共 2 间

主要设备：钢琴、琴凳、桌椅

实训项目：声乐

3. 校外实训基地基本要求

本专业与幼儿园、早教中心、培训学校等多家机构签订了校企合作和实习协议，可满足婴幼儿托育服务与管理专业的学生进行岗位实习，社会实践等多方面的实训要求，形成了校企双向介入的共育机制。

4. 学生实习基地基本要求

本专业与多家知名幼儿园、早教机构、培训学校等建立了紧密的合作关系，这些园所不仅拥有丰富的教学经验和优秀的师资力量，还为我们的学生提供了广阔的实践平台。通过与园所的合作，学生可以在真实的幼儿教育环境中进行实习，从而更好地理解和掌握学前教育的专业知识与技能。

5. 信息网络教学条件



（1）网络基础设施

学院建立了完善的网络基础设施，包括高速互联网接入、校园内部网络以及无线覆盖。全校范围内的网络覆盖确保了教育教学的顺利进行，为师生提供了稳定、高效的网络服务。

（2）教学资源平台

为了满足多样化的教学需求，学院搭建了丰富的教学资源平台，包括学习通、云班课等。平台提供了海量的数字化教学资源，如课件、视频、案例、如在线课程平台、在线考试系统、虚拟实验室等，不仅丰富了教学手段，还为学生提供了个性化的学习体验，有效促进了师生互动。

（3）多媒体教室配置

学院多媒体教室配置齐全，每个教室均配备了先进的多媒体设备、音响系统、电脑等。这些设备能够支持多种教学模式，提升教学效果，为师生创造一个现代化的教学环境。

（三）教学资源

1. 教材选用基本要求

（1）内容与时俱进

高职专业教材应紧跟时代发展，及时反映科技进步、行业变革的最新成果和趋势。教材内容应当更新迭代，淘汰过时、陈旧的知识点和案例，确保学生能够学到前沿、实用的知识和技能。

（2）理论与实践结合

选用的教材应强调理论与实践的紧密结合。除了理论知识的传授外，还应注重实际操作、案例分析等实践环节的设置，以提高学生的动手能力、解决问题的能力。

（3）突出职业技能

高职教育的核心目标是培养学生的职业技能，因此选用的教材应着重突出职业技能的培养。教材应包含大量与职业技能相关的知识点和训练内容，帮助学生掌握实际工作中所需的关键技能和职业素养。

（4）适应行业需求

教材应紧密结合行业需求，反映行业对人才的实际需求，确保教材内容符合行业发展趋势和用人单位的实际需求。

（5）符合教学大纲



教材应严格按照专业标准的要求进行编写，确保知识点的全面覆盖和重点内容的深入阐述。同时，教材应符合学生的认知规律和学习特点，合理安排知识结构和内容层次。

（6）教材质量保障

选用教材以“十四五”职业教育国家规划教材及省级规划教材为主。教材应具有高质量标准，确保内容的准确性、科学性和系统性。教材应经过严格的审查、修订和校验，确保无知识性和技术性错误。同时，教材还应注重版式设计、图表制作等方面的质量，提高学生的阅读兴趣和学习效果。

（7）版权合法合规

教材在编写、出版、发行等过程中，应严格遵守版权法律法规，尊重他人的知识产权。教材编写者应避免抄袭、剽窃等侵权行为，确保教材内容的合法性和合规性。

（8）价格合理经济

教材的价格应合理经济，充分考虑学生的经济承受能力和学校的采购成本。同时，教材的价格应与其质量、内容、印刷等因素相匹配，避免出现价格虚高或性价比低的情况。学校和相关部門在选用教材时，也应充分考虑教材的价格因素，确保选用到性价比高、适合学生实际需求的教材。

综上所述，高职专业教材选用要求涵盖了内容、理论与实践、职业技能、行业需求、专业标准、质量保障、版权保护和价格等多个方面。这些要求的满足将有助于提高高职教育的教学质量和效果，培养出更符合社会需求的高素质技术技能人才。

2. 图书文献配备基本要求

（1）实用性

高职专业图书文献的配备首先需要满足实用性原则。图书文献应紧密围绕高职教育的培养目标和职业技能需求，提供与专业课程紧密结合的实用信息。所选图书应能够帮助学生掌握实际操作技能，解决实际问题，并在未来的职业生涯中发挥实际作用。

（2）普及性

图书文献的配备应考虑到高职学生的普遍需求和阅读水平。文献内容应通俗易懂，适合高职学生的认知特点，避免因过于深奥或晦涩难懂而导致学生的阅读障碍。同时，普及性也要求文献能够覆盖广泛的专业领域，满足不同专业学生的需求。



（3）时效性

鉴于技术和知识的快速发展，高职专业图书文献的配备需要注重时效性。图书文献应能够及时反映最新的行业动态、技术进展和研究成果，为学生提供最前沿的知识和信息。同时，对于已经过时或不再适用的内容，应及时更新或替换，确保文献的时效性和实用性。

（4）专业性

高职专业图书文献的配备应强调专业性。图书文献应针对高职教育的专业特点，涵盖相关专业的核心知识和技能。同时，文献的选取应充分考虑专业的发展趋势和未来需求，为学生提供专业性强、具有前瞻性的知识和信息。

（5）多样性

为了满足不同学生的需求和兴趣，高职专业图书文献的配备应具有多样性。文献类型应包括教材、参考书、工具书、期刊、报纸等多种形式，以满足学生在学习阶段和不同需求下的阅读需求。同时，文献内容也应涵盖不同的学术观点和研究领域，为学生提供多样化的知识和信息来源。

（6）系统性

高职专业图书文献的配备需要具有系统性。图书文献的选取应全面考虑专业的知识体系和学科结构，确保文献之间的逻辑关联和相互补充。同时，文献的整理和管理也应遵循系统性原则，方便学生进行查阅和检索，提高文献的利用效率。

（7）针对性

高职专业图书文献的配备还应具有针对性。针对不同专业、不同课程以及不同学生的学习需求和特点，应选取相应的图书文献进行配备。同时，对于特定领域或特殊需求的学生，也应提供针对性的文献资源，以满足其个性化的学习需求。

综上所述，高职专业图书文献配备的基本要求包括实用性、普及性、时效性、专业性、多样性、系统性和针对性。这些要求的满足将有助于提高高职教育的教学质量和效果，培养出更符合社会需求的高素质技术技能人才。同时，也为学生的全面发展提供了有力的知识支持和信息保障。

3. 数字教学资源配置基本要求

随着信息技术的快速发展，数字教学资源在高职教育中扮演着越来越重要的角色。为了确保高职专业数字教学资源的有效配置和使用，数字教学资源配置应具备以下条件：



（1）多样性

数字教学资源应具备多样性，以满足不同专业、不同课程以及不同学生的学习需求。包括但不限于以下几种资源类型：

电子教材与参考书：提供便捷、可搜索的电子版教材与参考书，方便学生随时随地进行学习。

教学视频：包括微课、教学演示视频等，有助于学生更直观地理解课程内容。

案例库：提供丰富的行业案例，帮助学生将理论知识与实践相结合。

虚拟实验室与模拟软件：提供模拟实验环境，使学生能够在虚拟环境中进行实践操作。

在线测试与作业系统：方便学生进行自我检测和巩固所学知识。

（2）独立性

数字教学资源应具备独立性，确保资源的完整性和专业性。资源不应仅仅是对传统教材的简单数字化，而应结合高职教育的特点，开发符合学生认知规律、满足教学需求的独立教学资源。

（3）科学性

数字教学资源的配置应遵循科学的原则，确保资源的内容准确、结构合理、符合教育规律。资源的开发和设计应基于教学大纲和专业要求，紧密结合课程内容，避免出现知识上的错误或遗漏。同时，资源的呈现方式也应符合学生的认知规律，方便学生理解和记忆。

（4）更新性

鉴于技术和知识的快速更新，高职专业数字教学资源应具备及时的更新性。这就要求资源开发团队密切关注行业动态和技术进展，定期更新和扩充资源内容。同时，也应建立有效的反馈机制，及时收集学生和教师的反馈意见，对资源进行持续改进和优化。

综上所述，数字教学资源配置的基本要求包括多样性、独立性、科学性和更新性。只有满足这些要求，才能确保数字教学资源在高职教育中发挥最大的效用，提高教学效果和学生的学习质量。



（四）教学方法

1. 互动式教学

互动式教学强调师生间互动和交流,教师可通过提问、讨论、分享等方式,激发学生的好奇心和学习兴趣,鼓励他们积极参与学习过程。这种教学方法有助于培养主动学习能力、语言表达能力和批判性思维。

2. 情境式教学

情境式教学是通过模拟真实生活情境,模拟幼儿在情境中学习和体验。教师可以根据教学内容创设不同的情境,如角色扮演、故事讲述等,使学生能够身临其境地感受和学习。这种方法有助于增强学习动力,提高学习兴趣和参与度。

3. 项目式学习

项目式学习是一种以学生为中心的教学方法,鼓励学生通过合作、探究和实践完成具体的项目或任务。在这种教学方法中,教师可以引导学生自主选择项目主题、制定计划、分工合作、实施项目并最终进行成果展示。这种方法有助于培养团队合作能力、创新能力和解决问题的能力。

4. 游戏化教学

游戏化教学是将学习与游戏相结合的教学方法。教师可以通过设计有趣的游戏活动,让学生在游戏中的学习新知识、掌握新技能。这种教学方法符合幼儿的学习特点,能够激发学习兴趣和积极性。

5. 直观式教学

直观式教学是通过实物、图片、视频等直观教具来辅助教学的方法。有助于更加直观地理解学习内容,增强记忆力和理解能力。

6. 个性化教学

个性化教学是根据学生的学习特点和需求,制定个性化的教学计划和方案,提供适合他们的学习资源和学习路径。这种教学方法有助于满足个性化需求,促进全面发展。

综上所述,本专业教学方法应注重互动性、情境性、项目性、游戏性、直观性和个性化等方面。通过灵活运用这些教学方法,教师可以为幼儿创造一个积极、有趣、富有挑战性的学习环境,促进学生全面发展。



（五）学习评价

学习评价应体现评价主体、评价方式、评价过程的多元化，注意吸收行业企业参与，探索第三方评价。校内校外评价结合；职业技能鉴定与学业考核结合；教师评价、学生互评与自我评价相结合；过程性评价与结果性评价相结合。

结合婴幼儿托育服务与管理专业特点，考核与评价主要包括公共基础课程考核评价、专业（技能）课程考核评价。

1.公共基础课程考核评价建议

公共基础课程成绩按百分制计分，包括平时成绩和期末考试成绩两部分。平时成绩根据学生出勤情况、作业完成情况、课堂表现情况、小组学习活动情况、实训课表现情况等进行评定，占总成绩的 50%；期末考试可根据课程特点采用闭卷考试、开卷考试和撰写论文等多元考试方式，考试内容要注重考查学生知识运用能力和解决实际问题能力，闭卷考试要从考查学生的知识掌握情况和知识应用能力入手进行命题，题量和难度要适中，避免偏、难题型，全面考察学生对本门课程的掌握情况，期末考试成绩占总成绩的 50%。

2.专业（技能）课程考核评价建议

本专业以采用多方位、多元化的过程考核评价机制，并尽量由行业人员参与或以行业评价为主，建立过程考评与期末考评相结合的考核评价体系。

（1）过程考评

根据学生在每个学习情境或者每个学习任务的教、学、做的教学过程中，学生参加课堂学习、实践训练、小组协作学习、任务完成情况等所反映出的学生学习态度、学习能力和学习效果。即对教学过程进行实时监控，考评学生对学习任务的掌握情况，探究教学中所存在的问题或缺陷，适时调整教学方法与手段。

（2）期末考核评价

在学期末进行综合知识和能力的考核，可以采用笔试，也可以采用实操考核和现场提问等多种形式，了解学生通过一学期的学习是否达到教学目标的要求。

3.专业（技能）课程考评标准

专业（技能）课程考核标准参考如下表：



表 9-2 考评实施措施及考评标准

考评方式	过程考评（项目考评）			期末考评	
	平日表现	素质考评	实操考评	应知考评	应会考评
分值	10 分	10 分	30 分	25 分	25 分
考评实施	由主讲教师根据学生平日上课表现考评	由指导教师根据学生表现进行考评	每个学期由实训指导教师对学生进行三次以上的项目操作考评	按照教考分离原则，由学校教务处组织考评	由实训指导教师对学生进行操作考评
考评标准	出勤率 2 分 学习态度 2 分 学习纪律 2 分 课堂表现 2 分 平时作业 1 分 回答问题 1 分	着装 2 分 纪律 2 分 文明 2 分 团队合作 2 分 小组或团队评价 2 分	任务方案正确 5 分 乐器使用正确 5 分 表现过程正确 5 分 任务完成质量 15 分	建议题型 填空题 选择题 判断题 名词解释 问答题论述题	课堂教学能力 教育操作使用 组织完成游戏 实训结果验收

专业（技能）课程的成绩由过程考核成绩和期末考核成绩两部分组成。过程考核总评达不到合格标准者，取消其参加期末考核的资格，达到合格标准者，其过程考核总评与期末考核按照一定的比例合成，作为学生课程最终考核成绩。

（六）质量管理

婴幼儿托育服务与管理专业的质量管理是一个系统化、全方位的工作，需要从多个方面入手，共同推动专业质量的不断提升。只有这样，才能更好地满足社会对托育的需求和期望，为孩子们的未来奠定坚实的基础。

十、毕业要求

1. 本专业学生毕业最低取得 145 学分，其中公共基础课 39 学分，专业课程（包括专业基础课、专业核心课、专业实践课、专业方向课）94 学分、素质拓展课程 12 学分。

2. 参加规定的实习，提交符合要求的实习鉴定、实习报告等佐证材料，并成绩合格。



3. 鼓励学生取得与专业相关的证书，如：幼儿园教师资格证、育婴员资格证、保育师资格证、健康管理师、普通话水平测试等级证书、1+X 证书。（注：取得普通话水平测试等级证书、1+X 证书为毕业必须条件）

专业（技能）课程两门以内不合格可用该专业相关职业资格证书或技能等级证书替代学分。

表 10-1 婴幼儿托育服务与管理专业“以证代课、以证代学分”对照表

序号	证书名称	等级要求	学分	可替代课程	备注
1	1+X 职业技能等级证书 (幼儿照护)	中级	2	婴幼儿 卫生与保健	必考
2	保育师或育婴员	中级	2	幼儿疾病 预防与护理	必考
3	普通话水平测试等级 证书	二级乙等以上	1	普通话	必考



附件

1. 《婴幼儿卫生与保健》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	婴幼儿卫生与保健（一）、婴幼儿卫生与保健（二）				
课程类别	专业核心课程	课程代码	07008014、07008014		
课程学分	4	学时	总学时	理论学时	实践学时
			64	32	32
适应对象	第三、四学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	《婴幼儿心理发展》				
后继课程	《幼儿教育学》				
制订人	杨文涛	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

本课程是婴幼儿托育服务与管理专业学生的一门基础理论与实践课程，主要讲授 0-6 岁婴幼儿卫生与保健。主要学习六大模块：一是 0-3 岁婴幼儿保育与教育的基本理论；二是 0-3 岁婴幼儿启蒙课程的理论与实操；三是 0-3 岁婴幼儿早期启蒙课程特色专题的理论与实践；四是学习幼儿生理解剖特点和生长发育规律；五是学习维护和增进幼儿身体健康的理论；六是学习促进幼儿正常发育的相关理论与实践。它是高等职业学校婴幼儿托育服务与管理专业的核心课程，与“幼儿教育学”、“幼儿心理学”并称“三学”。通过本课程的教学，使学生熟悉并深入了解婴幼儿的保育与教育工作，并从横向的角度梳理各个年龄段婴幼儿的保教方案。能够学会设计发展婴幼儿各种能力的游戏活动，增强知识的系统性与实践价值，使学生掌握婴幼儿保育与教育的基本内容和方法。全面认识婴幼儿的生长特点和心理特点，了解亲子早教课程的授课内容与教学方式。初步具备科学喂养、卫生保健、动作发展、语言发展、认知发展和社会性发展这几个方面的专业素质。使学生学会并掌握婴幼儿生理解剖特点及保育要点、幼儿的生长发育规律、幼儿的营养、幼儿园常见疾病和传染病的症状及预防、常见的护理技术和急救技术、幼儿园的集体儿童保健等。初步具备能分析幼儿实际生活中的生理现象，采取正确的措施保证幼儿的健康，同时提高自身的卫生水平，为成为一名合格的托育教师做好准备。

三、课程设计思路

在工学结合课程建设模式的指导下，首先由于保育工作以实践操作为主，以《教育部关于



职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）和《关于做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）和职业教育国家教学标准体系为指导，根据专业人才培养方案和依据，制定了幼儿保育课程标准。所以，本课程通过案例营造幼儿园工作场景并引导学生进入工作环节中，然后在实践中总结理论知识，又将学习到的理论知识再次融入到实际操作，同时遵循理论与实际相结合的教学原则，激发学生兴趣，增强理论知识，强化学生记忆，在校内外实训基地开展以学生为主体、融“教、学、做、考”为一体、以工作任务驱动的项目教学；最后，实施过程考核与结果考核相结合、校内考核与企业考核相结合、课程考核与创业考核相结合的多样化课程评价体系。

四、课程教学目标

（一）总体目标

通过本课程的教学，使学生熟悉并深度了解 0-6 岁婴幼儿的保育与教育工作，并从横向的角度梳理各个年龄段婴幼儿的保教方案，能够学会设计发展 0-3 岁婴幼儿各种能力的游戏活动，增强知识的系统性与实践价值，使学生掌握 0-6 岁婴幼儿保育与教育的基本内容和方法，全面认识 0-6 岁婴幼儿的生长特点和心理特点，了解亲子早教课程的授课内容与教学方式，初步具备科学喂养、卫生保健、动作发展、语言发展、认知发展和社会性发展这几个方面的专业素质，使学生学会并掌握婴幼儿生理解剖特点及保育要点、幼儿的生长发育规律、幼儿的营养、幼儿园常见疾病和传染病的症状及预防、常见的护理技术和急救技术、幼儿园的集体儿童保健等。能分析幼儿实际生活中的生理现象，采取正确的措施保证幼儿的健康，同时提高自身的卫生水平，为成为一名合格的托育教师做好准备。

（二）具体目标

1. 知识目标

经过本课程的学习，让学生了解下列几个方面的知识：

- （1）理解婴幼儿生长发育及其影响因素；
- （2）理解婴幼儿的生理的特点与保育、心理保育和习惯培养；
- （3）掌握婴幼儿的日常生理卫生与保育；
- （4）掌握婴幼儿的疾病及其预防；
- （5）掌握婴幼儿安全管理与保育工作。
- （6）理解幼儿卫生学教育的目标和任务；了解人体的基本形态和结构；
- （7）理解幼儿八大系统的解剖生理特点及感觉器官的特点，掌握其保育要点；
- （8）了解影响幼儿生长发育的因素及规律；掌握一些必需的幼儿园常用的科学知识。
- （9）掌握六大营养素的营养意义及来源，懂得幼儿膳食的配置；
- （10）熟悉幼儿常见病的种类、病因、症状，懂得初步的护理和预防知识；
- （11）了解学前儿童一日生活的安排与卫生要求、及托幼机构的卫生保健制度；
- （12）掌握托幼机构安全教育的内容；掌握患儿的基本护理技能和急救术。



(13) 理解常见心理问题的症状、诱因及矫正。

2. 能力目标

经过本课程的学习，培养学生掌握几个方面的能力：

- (1) 具备能够发现日常生活中的保育问题的能力；
- (2) 具备运用保育学的理论解释生活中常见儿童问题的能力；
- (3) 具备能够对其他人解释保育学基本现象的能力；
- (4) 提升自身的保育能力。
- (5) 懂得如何在幼儿教育中利用大脑皮质活动的三大规律；
- (6) 能用正确的方法测量幼儿的身高、体重、头围，会看身高发育标准曲线图；
- (7) 能运用营养学基础知识及配膳原则对幼儿食谱进行分析评价；
- (8) 能对幼儿常见意外进行初步处理；
- (9) 能较熟练地进行体温测量、物理降温、滴眼药、鼻腔滴药、及外耳道滴药等。

3. 素质目标

- (1) 培养学生良好的思想品德；
- (2) 使学生养成良好的行为习惯；
- (3) 增强劳动意识和集体意识。
- (4) 具备托育教师的职业道德和健康的身心素质；
- (5) 具备自我学习和自我提高的素质；
- (6) 具备对实际问题的处理应对能力的素质；
- (7) 具备较高的卫生保健和心理调适能力素。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	婴幼儿生长发育特点和生理保育	1. 能够了解和掌握婴幼儿生长发育的特点及影响因素 2. 能够掌握婴幼儿生长发育的特点和规律并进行发育检测	1. 说课讲授，观看多媒体影音视频，对照教材，让学生初步了解婴幼儿生长发育特点 2. 提出疑问，启发式，分组讨论 3. 总结、归纳重点、难点 4. 布置作业	10
2	婴幼儿心理保育	1. 能够了解婴幼儿心理发展的特点，掌握不同年龄婴幼儿心理保育手段 2. 能够判断出婴幼儿常见的心理特点	1. 观看多媒体影音视频，了解婴幼儿心理健康的部分案例。让学生初步了解婴幼儿心理特点	6



		问题的表现	2. 提出疑问, 启发式, 分组讨论, 如何掌握不同年龄的婴幼儿的心理保育手段 3. 总结、归纳 4. 布置作业	
3	婴幼儿日常生活卫生与保育	1. 了解婴幼儿日常生活特点, 掌握日常生活中婴幼儿各方面的保健保育特点 2. 能够编制婴幼儿作息制度	1. 说课讲授, 观看多媒体, 对照教材, 让学生初步了解婴幼儿日常生活保育的特点 2. 提出疑问, 如何编制一份一日生活作息表? 启发式, 分组讨论、分组演示, 组组交流学习 3. 总结归纳、重点 4. 布置作业	6
4	婴幼儿的营养、疾病与预防	1. 了解岁婴幼儿常见的疾病症状、病因及预防措施 2. 掌握基本的婴幼儿护理技术	1. 说课讲授, 观看多媒体影音视频, 对照教材, 让学生初步了解婴幼儿易发疾病种类、特点病因等 2. 情境案例分析、护理, 直观演示法、布置任务, 启发式, 分组练习, 组组间交流学习 3. 总结、归纳 4. 布置作业	10
5	婴幼儿的身体特点	1. 掌握人体的解剖生理结构和幼儿的解剖生理特点 2. 掌握幼儿生长发育的规律 3. 了解影响儿童生长发育的因素	1. 说课讲授, 观看多媒体影音视频, 对照教材, 让学生初步掌握人体的解剖生理结构和幼儿的解剖生理特点 2. 提出疑问: 幼儿生长发育的规律, 启发式分组讨论: 影响儿童生长发育的因素 3. 总结、归纳 4. 布置作业	10
6	婴幼儿营养	1. 掌握六大营养素的营养意义及来源, 蛋白质的营养价值评价及利用 2. 了解加强孕期营养和提倡母乳喂养的重要性 3. 了解幼儿的膳食特点和安排幼	1. 讲授六大营养素, 观看多媒体影音视频, 对照教材, 让学生初步掌握六大营养素的营养意义及来源, 营养价值评价及利用 2. 提出疑问: 孕期营养和提倡	10



		<p>儿膳食的原则</p> <p>4. 理解合理营养、平衡膳食的意义</p>	<p>母乳喂养的重要性, 并启发式分组讨论: 幼儿的膳食特点</p> <p>3. 总结、归纳合理营养、平衡膳食的意义</p> <p>4. 布置作业</p>	
7	预防常见病	<p>1. 使学生了解预防学前期幼儿常见疾病的重要性及措施</p> <p>2. 掌握婴幼儿患病的基本表现, 熟悉学前儿童常见病的种类、病因、症状, 懂得初步的护理和预防知识</p> <p>3. 掌握患儿的基本护理技能和急救术</p> <p>4. 理解传染病的特性及流行规律; 掌握传染病的预防措施</p> <p>5. 掌握基本护理技能</p>	<p>1. 观看影音视频, 使学生初步了解: 学前期幼儿常见疾病的种类、病因及症状, 对照教材, 让学生初步掌握患儿的基本护理技能和急救术</p> <p>2. 提出疑问: 传染病的特性及流行规律, 启发式分组讨论: 常见传染病的预防措施</p> <p>3. 总结、归纳日常基本护理技能</p> <p>4. 布置作业</p>	6
8	集体儿童保健	<p>1. 托幼儿园所健康检查的内容与方法</p> <p>2. 幼儿生活日程和集体儿童膳食计划的制订</p> <p>3. 食品卫生和环境、设备卫生的维护, 预防食物中毒和传染病的发生</p>	<p>1. 讲授托幼儿园所健康检查的内容与方法, 对照教材, 让学生了解幼儿生活日程和集体儿童膳食计划的制定</p> <p>2. 提出疑问, 并分组讨论: 日常生活中, 食品卫生和环境、设备卫生的有可能存在的问题? 并且该如何预防</p> <p>3. 总结、归纳</p> <p>4. 布置作业</p>	6

六、教学建议

(一) 教学方法

1. 本课程应注意将理论知识学习贯穿于实践项目中, 循序渐进;
2. 课程教学过程中强化互动交流环节, 加强学生与学生之间的互动, 学生与老师的互动;
3. 课程知识点比较多, 应采用活动启发式教学方法, 通过典型案例讲解, 让学生做到触类旁通, 使教学收到事半功倍的效果;
4. 加强实践环节的管理, 使实践性环节行之有效, 提升学生的探索精神和动手能力。

(二) 评价方法

本课程为考试课。以定量方式呈现评价结果, 采用平时成绩和考试成绩相结合的形式。平



时成绩占 10%，其中平时成绩包括考勤情况、学习态度、作业情况和上课回答问题等。

考试成绩占 90%：期中考试成绩占 30%，期末考试成绩占 60%。期中、期末考试采用闭卷式，以百分制评分。

总评成绩主要由三部分组成：总评成绩=平时成绩（10%）+技能考核（20%）+期末考成绩（20%）

（三）教学条件

1. 实验实训教学条件

本课程的教学媒体有文字教材、视频两种。教室配备计算机、投影仪等多媒体教学设施。

2. 师资条件

担任本课程的主讲教师需要熟练掌握丰富的保育学知识、较丰富的教学经验。在教学组织能力方面，本课程的主讲教师应具备基本的课程设计能力，即根据本课程标准制定详细的授课计划，对每一堂课的教学过程精心设计；还应具备较强的施教能力、课堂掌控能力和应变能力。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

本课程选用的教材是：周昶主编（2010）：《婴幼儿保育》，高等教育出版社。

（2）参考教材选用

①文春玉（2012）：《0-3岁婴幼儿保育》，复旦大学出版社。

②文颐主编（2011）：《婴幼儿心理与教育》，北京师范大学出版社。

③王东红、王洁主编的《幼儿卫生保健》，高等教育出版社出版。

④郦燕君《幼儿卫生保健》，北京师范大学出版社，2012年。

⑤王练《学前卫生学》，高等教育出版社，2011年。

⑥万钊主编的《幼儿卫生学》，人民教育出版社出版。

2. 教材编写原则与要求

（1）本课程应注意将理论知识学习贯穿于实践项目中，循序渐进；

（2）课程教学过程中强化互动交流环节，加强学生与学生之间的互动，学生与老师的互动；

（3）课程知识点比较多，应采用活动启发式教学方法，通过典型案例讲解，让学生做到触类旁通，使教学收到事半功倍的效果；

（4）加强实践环节的管理，使实践性环节行之有效，提升学生的探索精神和动手能力。

七、说明

本课程标准是为婴幼儿托育服务与管理专业制定，在婴幼儿托育服务与管理专业的授课过程中，可以根据各专业需求不同微调理论内容。



2. 《婴幼儿心理发展》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	婴幼儿心理发展				
课程类别	专业核心课程	课程代码	07008016		
课程学分	2	学时	总学时	理论学时	实践学时
			32	22	10
适应对象	第一学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	《0-3岁婴幼儿卫生与保健》				
后继课程	《婴幼儿营养与喂养》				
制订人	王皓伟	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

本课程是婴幼儿托育服务与管理专业学生的一门专业核心课程。通过本课程的学习，使学生能够掌握婴幼儿心理发展的基本理论，帮助其树立科学的儿童观、教育观、课程观和教师观；使学生能够初步掌握幼儿园教育必需的基本技能，初步获得幼儿园教育教学所必需的综合应用能力。

三、课程设计思路

本课程以《幼儿园教师专业标准》的基本要求为准绳，融入从事幼儿教育事业的相关要求，同时充分考虑本专业高职生对相关理论知识的需要，以儿童心理发展的特点为主要的教学内容，教学过程体现理论联系实际与“学以致用”的教学原则，通过案例教学、模拟教学等方法，增加实践活动分析，强化实践活动组织能力的培养，使学生有机会把书本知识转化为教育实践，形成实际工作能力，促进学生主动参与课堂教学的积极学习态度，营造轻松愉快的良好学习氛围。

四、课程教学目标

（一）总体目标

教育学生了解幼儿的注意、感知觉、记忆、想象、思维、言语、情绪情感、和社会性的基本知识及要求。指导学生树立正确的幼儿观，提高幼儿教育工作能力，激发学生从事幼儿教育的热情。

（二）具体目标



1. 知识目标

- (1) 系统掌握婴幼儿心理发展的基本知识，能理解其基本概念、基本原理；
- (2) 熟悉幼儿各年龄阶段心理发展的基本特征与规律。

2. 能力目标

- (1) 能运用婴幼儿心理发展基本知识观察、分析幼儿行为，解决实际问题；
- (2) 能在今后的学习中，结合婴幼儿心理发展的基本理论进行进一步的学习，为其他课程的学习打基础；
- (3) 在幼儿园教育活动设计中，能以婴幼儿心理发展基本理论知识为理论指导，科学开展幼儿园教育活动。

3. 素质目标

- (1) 形成科学的儿童观，尊重、理解、认同、公平对待每一个儿童，认真观察每一个儿童，发现儿童发展规律，引导儿童成长；
- (2) 在学习过程中，养成“四心”（爱心、耐心、细心、关心），树立热爱婴幼儿教育事业、发展婴幼儿教育的职业理想。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	婴幼儿心理发展概述	1. 了解心理学研究的对象与内容，了解心理现象的实质 2. 掌握婴幼儿心理发展研究的对象、任务、方法与意义 3. 体验用心理学知识分析心理现象的快乐 教学重点：什么是心理学与婴幼儿心理发展，婴幼儿心理发展研究的对象、任务和方法 教学难点：心理学与心理发生实质的理解；婴幼儿心理发展的理解	思考： 1. 儿童心理学的研究对象是什么 2. 描述自己一天的活动，分析每一个活动环节里有哪些心理现象体现其中	2
2	幼儿心理发展的基本理论	1. 掌握婴幼儿心理发展主要理论流派的基本观点 2. 能够客观的认识与分析幼儿心理学理论发展历程 教学重点：精神分析学说、行为主义学说、成熟势力说、认知发展学说	思考： 1. 分析弗洛伊德—精神分析学说与新弗洛伊德主义的异同 2. 龙生龙凤生凤这句话对吗	2



		教学难点：精神分析学说、认知发展学说		
3	幼儿心理发展研究方法的运用	1. 理解婴幼儿心理发展研究的特殊性，明确研究应遵循的基本原则 2. 掌握婴幼儿心理发展研究主要方法：了解每一种研究方法的优缺点 3. 初步具备运用心理学研究方法研究幼儿心理的能力和兴趣	训练： 视频播放幼儿园活动场景，运用观察法进行观察记录儿童的攻击性行为，并分析原因和防止办法	2
4	幼儿生理与动作的发展	1. 掌握幼儿神经系统的发展特点 2. 熟知幼儿大脑功能区的发展及其表现 3. 明晰幼儿身体及动作不同阶段发展特点及影响因素 4. 通过对幼儿生理发展特点了解，学会分析其心理与生理发展的关系 5. 能够从儿童动作行为的发展变化中找出其心理发展的规律及特点	视频学习： 人体世界（脑力支配）（人之初）	2
5	幼儿注意的发展	1. 理解注意的概念与类型 2. 掌握幼儿注意发展的一般规律和特点 3. 学会运用有效策略促进幼儿注意的发展 4. 能初步设计促进幼儿注意发展的活动方案 教学重点：幼儿注意发展的一般规律和特点。促进幼儿注意发展的策略 教学难点：促进幼儿注意发展的策略	思考：如何对待多动幼儿	2
6	幼儿感知觉	1. 认识感知觉在幼儿心理活动中的作用 2. 掌握幼儿感觉、知觉的发展特点 3. 学会运用有效策略促进幼儿感知觉的发展	1. 简要分析 (1) 下面是成人与孩子的对话：成人：“天为什么黑了？” 孩子：“因为我要睡觉了。” 试分析这个孩子时间知觉特点	



	的发展	4. 了解幼儿观察的发展特点 教学重点：幼儿注意发展的一般规律和特点。促进幼儿注意发展的策略 教学难点：促进幼儿注意发展的策略	(2) 当中途离开电影院，强阳光下，反而什么都看不清，这是感觉的什么特性，该如何调适 2. 综合分析 (1) 导致幼儿近视的原因 (2) 如何鉴定 (3) 如何预防 3. 情景设计 请从培养孩子观察力的角度，设计一个《找春天》的活动方案	3
7	幼儿记忆的发展	1. 理解记忆的概念、发生机制和种类 2. 掌握幼儿记忆和想象发生发展的一般趋势和特点 3. 能根据记忆的保持与遗忘规律科学的组织幼儿园活动 4. 掌握培养幼儿记忆的方法 教学重点：儿童记忆发展的一般趋势与特点 教学难点：培养幼儿记忆的方法	延伸拓展： 儿童记忆力训练法	2
8	幼儿想象的发展	1. 了解想象的含义和构成方式，掌握想象的种类 2. 掌握幼儿想象力的培养 3. 培养学生想象的能力，并将这种能力运用到幼儿教学中 4. 能使学生意识到想象的重要性，激发其对想象相关知识的探究 教学重点：掌握想象发生条件和表现及其在儿童心里发展中的意义 教学难点：区分再造想象与创造想象	思考： 1. 如何培养和发展再造想象能力 2. 正确对待幼儿“说谎”的现象 幼儿为什么说。谎，怎么处理	3
9	幼儿思维的发展	1. 通过本次教学使学生理解思维的概念和种类，了解思维活动过程 2. 认识思维的发生及其在幼儿心理发展中的意义 3. 了解幼儿思维发展的趋势，把握	思考：幼儿的思维是在活动中发展起来的，想一想，如何为幼儿创设活动的环境	



		<p>幼儿掌握概念的特点，判断和推理发展的特点以及理解的发展特点</p> <p>教学重点：幼儿思维发展的趋势</p> <p>教学难点：幼儿掌握概念的特点、幼儿判断和推理的发展</p>		2
10	幼儿言语的发展	<p>1. 通过本次学习理解言语的概念，区分言语与语言</p> <p>2. 了解儿童言语的发生发展的趋势和发展的阶段，把握幼儿言语发展的特点以及言语发展功能的特点</p> <p>教学重点：幼儿言语的发展</p> <p>教学难点：幼儿言语功能的发展</p>	<p>课题讨论：根据视频分析幼儿言语发展的特点，思考如何发展幼儿的言语表达能力</p>	2
11	幼儿情绪情感的发展	<p>1. 理解情绪情感的概念，区别与联系</p> <p>2. 掌握幼儿情绪情感的发生和发展的一般趋势及特点</p> <p>3. 能够根据幼儿情绪发展的一般趋势和特点设计活动方案和组织教学活动，促进幼儿情绪情感的发展</p> <p>4. 树立教育实践中保持积极情绪状态的意识，关心爱护幼儿</p> <p>教学重点：情绪情感、意志的联系与区别；幼儿情绪情感、意志发展的一般规律与特点</p> <p>教学难点：情绪情感、意志的联系与区别，促进幼儿情绪情感、意志发展的方法与策略</p>	<p>小组讨论：如何在学习、生活和工作中保持良好的、积极的情绪状态</p> <p>思考：为什么教师要特别注意自己对幼儿的态度和行为</p> <p>案例分析</p>	2
12	幼儿意志的发展	<p>1. 掌握意志概念，理解意志行动过程</p> <p>2. 了解幼儿意志发展的一般特点与规律，知道意志品质</p> <p>3. 能根据幼儿意志发展的特点与规律设计培养儿童意志发展的活动</p> <p>教学重点：意志的概念、意志行动过程、意志品质；幼儿气质发展的</p>	<p>案例分享：儿童意志品质测量</p> <p>经典案例——软糖实验</p> <p>案例分析</p>	2



		<p>一般特点与规律</p> <p>教学难点：意志行动过程，儿童的意志表现形式</p>		
13	幼儿个性的发展	<p>1. 理解个性的基本概念和特征，知道个性的结构</p> <p>2. 了解幼儿个性发展的特点与规律</p> <p>3. 理解并认识到儿童个性的不同，教育教学实践中能够因材施教</p> <p>教学重点：儿童的气质、性格、自我意识的发展</p> <p>教学难点：个性结构，气质类型，儿童自我意识的发展等</p>	延伸：气质测查	2
14	幼儿社会性的发展	<p>1. 掌握与理解社会性相关的基本概念，如亲子关系、同伴关系、性别角色、攻击性行为和亲社会行为等</p> <p>2. 理解幼儿的亲子交往、幼儿的同伴交往及幼儿的社会性行为发展的特点，了解培养幼儿良好的社会性行为的方法</p> <p>教学重点：幼儿的同伴交往与社会行为</p> <p>教学难点：幼儿的社会性行为</p>	<p>思考与讨论：</p> <p>1. 早期依恋对后期行为的影响</p> <p>2. 思考：如何减少幼儿的攻击性行为</p> <p>案例分析：以菲菲为例谈儿童依恋的重要性</p> <p>【话题辩论】</p> <p>话题 1：在当今社会，你认为做男人好还是做女人好</p> <p>话题 2：你认为男性是否适合担任托育教师</p>	2
15	幼儿游戏与学习心理的发展	<p>1. 掌握与理解幼儿游戏心理的含义</p> <p>2. 掌握幼儿游戏心理的发展阶段和趋势，理解与掌握游戏对幼儿心理发展的价值</p> <p>3. 初步具备在游戏中评价幼儿心理发展的能力</p> <p>教学重点：幼儿的游戏心理发展阶段与趋势</p> <p>教学难点：幼儿游戏心理发展的阶段与趋势</p>	<p>幼儿园游戏活动视频和图片</p> <p>观看</p>	2



六、教学建议

（一）教学方法

1. 精讲与案例分析相结合。

2. 加强实际职业能力的培养，强化案例教学或项目教学，注重以任务引领型案例或项目激发学生兴趣，使学生在案例分析或项目活动中理解基本概念、启发幼儿思维和培养幼儿语言表达。

3. 充分发挥学生的主体作用和教师的主导作用，主要采用案例法、情景法、探究法等教学模式，做到“做中学、做中教”，形成师生互动、生生互动的课堂氛围。

4. 应注重工作情境的模拟，以挂图、多媒体、录像、案例分析、模拟现场等方法提高学生解决和处理实际问题的综合能力。

5. 教师必须重视实践，更新观念，走产学研相结合的道路，探索职业教育的新方法、新模式，为学生提供自主发展的时间和空间，积极引导提升职业素养，努力提高学生的创新能力。

（二）评价方法

1. 以学习目标为评价标准，引导学生形成个性化的学习方式，养成良好的学习习惯。

2. 采用形成性评价与总结性评价相结合的方式。

平时考核：主要包括出勤、学习主动性、学习热情、作业、提问等，课程学习中评价，突出过程与情境或任务结果评价，结合课堂提问、课后任务、任务结果考核等手段，进行全方位的教学环节的考核，注重平时采分，即形成性评价。

理论知识考核：以期末考试方式。主要考察学生对基础知识、基本理论的掌握程度，理论知识考核分数以卷面分数的 50%计入总分。

总评成绩主要由两部分组成：总评成绩=平时考核+理论知识考核。

（三）教学条件

1. 利用现代信息技术开发挂图、幻灯片、视听光盘等多媒体资源，通过搭建多维、动态、活跃、自主的课程训练平台，使学生的主动性、积极性和创造性得以充分发挥。

2. 积极利用电子书籍、电子期刊、数字图书馆、各大网站等网络资源，使教学内容从单一化向多元化转变，使学生知识和能力的拓展成为可能。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

《婴幼儿心理发展》，张丽霞编著，华中师范大学出版社。

（2）参考教材选用

《普通心理学》，彭聃龄编著，北京师范大学出版社。



《发展心理学》，林崇德编著，浙江教育出版社。

2. 教材编写原则与要求

《婴幼儿心理发展》作为婴幼儿托育服务与管理专业的一门基础课程，在编写过程中应使学生初步掌握幼儿园教学工作必需的心理知识，特别是幼儿心理的年龄特点、发展趋势，运用这些知识解决实际教学问题的初步能力，因此在编写过程中应力求做到以下几点：

（1）介绍最基本的基础理论、知识和方法，注重理论结合实践，便于实际操作，解决实际问题；

（2）从学生的实际出发，深入浅出，通俗易懂，突出重点，内容生动，以有利于学生掌握课程；

（3）着眼于新世纪，尽量考虑学生适应未来变化的新形势的需要，注意教材本身的时代性，适当增加教材的声像部分。

（4）尽可能的将幼儿心理、学生心理、教师心理和家长心理，在幼儿教育的行为环境中统一起来，相互衔接，相互补充。

七、说明

本课程标准是为婴幼儿托育服务与管理专业制定，在婴幼儿托育服务与管理专业的授课过程中，可以根据各专业需求不同微调理论内容讲解的深度。



3. 《0-3岁婴幼儿亲子活动设计》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	0-3岁婴幼儿亲子活动设计（一）、0-3岁婴幼儿亲子活动设计（二）				
课程类别	专业核心课程	课程代码	07008020、07008021		
课程学分	4	学时	总学时	理论学时	实践学时
			64	50	14
适应对象	第三、四学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	《0-3岁婴幼儿卫生与保健》				
后继课程	无				
制订人	汤秀丽	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

本课程是一门专业核心课程，总学时为64学时，共4学分。本课程在婴幼儿早期教育中起着至关重要的作用。

（一）促进亲子关系的发展

通过亲子活动的设计与实施，家长和孩子可以共同参与、互动，增进彼此的了解和信任，从而建立更加紧密的亲子关系。这种亲密的亲子关系为孩子的情感发展、社会交往能力以及未来的学习成长提供了坚实的基础。

（二）推动婴幼儿的全面发展

课程涵盖了多种形式的亲子活动，如游戏、音乐、美术和运动等，这些活动有助于婴幼儿在身体、认知、情感和社会性等方面得到全面发展。通过参与活动，孩子可以锻炼动手能力、提高创造力、增强自信心，并培养解决问题的能力。

（三）提升早期教育工作者的教育能力

课程不仅传授亲子活动的相关理论知识，还注重实践操作的指导。早期教育工作者通过学习，可以掌握亲子活动的设计原则、实施技巧以及评价方法，从而提升他们在婴幼儿早期教育中的专业素养和实践能力。

（四）提供科学的教育方法和理念

课程基于婴幼儿的身心发展规律和特点，提供了科学的教育方法和理念。通过学习，家长和早期教育工作者可以更加了解婴幼儿的发展需求，为他们提供更加个性化、科学化的教育支持。



三、课程设计思路

（一）以婴幼儿发展为中心

课程的首要任务是关注 0-3 岁婴幼儿的身心发展特点和需求。在设计亲子活动时，要充分考虑到婴幼儿的年龄、兴趣、能力等因素，确保活动既具有趣味性又能够促进婴幼儿在身体、认知、情感和社会性等方面的全面发展。

（二）注重亲子互动与沟通

亲子活动的核心是家长与孩子的互动和沟通。课程设计要强调亲子之间的情感交流、语言沟通和行为互动，让家长学会如何在活动中与孩子建立亲密的关系，促进孩子情感和社会性的发展。

（三）融合多元化教育元素

亲子活动应包含多种教育元素，如音乐、美术、运动、游戏等。课程设计要巧妙地将这些元素融合在一起，创造出丰富多彩的活动形式，以激发婴幼儿的好奇心和探索欲望，培养他们的创造力、想象力和动手能力。

（四）强调实践性与体验性

课程设计要注重实践性和体验性，让家长 and 婴幼儿在亲身参与中感受亲子活动的乐趣和价值。通过实际操作、亲身体验，家长和婴幼儿可以更好地理解和掌握亲子活动的技巧和方法，从而在日常生活中灵活运用。

（五）提供个性化教育支持

每个婴幼儿都是独特的个体，具有不同的性格、兴趣和需求。课程设计要充分考虑个体差异，提供个性化的教育支持。通过观察和评估婴幼儿的发展状况，教师可以为家长提供有针对性的指导建议，帮助他们为孩子设计更加适合的亲子活动方案。

四、课程教学目标

（一）总体目标

本课程旨在培养早期教育工作者具备设计和实施亲子活动的的能力，通过亲子活动促进婴幼儿的身心发展，增进亲子关系，为婴幼儿的健康成长打下坚实基础。

（二）具体目标

1. 知识目标

（1）掌握 0-3 岁婴幼儿身心发展规律与特点：了解 0-3 岁婴幼儿在生理、心理和社会性发展方面的基础知识和关键阶段，为设计适合的亲子活动提供科学依据。

（2）理解亲子活动设计的基本原理与原则：学习亲子活动设计的理论框架，包括活动目标设定、内容选择、组织形式以及评价方式等，确保活动既符合婴幼儿发展规律，又能有效促进亲子关系的建立。

（3）熟悉各类亲子活动的类型与特点：了解不同类型的亲子活动，并掌握每种活动的特



点和适用场景，以便根据婴幼儿的实际需求进行灵活设计。

2. 能力目标

(1) 能设计亲子活动方案：学生能够根据婴幼儿的年龄、兴趣和发展水平，独立设计符合要求的亲子活动方案，包括活动目标、内容、流程等。

(2) 能组织与实施亲子活动：学生学会如何有效地组织亲子活动，包括场地布置、材料准备、人员安排等，并能够在活动中灵活运用各种方法和技巧，引导婴幼儿积极参与。

(3) 能评估与改进亲子活动：学生掌握评估亲子活动效果的方法，能够根据活动实施过程中的反馈和问题，及时调整活动方案，提高活动质量。

3. 素质目标

(1) 养成关爱婴幼儿、尊重家长的职业道德素养：学生树立正确的职业观念，关爱每一个婴幼儿，尊重家长的意愿和需求，以专业的态度和爱心投入到亲子活动的设计与实施中。

(2) 形成良好的沟通与协作能力：学生学会与婴幼儿和家长建立良好的沟通关系，理解他们的需求和感受，并能够在团队中与他人协作，共同完成亲子活动的组织与实施。

(3) 养成创新精神和终身学习的意识：学生将具备勇于探索和创新的精神，不断尝试新的活动形式和内容，同时保持对新知识、新技能的学习热情，以适应不断变化的婴幼儿照护教育行业需求。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	0-3岁 亲子教育 活动理论 基础	1. 了解 0-3 岁亲子教育活动的含义及开展 0-3 岁亲子教育活动的理论依据 2. 掌握 0-3 岁亲子教育活动的特点和类型 3. 掌握 0-3 岁亲子教育活动功能和指导原则 4. 树立科学育儿观念，有爱心有耐心，认真细心	1. 学生分组总结上学年 0-3 岁婴幼儿心理发展特点 2. 课前预习新知，总结知识点 3. 课中教师讲解疑难点，帮助学生理清概念 4. 分析案例明确科学的育儿观念	8
2	0-3岁 亲子教育 活动国际 经验与 运行条件	1. 了解亲子教育活动的早期教育发展 2. 熟悉家长在进行亲子教育活动时要做的准备活动与角色定位 3. 能够为不同的亲子教育活动选择适宜的环境	1. 学生搜集主要国家亲子教育活动早期发展情况 2. 分组分享搜集的资料 3. 搜集相关教育机构的亲子活动开展的条件，明确亲子教育活动的适宜环境	4
3	0-3岁	1. 了解亲子教育活动的早期教育	1. 搜集早教机构中亲子活动	10



	亲子教育 活动指导 策略	发展与教育体系的理念与内容 2. 熟悉家长在进行亲子教育活动 时要做的准备活动与角色定位 3. 能够为不同的亲子教育活动选 择适宜的环境	的环境图片，并明确配套教 育活动 2. 搜集指导家庭与社区亲子 教育活动的案例 3. 结合环创课程创设亲子活 动适宜环境	
4	0-3岁 五大领域 的亲子教 育活动指 导与设计	1. 了解 0-3 岁婴幼儿在五大领域 的发展特点 2. 掌握 0-3 岁婴幼儿在五大领域 的发展目标 3. 能够根据婴幼儿年龄特点设计 五大领域的亲子教育活动	1. 结合国家发布的婴幼儿养 育建议明确幼儿发展特点 2. 分领域整理 0-3 岁婴幼儿 发展目标 3. 仿照活动设计案例任选领 域设计亲子教育活动	10
5	0-3岁 不同需要 的亲子教 育活动指 导与设计	1. 了解亲子教育活动的教养类型 2. 掌握核心家庭、主干家庭、残 缺家庭、联合家庭的亲子教育活 动要点 3. 熟知本土文化特色亲子教育活 动的内容，并能够利用本土文化 进行活动设计	1. 课前整理亲子教育活动的 教养类型 2. 不同类型家庭结构的特点 分析 3. 针对不同的家庭结构尝试 涉及适宜的亲子活动	8
6	0-3岁 亲子教育 主题活动 指导与 设计	1. 了解和掌握 0-3 岁婴幼儿自我 保护、动作发展、人际交往、自 主探究主题活动的含义及基础理 论知识 2. 了解 0-3 岁婴幼儿主题活动设 计的原则和方法 3. 结合所学理论，能够运用理论 知识进行 0-3 岁婴幼儿主题活 动设计	1. 课前预习 0-3 岁婴幼儿自 我保护、动作发展、人际交 往、自主探究主题活动的含 义 2. 结合案例明确婴幼儿主题 设计的原则 3. 运用理论知识进行 0-3 岁 婴幼儿主题活动设计	8
7	0-3岁 亲子教育 活动中的 护理与 急救	1. 了解亲子教育活动中对于活动 环境、玩教具和活动本身指导与 设计的安全注意事项 2. 了解亲子教育活动中常见的意 外事故，掌握常见的急救方法	1. 课前预习亲子教育活动中 对于活动环境、玩教具和活 动本身指导与设计的安全注 意事项 2. 情景模拟法掌握常见急救 方法	8
8	0-3岁 亲子教育 活动的观 察与评价	1. 了解 0-3 岁亲子教育活动观察 与评价的概念、意义、特点与原 则 2. 掌握 0-3 岁亲子教育活动观察	1. 课前预习 0-3 岁亲子教育 活动观察与评价的概念、意 义、特点与原则 2. 分析案例，明确观察与评	8



		与评价的方法、内容，并进行设计 3. 能够评价 0-3 岁亲子教育活动	价的方法、内容 3. 观看视频，尝试评价亲子教育活动	
--	--	--	-------------------------------	--

六、教学建议

（一）教学方法

1. 案例分析法：通过展示成功的亲子活动案例，让学生了解亲子活动的实际操作过程，从中学习如何设计符合婴幼儿发展需求的亲子活动。
2. 互动讨论法：鼓励学生分享自己在设计亲子活动中的经验和困惑，通过集体讨论，互相学习、互相启发，提升亲子活动设计的能力。
3. 实践操作法：组织学生进行亲子活动的实践操作，让他们在实际操作中掌握亲子活动的技巧和方法，加深对亲子活动设计的理解。

（二）评价方法

1. 过程性评价：关注学生在课程学习过程中的表现，包括出勤、任务完成情况、活动设计思路、创新程度、与婴幼儿的互动等。
2. 成果性评价：评价学生设计的亲子活动方案的质量，包括活动的目标、内容、形式等是否符合婴幼儿的发展需求，以及活动的可行性和有效性。
3. 反馈性评价：收集学生对其他学习小组亲子活动的反馈意见，了解活动的实际效果和学员在活动设计中的不足，以便对学员进行针对性的指导。
4. 终结性评价：以期末理论考试的形式进行，测试学生理论基础及活动方案设计的能力。
总评成绩主要由平时成绩与期末成绩部分组成：
总评成绩=平时成绩 40%+期末成绩 60%

（三）教学条件

1. 场地与设施：宽敞明亮的教室及实训室内丰富多样的教具、玩具，为学生进行亲子活动设计提供必要的物质条件。
2. 师资力量：配备具有丰富亲子教育经验和专业知识的教师团队，确保学生能够得到专业的指导和帮助。
3. 教学资源：提供丰富的亲子活动设计案例、视频资料、教育书籍等教学资源，方便学生进行自主学习和参考。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

《0-3 岁亲子教育活动指导与设计》（第二版）秦旭芳，中国人民大学出版社。



(2) 参考教材选用

《0-3岁婴幼儿教育活动设计与指导》李建军，北京教育出版社；

《0-3岁婴幼儿游戏设计与指导》张新华，江苏大学出版社；

《婴儿社会性指导活动设计与组织》文颐、陈敏，科学出版社；

《婴儿语言指导活动设计与组织》杨春华、张远丽，科学出版社；

《婴儿艺术教育指导活动设计与组织》肖素芬、丁玲，科学出版社。

2. 教材编写原则与要求

教材需要充分考虑孩子的年龄特点和心理发展规律，设计丰富多样的活动形式，并注重活动的趣味性和互动性。同时，教材还应提供实用的育儿指导和建议，以帮助父母更好地陪伴和指导孩子成长。

七、说明

授课内容依据开课当学期选用教材确定，优先选用最新国家规划教材。



4. 《幼儿园教育活动设计指导》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	幼儿园教育活动设计指导（一）、幼儿园教育活动设计指导（二）				
课程类别	专业核心课程	课程代码	07008018、07008019		
课程学分	4	学时	总学时	理论学时	实践学时
			64	32	32
适应对象	第三、四学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	《0-3岁婴幼儿卫生与保健》、《婴幼儿心理发展》、《幼儿教育学》				
后继课程	《0-3岁婴幼儿亲子活动设计》				
制订人	汤秀丽	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

本课程是婴幼儿托育服务与管理专业学生的一门专业核心课程，主要讲授幼儿园教育活动设计概述、幼儿园健康、社会、语言、艺术、科学五大领域教育活动设计等知识，使学生掌握幼儿园教育活动设计与指导相关技能。通过本课程的教学，使学生熟悉并学会设计幼儿园五大领域教育活动，能够掌握幼儿园教育活动指导策略，使学生在实践中夯实基础理论知识，初步具备设计与指导幼儿园教育活动的基本技能，培养具有较强职业能力、专业知识和良好职业素养的婴幼儿托育专员。

三、课程设计思路

本课程的教学针对三年制婴幼儿托育服务与管理专业学生，教学秉持理论与实践相结合的原则，以提高幼儿园教育活动设计与指导能力为指导，熟悉幼儿园教育活动设计指导的基本内容和工作过程，夯实学生有关幼儿园教育活动的基本理论知识，着力于学生对幼儿园教育活动的指导，围绕幼儿园听课、评课、设计课、上课、磨课等安排课程内容，设置学习任务，将相应的专业理论知识和技能有机融入课程学习任务中。

四、课程教学目标

（一）总体目标

通过学习本课程，帮助学生形成正确的教育观念，有良好的课程观，掌握幼儿园五大领域教育活动设计要求，能够组织与指导幼儿园教育活动，能够充分利用幼儿园教育活动指导策略使其发挥最大的教育价值，具备幼儿园教育活动设计能力、组织能力、指导能力、分析与评价



能力、反思能力。

(二) 具体目标

1. 知识目标

- (1) 知晓《幼儿园教育指导纲要》及《3-6岁儿童学习与发展指南》的相关内容；
- (2) 熟知幼儿园五大领域教育活动的基本内容；
- (3) 熟知幼儿园五大领域教育目标；
- (4) 掌握幼儿园教育活动设计要求；
- (5) 掌握幼儿园教育活动指导策略。

2. 能力目标

- (1) 能够设计幼儿园五大领域教育活动；
- (2) 能够顺利组织幼儿园教育活动；
- (3) 能够灵活运用指导策略指导幼儿园教育活动；
- (4) 能够与幼儿良好互动；
- (5) 能够反思活动组织过程中出现的问题。

3. 素质目标

- (1) 具备婴幼儿托育服务与管理专业人员的基本职业道德；
- (2) 了解幼儿各年龄阶段特点，并能灵活应对组织教育活动中的突发情况，积累教育机智。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	幼儿园教育活动设计与指导概论	1. 幼儿园教育活动的含义、特点与类型 2. 幼儿园教育活动设计的理念和策略 3. 集体教学活动的活动设计	1. 利用多媒体讲授理论知识 2. 学生总结重点知识 3. 教案分析讲解	6
2	幼儿园健康活动设计与指导	1. 幼儿园健康教育活动的目标 2. 幼儿健康教育活动的活动内容 3. 幼儿园健康教育的方法与途径 4. 幼儿园健康教育活动的活动设计和组织技能	1. 利用多媒体讲授理论知识 2. 学生总结重点知识 3. 学生自愿成组，设计健康领域教育活动教案 4. 教师帮助学生修改教案 5. 模拟教学	10
3		1. 幼儿语言发展的特点及教育	1. 利用多媒体讲授理论知识	10



	幼儿园语言活动设计与指导	2. 幼儿语言教育的目标与内容 3. 幼儿园语言教育的方法与途径 4. 幼儿园语言教育活动的设计与组织技能（包括谈话活动、讲述活动、文学活动、早期阅读活动）	识 2. 学生总结重点知识 3. 学生自愿成组，设计语言领域教育活动教案 4. 教师帮助学生修改教案 5. 模拟教学	
4	幼儿园社会活动设计与指导	1. 幼儿社会教育概述 2. 幼儿社会教育的目标和内容 3. 幼儿社会学习的特点 4. 幼儿社会教育的途径和方法 5. 幼儿园社会领域教育活动设计、组织与指导 6. 幼儿社会教育的评价	1. 利用多媒体讲授理论知识 2. 学生总结重点知识 3. 学生自愿成组，设计社会领域教育活动教案 4. 教师帮助学生修改教案 5. 模拟教学	10
5	幼儿园音乐活动设计与指导	1. 幼儿园音乐活动概述 2. 幼儿音乐能力发展的特点 3. 幼儿园音乐活动目标 4. 幼儿园音乐活动的设计与指导（包括歌唱活动、韵律活动、音乐欣赏活动、打击乐活动）	1. 利用多媒体讲授理论知识 2. 学生总结重点知识 3. 学生自愿成组，设计音乐教育活动教案 4. 教师帮助学生修改教案 5. 模拟教学	6
6	幼儿园美术活动设计与指导	1. 幼儿园美术活动概述 2. 幼儿园美术活动目标与内容 3. 幼儿园绘画教育活动 4. 幼儿园手工教育活动 5. 幼儿园美术欣赏活动	1. 利用多媒体讲授理论知识 2. 学生总结重点知识 3. 学生自愿成组，设计美术教育活动教案 4. 教师帮助学生修改教案 5. 模拟教学	6
7	幼儿园科学活动设计与指导	1. 幼儿园科学活动概述 2. 幼儿科学活动的目标和内容 3. 幼儿科学教育的方法、途径和环境 4. 幼儿园科学教育活动的设计与组织技能	1. 利用多媒体讲授理论知识 2. 学生总结重点知识 3. 学生自愿成组，设计科学教育活动教案 4. 教师帮助学生修改教案 5. 模拟教学	8
8	幼儿园数学活动设计与指导	1. 幼儿园数学活动概述 2. 幼儿数学认知发展的特点 3. 幼儿园数学活动的目标和内	1. 利用多媒体讲授理论知识 2. 学生总结重点知识	



	容	3. 学生自愿成组，设计数学教育活动教案 4. 教师帮助学生修改教案 5. 模拟教学	8
	4. 幼儿数学教育的方法、途径和环境 5. 幼儿园数学教育活动的设计与组织技能		

六、教学建议

（一）教学方法

1. 贯彻“以学生为中心”的教学理念，充分发挥教师的主导作用，突出学生的主体地位，以能力为本位，做中学、做中教；

2. 根据不同的教学内容，灵活运用多种教学方法和手段，结合幼儿园见实习、优质课视频展示分析、微课等教学手段和教学资源，调动学生学习的积极性和主动性；

3. 坚持“理论与实践一体化”的教学，教学活动基于幼儿园教育的工作流程，将设计活动、组织活动、评课、磨课等环节融入整个教学过程，使学生从理论-实践-理论的螺旋上升过程中逐渐认识、掌握幼儿园教育活动的基本理论和操作，并熟练幼儿园教育活动的基本过程；

4. 结合幼儿园教师资格证考试要求制定教学目标，设计教学内容、开展教学活动，使教学与社会需求相结合；

5. 可根据学生掌握知识和技能的实际情况，适度调整课程结构、内容和学时。

（二）评价方法

本课程为考试课。期末考核方式为闭卷考试。在教学考核评价方面，建议围绕知识目标、能力目标和素质目标的实现程度，着力构建多元化考核评价体系。评价要素主要包括平时表现与素养、作业完成情况、技能水平以及期末考试成绩，尽量全面客观地评价学生的成长与发展水平。

总评成绩主要由三部分组成：

总评成绩=平时成绩（10%）+技能考核（30%）+期末考成绩（60%）。

（三）教学条件

电脑、互联网等其他多媒体。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

《幼儿园教育活动设计与指导》，高敬著，华东师范大学出版社。

（2）参考教材选用

《幼儿园语言教育活动设计与指导》，胡仙鹤著，北京师范大学出版社；

《幼儿园音乐教育设计与指导》，尹琳著，北京师范大学出版社；



《幼儿园美术教育活动设计与指导》，封小娟著，北京师范大学出版社；

《幼儿园科学教育活动设计与指导》，蔺艺著，北京师范大学出版社。

2. 教材编写原则与要求

(1) 教材是达到教学目标的手段，编写要体现目标导向、任务驱动教学模式的思想，与传统的学科教材的区别在于，教材内容由若干个独立领域构成，内容展开以设计教育活动为主线，以课程标准为依据，力争较好地完成理论与实践一体化。

(2) 注重教材结构的合理性与完整性，教学内容的安排要突出学以致用。

(3) 教材内容应体现先进性、通用性、实用性，要将幼儿园教育改革的新理念、新方法融入到教材中，使教材更贴近婴幼儿托育与服务专业研究的发展和实际的需要。

(4) 教材呈现形式必须理论与实践练习相结合，加强理论教学与实践能力训练，促进学习方式的多样化。

七、说明

本课程标准是为婴幼儿托育服务与管理专业制定，在婴幼儿托育服务与管理专业的授课过程中，可以根据各专业需求不同微调理论内容讲解的深度。

5. 《幼儿教育学》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	幼儿教育学（一）、幼儿教育学（二）				
课程类别	专业核心课程	课程代码	07008024、07008025		
课程学分	4	学时	总学时	理论学时	实践学时
			64	44	20
适应对象	第二、三学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	《婴幼儿心理发展》				
后继课程	《3-6岁幼儿卫生与保育》				
制订人	柳晓鹏	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

本课程是婴幼儿托育服务与管理专业学生的一门专业核心课程，主要讲授幼儿教育理论基础、幼儿教育目标、幼儿全面发展、幼儿园教师、幼儿园课程与教学活动、幼儿游戏、幼儿园生活活动与节日娱乐活动、幼儿园环境、幼儿园与家庭、社区、小学等知识。通过本课程的教学，使学生熟悉并学会一名幼儿园教师初浅的知识，能够掌握课程目标，初步具备一名幼儿园教师基本技能，培养具有较强职业能力、专业知识和良好职业素质的一名幼儿园教师。

三、课程设计思路

该课程着眼于学生的终身学习与可持续性发展，关注学生素质关注学生职业岗位能力的培养。其总体设计思路是，打破以知识传授为主要特征的传统学科课程模式，转变为以工作任务为中心组织课程内容，并让学生在完成具体项目的过程中学会完成相应工作任务，并构建相关理论知识，发展职业能力。课程内容突出对学生职业能力的训练，理论知识的选取紧紧围绕工作任务完成的需要来进行，同时又充分考虑了职业教育对理论知识学习的需要，教学过程中，做到两条线并举，既突出理论性的学习，又加强实践性活动，教学效果评价采取过程评价与结果评价相结合的方式，通过理论与实践相结合，重点评价学生的职业能力。

四、课程教学目标

（一）总体目标

1. 热爱幼儿教育事业，具有奉献幼儿教育事业的理想和精神，有良好的心理品质，有较强的人际交往能力和团队合作精神。



2. 了解我国幼儿教育改革的背景、理念与特征，了解婴幼儿托育服务的产业和发展的基本历史，了解本课程的研究方向、任务和体系，掌握婴幼儿托育服务中的基本概念、基础知识和基本理论，初步形成现代学前教育的新观念，形成科学的教师观、儿童发展观、教育观、环境观、课程观、教育评价观。

3. 能初步学会运用现代幼儿教育思想、教育理念和教育技术探讨幼儿园教育创作的特点、一般规律；运用教育教学基本理论分析和评价幼儿园教育教学；具有在教学、游戏等各种情境中观察分析幼儿发展状况的技能；掌握与幼儿、家长沟通的技能；能利用各种教育资源设置相关活动的环境；初步具备幼儿园教学、游戏、娱乐等活动的设计和组织的的能力。

4. 能根据幼儿园教育和幼儿发展的特点初步制订班级各类教育计划和课程计划；能够根据幼儿园教育与教学内容，选择和运用恰当的教学组织形式、指导和教学；能够运用所学幼儿教育理论，正确认识和分析实际中的各种教育现象和教育问题；能够运用科学的评价指标对幼儿园课程方案、幼儿的发展、托育教师做出恰当的评价，并形成全新的学前教育理论素养。

5. 了解幼儿园教育现状以及当前教改的热点、新经验、新趋势，激发学习的好奇和求知欲，自我激励，培养职业素养，树立专业理想。

（二）具体目标

1. 知识目标

掌握婴幼儿托育服务与管理的基本概念和基本理论知识。

2. 能力目标

能够把所学的理论与婴幼儿托育服务与管理实践中的具体问题或现象结合起来，分析当前的一些社会教育现象。

3. 素质目标

树立正确的儿童观、教育观、教师观，培养学生热爱幼儿教育的职业情感。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	第一章 幼儿教育 理论基础	1. 幼儿教育理论的形成 2. 幼儿教育理论的发展	1. 说课: 介绍幼儿教育理论的形成、发展 2. 多媒体讲授幼儿教育理论的形成发展概况 3. 分组讨论, 各国教育家的思想 4. 总结归纳	6
2		1. 幼儿教育目标的作用与制定依据	通过了解幼儿教育目标的作用与制定依据, 引出课程	6



	第二章 幼儿教育 的目标	2. 幼儿教育目标的层次与分类 3. 我国的幼儿教育目标	布置任务, 让学生掌握幼儿教育目标的层次与分类 理解并掌握我国幼儿教育的目标 明确各级幼儿教育目标设定的要求	
3	第三章 幼儿全面发展教育	1. 幼儿全面发展教育 2. 幼儿体育 3. 幼儿智育 4. 幼儿德育 5. 幼儿美育	1. 布置任务, 学生根据搜索词分析的数据, 选择关键词设置标题 2. 导入典型案例, 介绍相关知识点 3. 操作演示, 完成任务	10
4	第四章 幼儿园教师	1. 幼儿园教师职业特点 2. 幼儿园教师的职业特点 3. 幼儿园教师的专业化发展	1. 能整体介绍幼儿教育的历程 2. 能明确和正确理解幼儿教育的概念和意义 3. 描述幼儿教育事业的产生和发展	6
5	第五章 幼儿园课程与教学活动	1. 学习幼儿园课程概述 2. 了解幼儿园课程编制 3. 幼儿园课程模式 4. 幼儿园教学活动概述 5. 幼儿园教学活动的设计与组织指导	1. 布置任务, 熟记并做好笔记 2. 学生分组模拟制定课程 3. 教师分析点评	10
6	第六章 幼儿游戏	1. 幼儿游戏概述 2. 幼儿游戏的分类与指导 3. 幼儿游戏活动的组织实施 4. 幼儿玩具	1. 能描述创设与课程目标相适应的环境的技能 2. 能理解幼儿游戏的概念、内容和分类 3. 能理解幼儿园中各种游戏的指导方法和应用	8
7	第七章 幼儿园生活活动与节日娱乐活动	1. 幼儿园生活活动 2. 幼儿园节日娱乐活动	1. 能识记设计幼儿园教学、游戏、活动和娱乐活动的方法 2. 能描述幼儿园日常生活活动的意义、内容和方法 3. 能理解幼儿劳动的特点、作用、组织、内容、形式和方法	
8	第八章 幼儿园	1. 幼儿园环境概述 2. 幼儿园环境创设	1. 能识记设计幼儿园教学、游戏、活动和娱乐活动的方法	6



	环境		2. 能描述幼儿园日常生活活动的意义、内容和方法 3. 能理解幼儿劳动的特点、作用、组织、内容、形式和方法	
9	幼儿园与家庭、社区、小学	1. 幼儿园与家庭 2. 幼儿园与社区 3. 幼儿园与小学的衔接	1. 能掌握与家长沟通的技能 2. 能描述幼儿园、家庭和社会多方面应共同努力协调合作的意义和目的 3. 能识记解幼儿园、家庭和社区合作的内容和途径	6
10	总复习	1. 能够熟知重点知识 2. 能够熟记重要操作步骤	1. 教师引导学生,对整门课程的知识框架进行梳理,回顾主要的知识点 2. 技能操作要领 3. 学生自主复习	6

六、教学建议

(一) 教学方法

本课程设计遵循以职业能力培养为核心,围绕如何做一名幼儿园教师为平台,以幼儿园教师岗位为学习角色,以幼儿教育学基础作为知识载体,采用“教、学、做”一体化的教学模式,结合多种教学方法,培养学生初步了解一名幼儿园教师。

本课程应引导学生结合课本内容,有意识地去观察幼儿园教育活动规律和特征,培养学生运用理论知识解决实际问题的初步能力。

本课程学习方式采取班级集中学习与安排学生到幼儿园旁听上课、实习见习相结合的学习形式,提高课堂实效;还可以组织收看音像教材或教学节目,指导学生利用业余时间收看幼教电视节目。

在教学过程中要关注本专业领域的发展趋势,更贴近学前教育发展趋势要求;本课程教学过程中应注重理论联系实际,开展教学实习活动。

常用课程资源的开发和利用,幻灯片、投影、录像、多媒体课件等资源有利于创设形象生动的学习环境,激发学生的学习兴趣,促进学生对知识的理解和掌握。

积极开发和利用网络课程资源,充分利用网络资源、教育网站等信息资源,使教学媒体从单一媒体向多媒体转变;使教学活动从信息的单向传递向双向交换转变;使学生从单独学习向合作学习转变,以利于学生对整个婴幼儿托育服务与管理专业更加全面了解。

充分利用实训中心,让学生有动手操作的条件,可以成立一些以学习为目的的社团让学生在课外进行自主训练。



（二）评价方法

1. 以学习目标为评价标准，引导学生形成个性化的学习方式，养成良好的学习习惯。
2. 采用形成性评价与总结性评价相结合的方式。

平时考核：主要包括出勤、学习主动性、学习热情、作业、提问等，课程学习中评价，突出过程与情境或任务结果评价，结合课堂提问、课后任务、任务结果考核等手段，进行全方位的教学环节的考核，注重平时采分，即形成性评价。

理论知识考核：以期末考试方式。主要考察学生对基础知识、基本理论的掌握程度，理论知识考核分数以卷面分数的 50%计入总分。

总评成绩主要由两部分组成：

总评成绩=平时考核（50%）+理论知识考核（50%）

（三）教学条件

1. 利用现代信息技术开发挂图、幻灯片、投影片、录像带、视听光盘等多媒体资源，通过搭建多维、动态、活跃、自主的课程训练平台，使学生的主动性、积极性和创造性得以充分发挥。

2. 积极利用电子书籍、电子期刊、数字图书馆、各大网站等网络资源，使教学内容从单一化向多元化转变，使学生知识和能力的拓展成为可能。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

《幼儿教育学基础》第 2 版，关永春著，中国劳动社会保障出版社。

（2）参考教材选用

暂无

2. 教材编写原则与要求

《婴幼儿心理发展》作为婴幼儿托育服务与管理专业的一门基础课程，在编写过程中应使学生初步掌握幼儿园教学工作必需的心理知识，特别是幼儿心理的年龄特点、发展趋势，运用这些知识解决实际教学问题的初步能力，因此在编写过程中应力求做到以下几点：

（1）介绍最基本的基础理论、知识和方法，注重理论结合实践，便于实际操作，解决实际问题；

（2）从学生的实际出发，深入浅出，通俗易懂，突出重点，内容生动，以有利于学生掌握课业；

（3）着眼于新世纪，尽量考虑学生适应未来变化的新形势的需要，注意教材本身的时代性，适当增加教材的声像部分。

七、说明



本课程标准是为婴幼儿托育服务与管理专业制定，在婴幼儿托育服务与管理专业的授课过程中，可以根据各专业需求不同微调理论内容讲解的深度。



6. 《婴幼儿营养与喂养》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	婴幼儿营养与喂养				
课程类别	专业核心课程	课程代码	07008017		
课程学分	2	学时	总学时	理论学时	实践学时
			32	22	10
适应对象	第四学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	《婴幼儿卫生与保健》				
后继课程	无				
制订人	夏琳	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

《婴幼儿营养与喂养》是婴幼儿托育服务与管理专业的核心课程。合理的营养供给是婴幼儿健康成长的基石。营养的好坏与均衡与否不仅决定着孩子的体格发育，并且直接影响婴幼儿的智力发育。本课程将营养与饮食儿童心理行为相互联系，将喂养方式与儿童心理发展相互联系，在培养孩子良好的饮食习惯、喂养与身心成长的关系、饮食偏差的心理根源与后果、正确看待和处理儿童营养问题等方面做了专门的阐述。因此，本课程对学生在工作、生活过程中学会科学地安排婴幼儿饮食，使每个孩子得到合理的膳食与喂养保证每个孩子健康成长有着重要的作用。

三、课程设计思路

通过本课程的学习，使学生具有良好的职业道德、创新意识和团结协作的精神，初步具有动手操作能力与组织创设能力、初步形成科学的婴幼儿科学喂哺理念，树立正确的教育观、教师观和以“育人为本”的婴幼儿观；使学生正确、全面地认识婴幼儿营养及喂哺的目的和意义；通过实操指导帮助学生理论知识的运用和实操能力的培养，力求使本课程的教学，体现出高职教育的职业性和实践性特点，为培养优秀的婴幼儿营养工作者打好基础。

四、课程教学目标

（一）总体目标

1. 热爱幼儿教育事业，具有奉献幼儿教育事业的理想和精神，有良好的心理品质，有较强的人际交往能力和团队合作精神。



2. 了解我国幼儿教育改革的背景、理念与特征，了解婴幼儿托育服务的产业和发展的基本历史，了解本课程的研究方向、任务和体系，掌握婴幼儿托育服务中的基本概念、基础知识和基本理论，初步形成现代学前教育的新观念，形成科学的教师观、儿童发展观、教育观、环境观、课程观、教育评价观。

3. 能初步学会运用现代幼儿教育思想、教育理念和教育技术探讨幼儿园教育创作的特点、一般规律；运用教育教学基本理论分析和评价幼儿园教育教学；具有在教学、游戏等各种情境中观察分析幼儿发展状况的技能；掌握与幼儿、家长沟通的技能；能利用各种教育资源设置相关活动的环境；初步具备幼儿园教学、游戏、娱乐等活动的设计和组织的的能力。

4. 能根据幼儿园教育和幼儿发展的特点初步制订班级各类教育计划和课程计划；能够根据幼儿园教育与教学内容，选择和运用恰当的教学组织形式、指导和教学；能够运用所学幼儿教育理论，正确认识和分析实际中的各种教育现象和教育问题；能够运用科学的评价指标对幼儿园课程方案、幼儿的发展、托育教师做出恰当的评价，并形成全新的学前教育理论素养。

5. 了解幼儿园教育现状以及当前教改的热点、新经验、新趋势，激发学习的好奇和求知欲，自我激励，培养职业素养，树立专业理想。

（二）具体目标

1. 知识目标

- （1）掌握婴幼儿心理发展与与营养喂哺的关系；
- （2）掌握营养及营养素的概念、作用及需要；能量的概念与需要；各类食物的营养价值；
- （3）掌握婴儿的营养需要；母乳喂养、人工喂养以及混合喂养的基本知识；不同阶段幼儿的膳食精要；
- （4）掌握幼儿的营养需要、饮食习惯和食物制作、营养配餐、喂养方式与教育；
- （5）掌握常见的婴幼儿营养性疾病及其防治；
- （6）理解家长喂养原则、方法；
- （7）理解就婴幼儿营养与喂哺咨询问题，如何与家长沟通；
- （8）了解婴幼儿食品安全问题及饮食行为安全问题。

2. 能力目标

- （1）初步形成正确的育儿观、教师观和儿童观；
- （2）初步具有婴幼儿奶粉冲调与喂哺、鉴别奶粉质量、幼儿就餐组织等活动的技能；
- （3）初步具有与家长和保育人员喂养咨询的沟通方法、注意事项；
- （4）初步学会为患营养性疾病的幼儿进行营养指导。

3. 素质目标

提高学生的职业素质和实践观念，培养学生的职业道德、奉献精神、团队精神、质量意识和创新意识以及在实践中修正、拓展和创新理论知识的习惯和观念。

五、课程内容和要求



序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	解剖生理与营养喂哺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握婴幼儿各阶段生长发育特点与喂养和饮食行为之间的关系 2. 理解婴幼儿解剖生理发育与营养喂哺和饮食行为之间的关系 3. 了解婴幼儿消化系统的解剖生理特征 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解人体消化系统的解剖生理知识 2. 掌握婴幼儿解剖生理发育与营养喂哺的要求 	4
2	婴幼儿心理发展与营养喂哺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握婴幼儿营养与喂哺怎样促进认知的发展 2. 理解怎样根据婴幼儿视觉、听觉、味觉、触觉的发展特点确定喂哺进食的方式 3. 了解幼儿情绪特点与营养喂哺的关系 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉婴幼儿认知的发展与营养喂哺 2. 熟悉婴幼儿情绪的发展与营养喂哺 	4
3	营养学基础知识	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握人体的营养素有哪些及三大营养素的功能 2. 理解人体能量的消耗和来源, 能量的单位及其换算 3. 理解维生素的分类、来源、生理功能、缺乏症及缺乏的主要原因 4. 了解钙、铁、锌、碘的来源、生理功能、缺乏症及护理方法 	实践实训内容: <ol style="list-style-type: none"> 1. 绘制婴幼儿所需营养素(矿物质、维生素、水、膳食纤维)相关知识的思维导图 2. 制作营养标签手抄报 	4
4	婴幼儿营养喂哺与成长	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握母乳喂养的好处 2. 掌握添加辅食和断奶的意义 3. 掌握婴幼儿喂哺中常见的误区 4. 理解婴儿喂养与其心理发展的关系 5. 了解0-6个月和7-12个月两个阶段的婴儿在营养需要和喂养特点上的不同 	讨论题目: <ol style="list-style-type: none"> 1. 乳母是否应坚持母乳喂养 2. 母乳喂养需要做的准备工作有哪些 3. 如何进行断奶 实践实训内容: 正确的哺乳姿势	4
5	幼儿喂养与教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握婴儿和幼儿在营养需要和喂养方式上的不同 2. 掌握幼儿膳食指南 3. 掌握幼儿配餐原则 4. 理解良好的饮食习惯以及如何 	实践实训内容: <ol style="list-style-type: none"> 1. 进行婴幼儿个体或集体膳食调查 2. 临床评估婴幼儿的各类营养性疾病 	4



		培养 5. 了解幼儿饮食行为偏差及如何应对	3. 设计婴幼儿营养配餐食谱	
6	家长喂养指南	1. 掌握婴幼儿喂养过程中, 家长应持有的喂养原则 2. 掌握婴幼儿奶粉的选择 3. 掌握营养与喂哺的咨询方式 4. 理解面谈咨询的礼仪要求 5. 了解营养喂哺面谈咨询的常用技巧	讨论题目: 1. 家长喂养原则 2. 婴幼儿配方奶粉的选择 3. 常见婴幼儿营养性疾病 实践实训内容: 人工喂养指导	4
7	婴幼儿营养与喂哺安全	1. 掌握食品污染的类型及如何减少食品污染对婴幼儿的危害 2. 掌握婴幼儿容易出现的饮食行为安全事故, 如何杜绝其发生 3. 理解哪些烹调加工方法容易导致饮食安全问题 4. 了解常见饮食行为意外伤害的处理	讨论题目: 1. 喂养不当易导致的问题及解决方法 2. 熟悉科学喂养的意义及实施原则 实践实训内容: 常见饮食行为意外伤害的处理方法	4
8	实操教学指导	1. 掌握奶瓶的清洗和消毒 2. 掌握婴幼儿食品标签阅读 3. 掌握鉴别奶粉质量 4. 掌握婴儿奶粉的冲调及喂哺 5. 掌握婴儿辅食制作 6. 理解婴儿就餐环境布置 7. 了解婴儿就餐组织	讨论题目: 1. 婴幼儿的喂养方式有哪些, 最好的是哪种方式 2. 配方奶粉、全脂奶粉如何调配 3. 婴幼儿从何时开始添加辅食? 辅食添加原则和顺序是什么 实践实训内容: 1. 进行奶瓶、辅食器皿的清洗和消毒 2. 模拟制作婴儿辅食	4

六、教学建议

(一) 教学方法

以多媒体教室、校内实训中心、网络资源、校企合作单位为平台, 充分考虑学生的学习基础和特点, 根据各章教材内容, 做好多媒体教学资源一体化设计方案, 通过案例分析、情境教学、项目学习、角色扮演(情境模拟)、活动设计、现场观摩、参与式一体化互动学习等多种



教学方法，充分发挥学生的主动性，坚持做中学、做中教，并结合先进的教学视听资源，使学生能够直观形象的接收知识，让学生充分体现在快乐中享受学习的过程，从而获得良好的学习效果。加强学法辅导，本课程兼具理论性和实践性，在理解课程基本概念的基础上，重点掌握婴幼儿喂哺课程设计的基本原理、掌握婴幼儿科学喂哺方法的基本能力。因此，在教学过程中，要引导学生参与具体操作，鼓励学生将所学知识运用于实践，改变传统的灌输式教学的方式，激发学生的学习兴趣和创新意识。

（二）评价方法

教学评价采用多元化、多层次的学习质量评价体系。学生考核包括理论和技能考核两部分，选择笔试和实践操作等方式进行。考核成绩由理论测验、技能考核进行综合评价，其中技能考核占总成绩的 50%，理论成绩占总成绩的 50%。并对不同学生，设定不同考核指标、方式，加强过程性评价，重视应用和实践能力考查。

总评成绩主要由两部分组成：

总评成绩=理论测验（50%）+技能考核（50%）

（三）教学条件

1. 课堂教学条件

课堂教学条件要具备教材、多媒体、辅助教材、网络教学、图书馆藏书等。

2. 实训条件

实训条件主要为实训中心共用实验室、校企合作单位、案例分析等。校外基地在课程教学过程中给学生提供课前认知见习、课后技能提升见习以及教学实习等条件，具有提高学生技能，培养学生职业素质、反馈教学改革信息的综合功能。

3. 仪器设备

婴幼儿喂哺用品、婴儿食品包装若干、计算器、多功能食物加工机等相关的，能满足专业技能操作和实训需要的仪器设备。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

选择高职高专或人民卫生出版社近三年教材，或校企合作共同编写基于工作过程、符合岗位工作实际、突出职业能力培养的校本教材；2. 教材的编写与选用应适合婴幼儿托育服务与管理专业学生认知规律与特点，方便学生学习、阅读和理解。随着社会经济文化及卫生医疗卫生保健等因素的变化，教材中应注意及时补充新理论、新知识、新技 烟台文化旅游职业学院 婴幼儿托育服务与管理专业人才培养方案 201 术、新业务； 3. 建议配备教学光盘，使实训教学更加形象化、具体化。

（2）参考教材选用

暂无。



2. 教材编写原则与要求

《婴幼儿营养与喂养》作为婴幼儿托育服务与管理专业的一门基础课程，在编写过程中应使学生初步掌握幼儿园教学工作必需的心理知识，特别是幼儿心理的年龄特点、发展趋势，运用这些知识解决实际教学问题的初步能力，因此在编写过程中应力求做到以下几点：

(1) 介绍最基本的基础理论、知识和方法，注重理论结合实践，便于实际操作，解决实际问题；

(2) 从学生的实际出发，深入浅出，通俗易懂，突出重点，内容生动，以有利于学生掌握课业；

(3) 着眼于新世纪，尽量考虑学生适应未来变化的新形势的需要，注意教材本身的时代性，适当增加教材的声像部分。

七、说明

本课程标准是为婴幼儿托育服务与管理专业制定，在婴幼儿托育服务与管理专业的授课过程中，可以根据各专业需求不同微调理论内容讲解的深度。



7. 《婴幼儿疾病预防与护理》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	婴幼儿疾病预防与护理（一）、婴幼儿疾病预防与护理（二）				
课程类别	专业核心课程	课程代码	07008022、07008023		
课程学分	4	学时	总学时	理论学时	实践学时
			64	58	6
适应对象	第三、四学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	《婴幼儿心理发展》、《幼儿教育学》				
后继课程	《婴幼儿营养与喂养》、《0-3岁婴幼儿亲子活动设计》				
制订人	高莉媛	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

《婴幼儿疾病预防与护理》是三年制高职婴幼儿托育服务与管理专业的专业核心课程。本课程的教学目的是使学生掌握婴幼儿疾病预防与护理的基本理论、基本方法和基本操作技能，为学习《婴幼儿营养与喂养》、《0-3岁婴幼儿亲子活动设计》等后续专业课程打基础，为毕业后从事托育等相关工作打基础。本课程具有较强的技术性和实践性，要求学生在全面掌握婴幼儿疾病的基础上，能够掌握疾病的预防与护理的科学知识，系统操作幼儿疾病预防和护理的相关技能，并能够个性化的提供健康干预。

三、课程设计思路

《婴幼儿疾病预防与护理》在结构的设置上更有利于教和学，每章开头设有“本章导读”和“共同讨论”，既概括学习要点，又便于学生和老师展开互动并积极思考；每章附有“思考练习”，有助于学生理解和巩固所学知识，对教学实践分析并掌握。本课程最为突出的特点是加强了对实践教学的指导，将理论知识与实际操作结合起来，在实践中通过对学生进行专业技能的训练和培养，以强化学生的职业意识，帮助学生掌握托育机构疾病预防、卫生保健工作的基本技能，提高从事托育职业的实际工作能力。

四、课程教学目标

（一）总体目标

熟悉婴幼儿常见疾病、了解婴幼儿疾病的病因和发病机制，掌握婴幼儿疾病的处置、护理和预防方法，具备实用救护和保健技能。



（二）具体目标

1. 知识目标

- (1) 理解幼儿疾病的常见症状；
- (2) 掌握幼儿各系统疾病，分类、病因、临床表现、治疗、病情观察、护理和保健、预防等；
- (3) 掌握幼儿常见心理行为障碍类型，原因、预防和治疗；
- (4) 掌握幼儿意外事故的伤害的种类，急救措施、预防；
- (5) 理解幼儿营养状况评估的方法；
- (6) 掌握婴幼儿急救常用护理用品和急救药。

2. 能力目标

能够根据不同幼儿的需求，为其提供健康指导；能够识别幼儿常见的各系统疾病并提供预防和治疗方案；对幼儿常见心理行为障碍进行识别并提供预防和治疗方案；对幼儿意外事故和伤害采取正确的急救措施；学会运用多种方法对幼儿常见疾病进行预防和保健。

3. 素质目标

培养学生培养热爱幼儿、尊重幼儿的职业道德，自觉遵守婴幼儿照护的有关法律法规和制度，爱岗敬业、终身学习；熟练掌握婴幼儿疾病预防与护理基础技能，毕业后能够从事婴幼儿照护工作。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	概述	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解婴幼儿生长发育规律 2. 掌握婴幼儿各系统的解剖及发育特点 3. 婴幼儿疾病的预防要点 	案例导入 利用多媒体讲授知识 利用学习通完成课堂任务 讨论题目： 1. 婴幼儿各个年龄段生长发育特点及常用指标 2. 婴幼儿身体各系统特点 教师点评	4
2	婴幼儿疾病的常见症状	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解婴幼儿疾病的常见症状 2. 熟悉婴幼儿全身非特异症状 3. 熟悉婴幼儿呼吸系统症状 4. 熟悉婴幼儿消化系统症状 5. 熟悉婴幼儿皮肤疾病症状 6. 熟悉婴幼儿神经系统症状 	案例导入 利用多媒体讲授知识 利用学习通完成课堂案例分析 讨论题目： 1. 儿童常见疾病及其主要症状	6



			2. 如何预防 教师点评	
3	营养障碍性 疾病	1. 了解维生素 D 缺乏性佝偻病、单纯性肥胖、营养性贫血的病因 2. 熟悉维生素 D 缺乏性佝偻病、单纯性肥胖、营养性贫血的临床表现 3. 掌握维生素 D 缺乏性佝偻病、单纯性肥胖、营养性贫血的预防和护理措施	案例导入 利用多媒体讲授知识 利用学习通完成课堂案例分析 讨论题目： 面对全球如此庞大的营养不良儿童，我们可以做什么 教师点评	4
4	传染性 疾病	1. 了解病毒性传染病、细菌性传染病、寄生虫病的病因 2. 熟悉病毒性传染病、细菌性传染病、寄生虫病的临床表现 3. 掌握病毒性传染病、细菌性传染病、寄生虫病的预防和护理措施	案例导入 利用多媒体讲授知识 利用学习通完成课堂案例分析 讨论题目： 常见的儿童传染病有哪些 如何预防季节性传染病 教师点评	6
5	呼吸系统 疾病	1. 了解急性上呼吸道感染、急性支气管炎、肺炎、支气管哮喘的病因 2. 熟悉急性上呼吸道感染、急性支气管炎、肺炎、支气管哮喘的临床表现 3. 掌握急性上呼吸道感染、急性支气管炎、肺炎、支气管哮喘的预防和护理措施	案例导入 利用多媒体讲授知识 利用学习通完成课堂案例分析 讨论题目： 1. 上呼吸道感染、急性支气管炎的典型症状 2. 上呼吸道感染、急性支气管炎的护理和保健 教师点评	6
6	消化系统 疾病	1. 了解口炎、腹泻病、急性阑尾炎的病因 2. 熟悉口炎、腹泻病、急性阑尾炎的临床表现 3. 掌握口炎、腹泻病、急性阑尾炎的预防和护理措施	案例导入 利用多媒体讲授知识 利用学习通完成课堂案例分析 讨论题目： 1. 口炎、腹泻、急性阑尾炎的典型症状 2. 口炎、腹泻、急性阑尾炎的护理和保健 教师点评	4



7	五官疾病	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解龋病、急性中耳炎、过敏性鼻炎、结膜炎、近视的病因 2. 熟悉龋病、急性中耳炎、过敏性鼻炎、结膜炎、近视的临床表现 3. 掌握龋病、急性中耳炎、过敏性鼻炎、结膜炎、近视的预防和护理措施 	<p>案例导入</p> <p>利用多媒体讲授知识</p> <p>利用学习通完成课堂案例分析</p> <p>讨论题目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 龋齿、急性中耳炎、过敏性鼻炎的典型症状 2. 龋齿、急性中耳炎、过敏性鼻炎的护理和保健 <p>教师点评</p>	6
8	皮肤疾病	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解湿疹、接触性皮炎、痱子、荨麻疹的病因 2. 熟悉湿疹、接触性皮炎、痱子、荨麻疹的临床表现 3. 掌握湿疹、接触性皮炎、痱子、荨麻疹的预防和护理措施 	<p>案例导入</p> <p>利用多媒体讲授知识</p> <p>利用学习通完成课堂案例分析</p> <p>讨论题目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 湿疹、接触性皮炎、痱子、荨麻疹的典型症状 2. 湿疹、接触性皮炎、痱子、荨麻疹的护理和保健 <p>教师点评</p>	4
9	常见心理行为障碍	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解注意缺陷多动障碍、口吃、遗尿症、儿童孤独症、儿童焦虑障碍、抽动症的病因 2. 熟悉注意缺陷多动障碍、口吃、遗尿症、儿童孤独症、儿童焦虑障碍、抽动症的临床表现 3. 掌握注意缺陷多动障碍、口吃、遗尿症、儿童孤独症、儿童焦虑障碍、抽动症的预防和护理措施 	<p>案例导入</p> <p>利用多媒体讲授知识</p> <p>利用学习通完成课堂案例分析</p> <p>讨论题目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意缺陷多动、口吃、遗尿症的常见原因 2. 注意缺陷多动、口吃、遗尿症的护理和保健 <p>教师点评</p>	8
10	意外事故和伤害	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉中毒、猫狗咬伤、意外伤害、呼吸心搏骤停的临床表现 2. 掌握中毒、猫狗咬伤、意外伤害、呼吸心搏骤停的预防和护理措施 	<p>案例导入</p> <p>利用多媒体讲授知识</p> <p>利用学习通完成课堂案例分析</p> <p>教师点评</p>	6
11	婴幼儿急救医药箱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉常用护理用品的分类和功能 2. 掌握各类护理用品的用法 	<p>案例导入</p> <p>利用多媒体讲授知识</p> <p>利用学习通完成课堂案例分</p>	4



		3. 了解常用退热药、感冒药、镇咳化痰药、止泻药	析 教师点评	
12	实训	1. 掌握婴幼儿生命体征的测量 2. 正确为婴幼儿扣背排痰 3. 婴幼儿心肺复苏 4. 准备婴幼儿急救医药箱	教师演示 学生练习 学生展示 教师指导点评	6

六、教学建议

（一）教学方法

《婴幼儿疾病预防与护理》实务性强，应当采用教师讲授、学生自学、课堂练习、课后作业、校内模拟实验、校外托幼机构实践等多种多样的学习方法，真正做到教与学、学与做融为一体，课堂教学与课程实践紧密结合，着眼于婴幼儿疾病预防与护理基础基本技能的培养。

（二）评价方法

本课程为考试课教学评价采用多元化、多层次的学习质量评价体系。学生考核包括理论考核、技能考核以及日常考核三部分，选择笔试和实践操作等方式进行。总评成绩=20%日常考核+30%技能考核+50%期末理论考核，加强过程性评价，重视应用和实践能力考查。

（三）教学条件

1. 软硬件条件

课程在校内多媒体教室和实训室中完成：校内配有婴幼儿保育保健实训室，满足学生的校内实训要求，同时校外还建立大量的实习实训基地。

2. 师资条件

本专业的专任教师具有符合以下要求：

- (1) 具有良好的沟通能力和语言表达能力；
- (2) 具有优秀的课堂教学组织能力；
- (3) 在本行业或企业工作 2 年以上，具有专业职业资格或相关能力。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

由刘心洁等主编，中国人民大学出版社出版《婴幼儿疾病预防与护理》。

（2）参考教材选用

《儿科学》（2018 年版），王卫平、孙琨、常立文主编，人民卫生出版社；

《儿科护理》（2020 年版），张玉兰、吴敏芳主编，人民卫生出版社；

《幼儿常见疾病的预防》（2015 年版），金莉、刘心洁主编，高等教育出版社；

《学前保健学》（2011 年版），金扣干主编，复旦大学出版社；



《幼儿卫生与保健常识》（2019年版），韩宏莉、李翠莲主编，河北大学出版社；

《儿童保健学》（2011年版），古桂雄、戴耀华主编，清华大学出版社；

《儿科疾病症状鉴别诊断学》（2012年版），徐书珍、初建芳、于永峰主编，军事医学科学出版社；

《学前卫生学》（2012年版），万钊主编，北京师范大学出版社。

2. 教材编写原则与要求

《婴幼儿疾病预防与护理》教材的编写应该注重内容的专业性、系统性、实用性和易懂性，以符合婴幼儿托育服务与管理专业学生的学习需求。建议编写原则如下：

（1）教材内容必须基于医学和护理学的专业知识，确保信息的准确性和权威性。避免引入未经证实或存在争议的理论和观点。

（2）教材内容应贴近婴幼儿护理的实际工作，强调操作性和实践性。可以通过案例分析、情景模拟等方式，帮助学生将理论知识与实际操作相结合。

（3）教材语言应通俗易懂，避免使用过于专业或复杂的术语。对于关键概念和重要理论，可以采用图表、流程图等辅助说明，帮助学生更好地理解 and 掌握。

（4）教材编写应注重启发学生的思考 and 创新能力。可以通过设置思考题、讨论题等方式，引导学生对问题进行深入思考，培养他们的分析能力和解决问题的能力。

（5）教材内容应及时更新，反映最新的研究成果。对于已经过时或不再适用的内容，应及时进行修订或删除。

七、说明

本课程标准是为婴幼儿托育服务与管理专业制定，在授课过程中可以根据各专业需求不同微调理论内容讲解的深度。



8. 《幼儿歌曲弹唱》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	幼儿歌曲弹唱				
课程类别	专业基础课程	课程代码	07008013		
课程学分	2	学时	总学时	理论学时	实践学时
			32	8	24
适应对象	第四学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	《乐理与视唱练耳》《声乐》《钢琴》				
后继课程	无				
制订人	赵子睿	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

本课程是婴幼儿托育服务与管理专业的专业基础课程。它专门针对婴幼儿教育的需求，强调音乐教育与幼儿发展的紧密联系。该课程不仅涉及理论知识，更注重实际操作和技能训练，如钢琴弹奏技巧和歌曲演唱方法。它融合了音乐理论、幼儿心理学、教育学等多个学科的知识，形成综合性的学习体系。通过学习和实践，学生能够掌握基本的钢琴演奏和歌曲演唱技巧，为未来的婴幼儿教育工作打下坚实的音乐基础。幼儿歌曲弹唱不仅能激发幼儿对音乐的兴趣，还能促进他们的认知、情感和社会性发展。对于婴幼儿托育服务与管理专业的学生来说，掌握幼儿歌曲弹唱技能是提升职业竞争力的关键，也是成为一名合格幼儿教育工作者的基本要求。

三、课程设计思路

本课程整体的设计思路是整合单一分散的相关课程、依托唱、奏、声势学习培养综合能力、基于岗位能力需求精选内容、依据音乐教学特点设计教学利用网络课内课外互动学习、建立综合多元化的评价体系。让学生在“听觉、视觉、动觉”各种感官的积极参与下进行课程学习，从而不断提高歌唱、声势、弹奏、弹唱等方面的技能，并在音准、节奏、速度、力度和音乐作品分析能力上得到进一步提高，最终形成音乐综合能力。根据岗位能力需求，设计“弹奏基本技能、幼儿歌曲伴奏、儿歌弹唱”三个教学模块，唱、奏技能模块为并列两大模块，完成前两大模块学习，即开展幼儿歌曲弹唱技能模块学习，更好掌握婴幼儿专业岗位的音乐所需技能。

四、课程教学目标



（一）总体目标

课程的教学目标是，培养学生简谱、五线谱的读谱能力以及音乐基本要素的听辨、视唱、书写能力，为钢琴基础、声乐基础、儿歌伴奏与弹唱、儿童表演唱、艺术能力进阶等课程提供必要的基础素质和技能，使学生能够达到开展幼儿音乐教学和游戏设计等活动的要求。

（二）具体目标

1. 知识目标

掌握基本的和声理论知识，学会分析歌曲结构，把握歌曲的风格。

掌握歌曲伴奏编配的基本方法，掌握歌曲弹唱基础知识。

2. 能力目标

具备正确钢琴的弹奏方法和触键技巧，熟练运用各种类型、风格的歌曲伴奏的能力。

能够在不同调性上快速准确地为歌曲（或乐曲）配置与之相适应的和声织体伴奏，提高音乐表现力和音乐审美能力。

3. 素质目标

培养学生热爱艺术，提高艺术审美意识，提高音乐鉴赏力和表现力，培养实事求是的学风和创新精神，提升职业素养。以团队的形式完成三升和三降调即兴伴奏工作任务，并能够用以正确的专业语言进行沟通。运用正确的方法制定弹奏时间计划和学习计划。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	和弦及歌曲弹唱基础知识与歌曲伴奏编配方法	1. 了解和弦的功能及转位 2. 掌握歌曲编配方法和步骤 教学重点： 了解和弦的功能及转位 教学难点： 掌握歌曲编配方法和步骤	1. 讲解并练习和弦的转位以及乐曲的基本和弦走势 2. 讲解歌曲伴奏编配方法，带领学生练习柱式和弦对歌曲进行伴奏编配 3. 鼓励学生创作一段简单的旋律，自己尝试利用柱式和弦进行编配伴奏	6
2	掌握基础的伴奏音型	1. 能分析歌曲结构辨析其音乐风格 2. 熟练运用伴奏音型为不同风格的歌曲编配伴奏 教学重点：能够根据歌曲结构辨析其音乐风格 教学难点：能够根据不同风格的选择合适的伴奏音型为歌曲编配伴奏	讲解并练习半分解和弦伴奏 讲解并练习全分解和弦伴奏 讲解并练习琶音伴奏	6



		奏		
3	移调练习	<p>1. 掌握调式调性</p> <p>2. 能在不同的基础调中完成歌曲伴奏编配</p> <p>教学重点：掌握调式调性</p> <p>教学难点：能在不同的基础调中选择合适的伴奏音型完成歌曲伴奏编配</p>	<p>1. 练习并熟练 C、D、F、G、Eb、E、A、Bb 大调的音阶音级以及和弦位置</p> <p>2. 编配一组和弦走势，学生练习并熟练每一个调的相同的和弦走势</p> <p>3. 学生自选一首熟悉的歌曲进行移调练习</p>	6
4	幼儿歌曲弹唱	<p>1. 分析歌曲结构及风格</p> <p>2. 能为幼儿歌曲选用合适的伴奏音型并进行编配</p> <p>教学重点：能为幼儿歌曲选用合适的伴奏音型并进行编配</p> <p>教学难点：能边弹边唱</p>	<p>1. 讲解幼儿歌曲的风格以及结构特点</p> <p>2. 学生自选幼儿歌曲进行和弦编配，并选择合适的伴奏方式进行演奏</p> <p>3. 讲解幼儿歌曲演唱的发音技巧并练习自弹自唱</p>	6
5	儿童歌曲弹唱	<p>1. 了解歌曲的整体伴奏设计，能为儿童歌曲进行前奏编配</p> <p>2. 根据音乐情绪，有感情的弹唱歌曲</p> <p>重点：了解歌曲的整体伴奏设计</p> <p>难点：根据音乐情绪，有感情的弹唱歌曲</p>	<p>讲解儿童歌曲的风格以及结构特点</p> <p>学生自选儿童歌曲进行和弦编配，并选择合适的伴奏方式进行演奏</p> <p>讲解儿童歌曲演唱的发音技巧并练习自弹自唱</p>	4
6	流行歌曲弹唱	<p>1. 了解流行歌曲特征，分析歌曲结构</p> <p>2. 准确把握音乐风格和音乐情绪，有表现力地完成流行歌曲弹唱</p> <p>教学重点：了解流行歌曲和弦特点</p> <p>教学难点：准确把握音乐风格和音乐情绪，有表现力地完成流行歌曲弹唱</p>	<p>1. 讲解流行歌曲的风格以及结构特点</p> <p>2. 学生自选流行歌曲进行和弦编配，并选择合适的伴奏方式进行演奏</p> <p>3. 讲解流行歌曲演唱的发音技巧并练习自弹自唱</p>	4

六、教学建议

(一) 教学方法



在教学中，运用项目讲授法、示范教学法、点评教学法、任务驱动法等多种方法，以学生自主练习和实操训练为主，以教师讲解示范为辅，融教、学、做为一体。有助于调动学生的学习积极性、培养学生的素质、提高学生的专业能力和方法能力。根据当代教育理念，运用现代教育技术，综合运用现场教学、多媒体教学、视频教学、网络教学等多种教学手段优化教学过程，提高教学质量和效率。

（二）评价方法

该课程的评价方法主要由过程性考核与终结性考试组成，过程性考核占 40%，其中出勤 5%，课内实训弹奏能力 10%，曲目独立完成的连贯完整性 10%，音乐的表现力 15%；终结性考试占 60%，是在过程性考核的基础上，对学生学习情况和学习效果进行的一次全面检测。

总评成绩=过程性考核 40%+终结性考试 60%。

（三）教学条件

1. 钢琴实训室：电钢琴、数码钢琴教学系统、音响设备、五线谱白板，指法采集器，智能云端控制台。

2. 在线教学资源平台：超星学习通，弹吧 app，以及符合课程及专业教学需求的相关网络资源等。

3. 校图书馆：符合课程及专业教学需求的相关书籍以及音像资料。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

“十四五”职业教育国家规划教材《钢琴与幼儿歌曲弹唱》（下册），编著：余春棉，广东教育出版社。

（2）参考教材选用

《弹儿歌学钢琴伴奏》，编著：程郁华，现代出版社；

《幼儿歌曲弹唱》，编著：杨践明，高等教育出版社。；

《幼儿师范经典儿童歌曲集》，编著：夏志刚，湖南文艺出版社；

《儿童歌曲公式化伴奏》，编著：夏志刚，湖南文艺出版社；

《流行歌曲即兴伴奏》，编著：李唱畅，湖南文艺出版社。

2. 教材编写原则与要求

在编写《幼儿歌曲弹唱》的教材时，需要遵循以下四条编写要求和原则：

（1）内容适龄性与适宜性：教材选取的幼儿歌曲应符合婴幼儿的年龄特点和认知水平，内容健康向上，具有启发性和教育意义。同时，歌曲的难易程度要适中，适合学生的弹奏技能水平，确保学生在学习过程中能够逐步提升弹唱能力。

（2）理论与实践相结合：教材应注重理论与实践的结合，既要有歌曲弹唱的基础理论知识，如音乐基础知识、弹奏技巧等，也要有实际操作步骤和方法。通过案例分析、实践操作等



形式，使学生能够将理论知识应用到实际弹唱中，提高学习效果。

(3) 循序渐进与螺旋上升：教材在内容的安排上应遵循循序渐进的原则，从简单到复杂，从基础到高级，逐步提升学生的弹唱技能。同时，教材还应注重知识的螺旋上升，即在后续章节中适当回顾和拓展前面学过的内容，帮助学生巩固和深化理解。

(4) 多元化与趣味性：教材在选曲和编排上应注重多元化，涵盖不同风格、不同地域的幼儿歌曲，以拓宽学生的音乐视野。此外，教材还应注重趣味性，通过有趣的插图、互动练习等方式激发学生的学习兴趣，使学习过程更加轻松愉快。

七、说明

本课程旨在培养学生掌握基本的幼儿歌曲弹唱技能，包括钢琴弹奏技巧和歌唱教学方法。通过学习，学生将能够熟悉各类幼儿歌曲，掌握正确的音乐节奏和旋律，学会用悦耳的歌声和恰当的弹奏方式引导幼儿感受音乐的美妙。此外，课程还强调教学方法的实践应用，培养学生成为能够灵活运用弹唱技巧，有效指导幼儿的音乐活动。



9. 《声乐》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	声乐（一）、声乐（二）				
课程类别	专业基础课	课程代码	07008001、07008002		
课程学分	4	学时	总学时	理论学时	实践学时
			64	16	48
适应对象	第一二学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	无				
后继课程	《钢琴》《幼儿歌曲弹唱》				
制订人	李娜	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

婴幼儿托育服务与管理专业中，声乐课程是一门重要必修课，是一门实践性很强的技能性课程，也是当今婴幼儿托育服务与管理对师资的新要求之一。声乐课是一门集音乐基础理论，技艺性与实用性为一体的课程，它以歌唱为载体，通过美好的声音、清晰的语言、文学性的诗词、生活化的口语，结合优美动听的旋律来展现人们内心丰富的情感，给人以美的享受。

三、课程设计思路

根据课程设计目标将该课程设计为声乐入门阶段。本课程将基础的声乐理论知识与声乐技巧相结合，通过学习不同的声乐作品，有针对性地训练歌唱中气息支撑练习以及基本歌唱发声。在对声乐作品的学习中提高声乐的审美能力，掌握儿童声乐的教学法幼儿歌曲的基础知识以及歌唱指挥的基本技法。

四、课程教学目标

（一）总体目标

通过声乐的学习，提高学生对声乐的学习兴趣，充分调动学生学习的积极性。陶冶情操，充分发挥学生学习的主动性，培养学生的情感表达能力，通过对歌曲歌词的深入学习树立其正确的价值观。

（二）具体目标

1. 知识目标

掌握基本的声乐气息与发声，学习多首声乐作品，掌握幼儿声乐的基础知识。

2. 能力目标

具备一定的声乐鉴赏与审美能力，以及基础的演唱能力、教唱能力、歌唱指挥能力。

3. 素质目标

通过声乐学习提高学生对声乐的学习兴趣，充分调动学生学习的积极性。陶冶情操，充分发挥学生学习的主动性，培养学生的情感表达能力；通过对歌曲歌词的深入学习树立其正确的价值观，树立与巩固热爱幼教的专业思想增强学生的综合素质；提高自信心，使学生敢于表现自己；提高表达能力与审美能力，培养主体意识和音乐鉴赏能力。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	歌唱基础知识与基本技法	通过对不同声乐作品的学习结合声乐的气息练习与发声练习，在学会演唱作品的过程中掌握声乐的基本技巧	教师理论讲授后示范发声练习，学生跟唱	10
2	呼吸的训练	学习呼吸，首先要了解呼吸的方法。呼吸的方法有三种：上胸式呼吸、腹式呼吸、胸腹式联合呼吸	懂得了呼吸方法还不行，还需要长期坚持不懈的练习才能达到歌唱时运用自如。常用的两种练习方法：快吸慢呼、慢吸慢呼	10
3	发声练习	发声练习是用于训练声乐技能技巧最基本最简单的练习。实际上是把构成歌曲旋律最基本最简单的动机或乐句提炼出来配以单纯的母音或音节，在适当的音域内作半音上行或下行移动反复练唱	发声练习时应选择适当的母音。开始进行发声练习时在 a e i o u u 六个母音中，并不是每个人都能全部均衡的唱好，这就要在老师的帮助下从发音最自然、动听的母音开始练习，这样，就较容易调整母音着力部位和协调音波在共鸣器中的作用。练好最方便自然的母音后，逐步调整，带动其它母音，发声练习的进展就会快得多	10
4	歌唱语言	歌唱，就是将音乐化的人声与语言相结合，进一步表情达意的一种音乐表现形式，歌唱语言能直接揭示歌曲的文学内容和思想内	字头必须咬准，但又不能咬死。当字头咬住后，应当自然及时地过渡到字腹。字腹吐清后，应当适时地收声归	10



		容，能突出作品风格，能直接按展示歌曲图像和意境。歌唱语言总的要求是：声母准确又灵巧，韵母形态保持好，自然适时来归韵，阴阳上去要记牢。轻重缓急须分清，语气语势处理好	韵，一定要注意三者衔接，过渡自然、顺畅，成为一个整体。另外，拼音要唱准，如“l”和“n”，“平舌”和“翘舌”，“f”和“h”，“前鼻韵”和“后鼻韵”要区别开，声调准确	
5	声乐的鉴赏	通过对不同风格的声乐作品（民族，美声，流行）的学习让学生了解歌唱的基本发声，对不同风格的歌唱作品有一个初步的鉴别与欣赏	播放不同风格的声乐作品，引导学生鉴别与欣赏	8
6	声乐教学法以及歌曲教学	学习掌握儿童的声乐生理，以及声乐发音练习，歌曲的教唱法	学生发声练习做具体声音处理	8
7	歌唱指挥	学习掌握歌唱指挥的基本节奏型，基本动作以及基础知识	讲授指挥原理，示范指挥方法，学生练习，最后做出评价	8

六、教学建议

（一）教学方法

讲授法、讨论法、练习法、示范法。

（二）评价方法

总评成绩=平时成绩 60%+期末考试成绩 40%

（三）教学条件

钢琴、多媒体。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

选用十四五规划职业教育国家规划教材《声乐》主编徐浩、刘世音。

（2）参考教材选用

《歌唱》毕海燕 朱莹编著 中国劳动社会保障出版社

2. 教材编写原则与要求

声乐教材编写的基本原则包含教育性原则、学生为本原则、科学性原则、实践性原则、综



合性原则、开放性原则。声乐教材的编写承担着把声乐课程价值、目标、内容等规范具体化的任务。强调内容的基础性，体现教材的普遍性。

七、说明

授课内容依据开课当学期选用教材确定，优先选用最新国家规划教材。



10. 《乐理与视唱练耳》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	乐理与视唱练耳				
课程类别	专业基础课程	课程代码	07008003		
课程学分	2	学时	总学时	理论学时	实践学时
			32	16	16
适应对象	第一学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	无				
后继课程	《钢琴》				
制订人	赵子睿	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

本课程是婴幼儿托育服务与管理专业的专业基础课程。该课程主要通过将五线谱、简谱识谱和应用必要的乐理知识与视唱练耳训练中的视唱、听觉分析、听写三个教学环节进行融合，结合专项技术性训练与真实音乐作品来组织教学，对音乐听、唱、读、写等基本能力以及一定的音乐审美能力进行培训的重要实践性课程。

三、课程设计思路

结合婴幼儿托育专业岗位音乐领域的相关内容，将音乐理论融于音乐的听、唱、分析等技能训练中。在教学模式上强调“行动导向与能力提升”，突出课程目标的明确性与课程实施过程的梯度性，注重对学生迁移能力和工作过程性能力的培养，在一定程度上实现静态的知识理论向动态的岗位技能、传统的授课教室向未来的工作场景的转变，使课程本身与婴幼儿专业岗位必备音乐素养多方位、多维度有效对接，促进本专业人才培养规格的有效提升。

四、课程教学目标

（一）总体目标

课程的教学目标是，培养学生简谱、五线谱的读谱能力以及音乐基本要素的听辨、视唱、书写能力，为钢琴基础、声乐基础、儿歌伴奏与弹唱、儿童表演唱、艺术能力进阶等课程提供必要的基础素质和技能，使学生能够达到开展幼儿音乐教学和游戏设计等活动的要求。

（二）具体目标

1. 知识目标



- (1) 掌握基础的五线谱、简谱读谱、视唱必备的相关乐理知识。
- (2) 掌握基本音乐要素（音高、节奏、力度、音色）的听辨、听觉分析的方法和相关理论知识。

2. 能力目标

- (1) 具备正确读、唱五线谱与简谱的能力。
- (2) 具备基础的单音、大小三和弦、常规节奏节拍、单声部旋律的听辨、分析和听写能力。
- (3) 具备中、西常用乐器的音色辨别能力。
- (4) 具有一定的音乐作品的艺术感知力与表现能力。
- (5) 具备将本课程的知识能力与其他音乐类专业技能课程以及婴幼儿托育服务与管理专业实践融会贯通的能力。

3. 素质目标

- (1) 养成踏实、勤奋、好学、善思的学习精神。
- (2) 树立正确的价值观、积极的人生观、客观的世界观以及“真善美”的艺术审美取向。
- (3) 形成一定的音乐创新思维。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	音乐基础知识入门	1. 音乐与日常生活的关系 2. 音乐的基本元素：音高、节奏、音色、力度、速度 3. 音乐符号与记谱法简介	1. 通过日常生活中的例子引导学生感受音乐元素 2. 展示不同乐器的声音，让学生感受音色差异 3. 简单练习基本音乐符号的书写与识别	2
2	音阶与音程	1. 自然音阶与音阶的构成 2. 音程的概念与分类 3. 音程的听辨与构唱	1. 带领学生进行音阶上下行的模唱 2. 讲解并练习基本音程（纯一度至纯八度）的听辨 3. 分组进行音程构唱练习	4
3	节奏与节拍	1. 节奏与节拍的概念 2. 常见节奏型介绍 3. 节拍的感知与练习	1. 讲解并拍打各种常见节奏型 2. 通过拍打身体或桌面等方式感受节拍 3. 节奏感训练小游戏	4
4	音高听辨与模唱	1. 音高听辨的基础技巧 2. 单音、音程、和弦的模唱	1. 使用钢琴或其他乐器进行单音听辨练习	4



			2. 分组进行音程与和弦的模唱比赛 3. 引入简单的旋律听辨与模唱	
5	简谱与五线谱入门	1. 简谱与五线谱的基本概念 2. 音符在五线谱上的位置与名称 3. 简单的五线谱视唱练习	1. 通过图示与实例讲解五线谱的构成 2. 音符在五线谱上的位置记忆游戏 3. 简谱与五线谱转换练习	4
6	和弦与和声	1. 和弦的概念与分类 2. 和弦在音乐中的作用 3. 和弦的听辨与构唱	1. 讲解并练习常见和弦（三和弦、七和弦等）的听辨 2. 通过多声部合唱感受和声效果 3. 分组进行和弦构唱练习	2
7	调式与调性	1. 调式的概念与分类 2. 调性感知与调性转换 3. 中国民族五声调式特点学习	1. 通过不同调式的旋律感受调式特点 2. 调性转换练习，如从C大调转到G大调 3. 分组进行调性感知的小测试	4
8	旋律的听辨与模唱	1. 旋律的构成与特点 2. 旋律的听辨与记忆 3. 旋律的模唱与表演	1. 使用不同风格的旋律进行听辨练习 2. 引导学生使用旋律记忆法记忆简单旋律 3. 分组进行旋律模唱表演	4
9	音乐作品的欣赏与分析	1. 古典音乐作品的结构与形式 2. 古典音乐风格与流派介绍 3. 中国民族音乐风格介绍 4. 中国民族音乐作品的听赏与分析	1. 介绍并分析经典音乐作品（如交响曲、室内乐等） 2. 举办小型音乐会，欣赏不同风格的音乐作品 3. 分组进行音乐作品的分析与讨论	4

六、教学建议

（一）教学方法

1. **互动式教学**：这种方法强调学生的积极参与和课堂的互动性。教师可以通过提问、讨论、小组合作等方式，鼓励学生主动思考和交流，提高学生的学习兴趣 and 参与度。同时，教师也可以根据学生的反馈和表现，及时调整教学内容和方法，以确保教学效果。

2. **多媒体教学**：利用音乐软件、音频和视频资料等多媒体工具辅助教学，可以增强学生的



音乐感知能力。例如，教师可以通过播放音乐片段，让学生感受不同的音乐风格和节奏；或者利用音乐软件展示乐谱和音高，帮助学生更好地理解 and 掌握乐理知识。

3. 实践练习：乐理视唱练耳课程注重实践练习，通过大量的练习活动，帮助学生巩固所学知识，提高技能水平。教师可以安排各种形式的练习，如视唱练习、节奏练习、听辨练习等，让学生在实践中不断提高自己的音乐素养和实践能力。

4. 个性化指导：针对学生的不同特点和需求，教师可以提供个性化的指导和建议。例如，对于基础较差的学生，教师可以给予更多的辅导和支持；对于表现优秀的学生，教师可以提供更高层次的学习资源和挑战。通过个性化指导，教师可以帮助学生更好地发展自己的音乐才能。

（二）评价方法

该课程的评价方法主要由过程性考核与终结性考试组成

过程性考核占 40%，其中出勤 5%，五线谱视唱考核 10%，听音模唱考核 10%，音阶音程基础练习考核 5%；参加校级以上音乐类活动 2 次以上（音乐艺术类社团活动，元旦晚会，迎新晚会音乐舞蹈类表演，合唱团演唱比赛等）10%。

终结性考试占 60%，是在过程性考核的基础上，对学生学习情况和学习效果进行的一次全面检测。

总评成绩=过程性考核 40%+终结性考试 60%

（三）教学条件

1. 音乐综合实训室：配置有音乐教具，如电钢琴、音响设备、五线谱白板，非洲鼓，多媒体智能黑板等。

2. 在线教学资源平台：超星学习通，艺百理 APP，视唱练耳大师 APP，以及符合课程及专业教学需求的相关网络资源等。

3. 校图书馆：符合课程及专业教学需求的相关书籍以及音像资料。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

“十四五”职业教育国家规划教材《乐理视唱练耳》，编著：陈春兰，首都师范大学出版社。

（2）参考教材选用

《乐理 视唱 练耳》，编著：林鸿平，复旦大学出版社；

《视唱练耳——“真音乐”听、学、唱》，编著：赵易山，人民音乐出版社；

《基本乐理》，编著：李重光，湖南文艺出版社。

2. 教材编写原则与要求

在编写《乐理视唱练耳》教材时，我们应遵循以下的原则和要求，以确保教材内容系统、完整，同时兼具实用性和创新性。



系统性与完整性：乐理视唱练耳教材应具备系统的知识体系，涵盖音乐理论、视唱练耳技巧等方面的内容。同时，教材应确保内容的完整性，避免遗漏重要知识点，使学生能够全面掌握乐理知识。

循序渐进与难易适中：教材内容的安排应遵循循序渐进的原则，由易到难、由浅入深。同时，应根据学生的实际情况和学习水平，合理安排教材难度，避免过于简单或过于复杂。

兼顾多样性与实用性：教材在选取内容时，应兼顾多样性和实用性。一方面，应涵盖不同风格、不同时期的音乐作品，让学生了解多元化的音乐文化；另一方面，应选择具有代表性的音乐作品，让学生在获得实用技能。

严谨性与创新性：教材在内容呈现和结构设计上，应具备严谨性。同时，在遵循传统乐理知识的基础上，也应注重创新。通过引入新的教学理念、技术手段等，使教材更具时代性和前瞻性。

七、说明

本课程主要目的是为全面提高学生从事幼儿音乐教育活动所需的素质打基础。教学实践要突出体现对音乐“感知力”和“鉴赏力”的迅速判断与准确理解的教学目的。要在提高对音乐感知力的教学活动中强调综合性的原则，要注重音乐教学环节之间、学习方式之间的相互关系和总体联系。如音乐要素之间的关系（节奏、音高、和弦之间的联系）；理论分析与音响表现的联系等等，使学生能达到能完整理解并准确表现音乐各要素的能力。



11. 《钢琴》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	钢琴（一）、钢琴（二）				
课程类别	专业基础课程	课程代码	07008008、07008009		
课程学分	4	学时	总学时	理论学时	实践学时
			64	12	52
适应对象	第二三学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	《乐理与视唱练耳》				
后继课程	《幼儿歌曲弹唱》				
制订人	刘星围	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

本课程是婴幼儿托育服务与管理学生的一门专业课程，主要讲授幼儿钢琴伴奏弹唱的基础知识；五线谱认谱；钢琴的基本演奏：弹奏知识与方法、手指，灵活协调训练；钢琴基本乐理等知识的掌握。通过本课程的教学，使学生熟悉并学会钢琴的弹奏方法和触键技巧，具有较好的钢琴演奏水平和扎实的基本功；增强对音乐的理解，学会分析、鉴赏钢琴音乐作品；提高音乐表现力，能够掌握钢琴的弹奏方法，使学生提升钢琴基础知识，初步具备钢琴弹奏的基本技能，培养具有较强职业能力、专业知识和良好职业素质的托育教师。

三、课程设计思路

为适应面对 21 世纪训练改革进展的需要，紧紧围绕培“21 世纪合格幼师人才”的目标，立足当前，着眼将来，大力动前进教学改革，坚持以就业为导向，德育为先，大力推动前进行动导向任务引领的教学模式改革激发学生的音乐兴趣，提高钢琴弹与唱的专业技能，提升专业素养，造就合格的托育教师。

四、课程教学目标

（一）总体目标

通过在校内钢琴实训室的实际操作，根据项目教学要求，让学生掌握如下基本钢琴弹奏技能，即能够正确掌握钢琴的弹奏方法和触键技巧，具有较好的钢琴演奏水平和扎实的基本功；增强对音乐的理解，学会分析、鉴赏钢琴音乐作品；提高音乐表现力；培养学生踏实肯干、吃苦耐劳的工作作风，为学生走上托育教师岗位打下坚实的基础。



（二）具体目标

1. 知识目标

- (1) 识记五线谱；
- (2) 熟知钢琴弹奏基本方法；
- (3) 鉴赏钢琴音乐作品，了解乐曲的深刻内涵；
- (4) 理解和分析音乐。

2. 能力目标

- (1) 能正确掌握钢琴的弹奏方法和触键技巧；
- (2) 能熟练完整演奏钢琴曲目；
- (3) 能进一步掌握扎实的基本功，提升钢琴演奏水平；
- (4) 能独立完成一首乐曲。

3. 素质目标

- (1) 具有吃苦耐劳、坚持不懈的精神；
- (2) 成为一名合格的托育教师。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	钢琴两个升降号调以内的练习曲；乐曲练习	1. 熟知两个升降号的具体调式 2. 熟练掌握两升降号调内乐曲的弹奏方法 3. 完整演奏乐曲	1. 介绍两个升降号的调式 2. 教师示范弹奏 3. 分组练习演奏 4. 检查练习	8
2	钢琴五指技巧练习	系统进行钢琴的技巧弹奏练习	1. 教师示范弹奏 2. 分组练习演奏 3. 检查练习 4. 总结归纳	8
3	音阶琶音八度专项练习	1. 熟练掌握 24 个大小调的音阶与琶音的弹奏方法 2. 掌握八度的弹奏方法	1. 教师示范弹奏 2. 分组练习演奏 3. 检查练习 4. 总结归纳	16
4	钢琴弹奏中的基本问题	1. 速度问题 2. 节奏问题 3. 节拍问题 4. 乐句与呼吸	1. 教师示范弹奏 2. 分组练习演奏 3. 检查练习 4. 总结归纳	16



		5. 装饰音		
5	踏板的运用以及期末考试	1. 熟知三个踏板的不同作用 2. 正确使用踏板 3. 延音踏板的练习。 4. 期末考试	1. 教师示范弹奏 2. 分组练习演奏 3. 检查练习 4. 总结归纳 5. 期末总结与考试	16

六、教学建议

（一）教学方法

本课程设计遵循以专业素质培养为核心，采用“教、学、练”一体的教学模式，结合多种教学方法，培养学生钢琴弹奏的基本能力和技巧。

（二）评价方法

本课程为考查课。期末考核方式为随堂考试，在教学考核评价方面，建议围绕知识目标、能力目标和素质目标的实现程度为评价体系。评价要素主要包括平时成绩以及期末考试成绩，尽量全面客观地评价学生的成长与发展水平。

总评成绩主要由两部分组成：

总评成绩=平时成绩 40%+期末考试成绩 60%

（三）教学条件

多媒体、电脑、钢琴教室、钢琴、音响、耳机等设备。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

教材选用《钢琴与幼儿歌曲弹唱》，余春棉著，广东教育出版社。

（2）参考教材选用

《钢琴基础》黎松涛；

《拜厄钢琴基础教程》人民教育出版社。

2. 教材编写原则与要求

教材内容必须符合国家及地区课程标准的规定，符合“十四五”职业教育规划教材。同时要反映最新的课程理念，与当前的教学大纲相一致。要合理组织知识体系，内容系统完整，层次分明，重点突出。同一学科不同阶段的教材还要既有系统性又有连贯性，体现知识的深入和升华。

七、说明

本课程标准是为婴幼儿托育服务与管理专业制定，在授课过程中，可以根据各专业需求不同微调理论内容讲解的深度。



12. 《舞蹈与舞蹈创编》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	舞蹈与舞蹈创编（一）、舞蹈与舞蹈创编（二）				
课程类别	专业基础课	课程代码	07008006、07008007		
课程学分	4	学时	总学时	理论学时	实践学时
			64	16	48
适应对象	第一二学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	无				
后继课程	《幼儿体操》				
制订人	付小霞	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

本课程是婴幼儿托育服务与管理专业学生的一门专业基础课程，主要讲授基本功训练、芭蕾基础训练、中国古典舞基础训练、民族民间舞蹈训练、幼儿舞蹈和幼儿舞蹈创编五大模块。通过本课程的教学，使学生熟悉并学会基本功训练的方法，同时加上芭蕾基础训练和中国古典舞基础训练的肢体能力练习，使学生具备基础理论知识，初步组合表演的基本技能，培养具有较强职业能力、专业知识和良好职业素质的学生。

三、课程设计思路

在工学结合课程建设模式的指导下，首先根据学生的学情制定授课内容，先让学生了解、掌握相关幼儿舞蹈的理论知识，再去进行基本功训练、芭蕾基础训练、中国古典舞基础训练，使学生的肢体条件达到一定的表演能力，再去学习幼儿舞蹈组合和民族民间舞蹈组合，让学生做到动作规范、风格准确。在此基础上再进行幼儿舞蹈创编，学习编舞技法，让学生能自己创编舞蹈，并在未来的职业发展中有所应用，并让学生知道如何去教幼儿，

引导幼儿，根据幼儿的身体发展特点和规律来创编和教学不同的舞蹈。本课程实施过程考核和结果考核相结合的体系，更多注重学习的整个过程，让学生充分学习知识，实践操作。

四、课程教学目标

（一）总体目标

通过基本功训练，让学生初步掌握肢体训练方法，再进行芭蕾基础训练和中国古典舞基础训练，让学生的肢体条件更具控制能力和协调能力，再去学习民族民间舞蹈组合和幼儿舞蹈



组合，让学生能完整的进行表演和展示，使学生具备一定的舞台表现能力。最后再进行幼儿舞蹈创编，根据编舞技法和主题限定，去创编不同风格、不同类型、不同题材的幼儿舞蹈，不仅让学生了解到幼儿舞蹈，也让学生了解中国传统文化的博大精深，并对于优秀的传统文化进行保护和继承，热爱祖国，热爱集体，同时也为未来职业发展打下基础。

（二）具体目标

1. 知识目标

- (1) 了解幼儿舞蹈；
- (2) 熟知基本功训练；
- (3) 熟知芭蕾基础训练；
- (4) 熟知中国古典舞基础训练；
- (5) 熟知民族民间舞蹈；
- (6) 熟知幼儿舞蹈；
- (7) 熟知幼儿舞蹈编舞的技法，并能独立进行舞蹈创编。

2. 能力目标

- (1) 能掌握基本功训练的正确、规范做法；
- (2) 能掌握芭蕾基础训练和中国古典舞基础训练的方法；
- (3) 能掌握四大民族民间舞蹈组合；
- (4) 能掌握幼儿舞蹈组合，并独立创编幼儿舞蹈组合。

3. 素质目标

- (1) 具备关于幼儿舞蹈的基本理论知识；
- (2) 了解中国舞蹈文化、民族文化和优秀传统文化，并进行保护、继承；
- (3) 对幼儿舞蹈要做到心中有爱，心中热爱，并传播大爱。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	项目一 舞蹈基础 基本功训练	1. 了解舞蹈基础理论知识 2. 了解基本功训练的目的、意义 3. 掌握基本功训练地面和把杆部分基本功组合训练	1. 讲解：相关舞蹈理论知识以及基本功训练目的、意义 2. 讲解示范基本功训练讲解示范，并教授不同的基本功训练组合，由简易难，重点掌握 分组练习、展示，教师纠正错误、规范动作，使组合掌	8



			握的更熟悉	
2	项目二 中国古典舞 基础训练	1. 了解中国古典舞基训的理论知 识 2. 掌握中国古典舞基训手型、手 位、脚位和身韵 3. 中国古典舞基训中间部分组合 训练	1. 讲解：中国古典舞基 训的 理论知识 2. 讲解示范中国古典舞基训 3. 讲解示范，并教授不同的 古典舞基训训练组合，由简 易难，重点掌握 4. 分组练习、展示，教师纠 正错误、规范动作，使组合 掌握的更熟悉	12
3	项目三 芭蕾舞基础 训练	1. 了解相关芭蕾的理论知识 2. 掌握芭蕾基础训练把杆和中间 部分 3. 芭蕾基训组合训练	1. 讲解：芭蕾相关理论知识 讲解示范芭蕾舞基训 2. 讲解示范，并教授不同的 芭蕾舞基训组合，由简易难， 重点掌握 3. 分组练习、展示，教师纠 正错误、规范动作，使组合 掌握的更熟悉	12
4	项目四 民族民间 舞蹈	1. 熟知藏、蒙、维、傣四个民族 的相关理论知识 2. 掌握民族民间舞蹈组合，能完 整的对组合内容进行展示，动作 规范、表情到位、风格特征把握 准确	1. 讲解民族民间舞蹈相关理 论知识 2. 教授民族民间舞蹈组合 3. 学生掌握熟悉后进行分组 练习、展示，教师 纠正错误、 规范动作，使组合掌握的更 熟悉	16
5	项目五 幼儿舞蹈和 幼儿舞蹈 创编	1. 了解幼儿舞蹈创编的重要性 2. 掌握编舞技法，所编内容符合 幼儿身心发展，积极、具有教育 意义，能独立创编幼儿舞蹈	1. 讲解幼儿舞蹈创编的知识 2. 教授编舞技法并实践 3. 让学生自己思考、交流、 讨论，进行编舞 4. 让学生回课，展示，点评、 交流、讨论，再进行修改， 让作品更完善	16

六、教学建议

（一）教学方法

在教学过程中主要以传统的“口传身授”的方式，运用演示法、分解教学法、练习法等教学方法，并结合信息化手段完成教学。同时集体练习与分组练习相结合，个别指导与集体纠



正相结合，教师的示范动作准确，讲解中语言生动形象。

（二）评价方法

本课程为考查课。期末考核方式为实践考试。在教学考核评价方面，围绕知识目标、能力目标和素质目标的实现程度，着力构建多元化考核评价体系。评价要素主要包括平时表现与素养、作业完成情况、技能水平以及期末考试成绩，尽量全面客观地评价学生的成长与发展水平。

总评成绩主要由两部分组成：

总评成绩=平时成绩考核（40%）+期末技能考核（60%）

（三）教学条件

舞蹈实训室、墙镜、把杆、台式音响、教学音响系统、地板、鞋柜、服装、橱柜、多媒体、信息化工具。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

《舞蹈综合教程》，王荔荔编著，复旦大学出版社，2019。

（2）参考教材选用

中国舞蹈家考级教材、中国舞考级教材、北京舞蹈学院考级教材、民族民间舞蹈考级教材、中国古典舞身韵巡礼教材。

2. 教材编写原则与要求

（1）教材是达到教学目标的手段，编写要体现项目导向、任务驱动教学模式的思想，与传统的学科教材的区别在于，教材内容由若干个学习情境（项目主题）构成，内容展开以工作任务完成为主线，以课程标准、项目设计为依据，在按工作过程程序化内容的同时，强调学习情境、工作任务的设计和知识的相对系统性，力争较好地完成理论实践一体化。

（2）本课程教材将幼儿舞蹈，按照逻辑顺序分解成典型的单元，按完成单元的需要和通行惯例，运用到相应的实践中。

七、说明

本课程标准是为婴幼儿托育服务与管理专业制定，在授课过程中，可以根据各专业需求不同微调内容讲解的深度，并可根据需求灵活运用。

13. 《幼儿体操》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	幼儿体操				
课程类别	专业基础课	课程代码	07008010		
课程学分	2	学时	总学时	理论学时	实践学时
			32	8	24
适应对象	第三学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	《舞蹈与舞蹈创编》				
后继课程	无				
制订人	韩亚男	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

幼儿体操是婴幼儿托育服务与管理专业技能必修课,是在学习了舞蹈与舞蹈创编课程,具备了一定的身体协调和组织能力的基础上开设的课程。本课程面向幼儿园教师工作岗位,通过对幼儿基本体操概述、幼儿基本体操的基本术语、幼儿的身心特征与基本体操、幼儿基本体操的基本内容、幼儿基本体操教学的原则与方法、幼儿基本体操的编排的内容的学习,培养托育教师职业必备的专业知识和技能能力的同时从发现学生的兴趣、尊重学生的选择,培养学生的特长出发,通过拓展、延伸引领学生在享受学习的快乐中主动发展。

三、课程设计思路

在工学结合课程建设模式的指导下,首先根据学生的学情制定授课内容,通过了解幼儿体操的基本知识,使学生增强对幼儿体操基本知识的认识以及体验团队的参与意识等。身体素质是衡量幼儿体质的一个重要方面,幼儿体操是幼儿园重要的以发展身体素质和做操能力为主的综合性教育活动,是指幼儿通过身体、颈部、上肢、下肢、躯干等部位的动作配合,按照一定的程序,有目的、有节奏地进行各种举、摆、绕、踢等一系列单一或组合动作的身体练习。幼儿基本体操具有色彩、声响及动作的多变性等特点,易激发幼儿兴趣,通过身体各部位科学有序、循序渐进的活动,使相关部位的关节和肌肉群得到锻炼,从而增强它们的灵活性和柔韧性,达到锻炼的目的。更能培养幼儿愉快、活泼的情绪,使幼儿轻松愉快地活动起来,并能从愉快的活动中得到成功后的喜悦。

四、课程教学目标

(一) 总体目标

通过幼儿体操基本理论知识，让学生具备一定的肢体协调性、表现性、节奏感；为幼儿基本体操创编以及与艺术相关的活动设计积累素材。培养艺术修养以及审美能力。在基于基本体操套路组合学习之上，进行幼儿舞蹈创编的实用方法与实践的学习，培养创新及拓展能力，从而达成整体学习目标。

（二）具体目标

1. 知识目标

- (1) 了解幼儿体操的种类及幼儿的身心发展特点，掌握基本体操的基本知识及相关术语；
- (2) 熟悉幼儿体操的基本内容和教学方法与原则；
- (3) 掌握幼儿体操的编排方法。

2. 能力目标

- (1) 具备独立创编幼儿体操的实践能力；
- (2) 掌握幼儿体操的运动技术技能，进一步提高学生的自我锻炼能力，活动能力以及相关的教学能力；
- (3) 通过学习组合、学习理论、参加实践，发展形象思维，培养创新精神、实践能力和欣赏表现形体美、姿态美的能力，使学生对幼儿基本体操有较深的了解，为今后教学打下坚实的基础。

3. 素质目标

- (1) 提高学生身体素质，协调性及韵律感；
- (2) 树立正确的审美观念，陶冶情操，发展个性。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	幼儿体操基本理论知识	1. 了解知识点、内容 2. 掌握分类任务与发展概况 3. 熟知各类术语，学会运用 4. 理解幼儿身心特点及联系	1. 幼儿体操的内容和分类 2. 幼儿体操的任务和特点 3. 幼儿体操的发展概况 4. 幼儿体操基本术语 5. 幼儿身体发育特点 6. 幼儿心理发展特点	4
2	幼儿体操基本内容	1. 熟悉各项基础技术 2. 掌握各项基础技术	1. 基本部位 2. 基本步伐 3. 基本练习	8
3	幼儿体操教学原则与方法	1. 了解原则 2. 掌握教学方法 3. 运用原则和方法进行教学设计	1. 幼儿体操教学的基本原则 2. 幼儿基本体操的教学方法	4
4	幼儿体操编排	1. 熟知各项原则和方法 2. 掌握创编方法，并能独立进行创编，达到锻炼目的	1. 幼儿体操编排原则与要素 2. 幼儿体操编排结构与要求 3. 成套动作编排步骤与方法	8

			4. 幼儿体操队形选择与应用	
5	幼儿体操徒手套路组合	1. 了解对身体姿势及动作的方向、幅度、速度、路线、节奏 2. 掌握动作变化规律 3. 完成组合学习并富有表情的表演	1. 动物模仿操 2. 礼仪操 3. 徒手站立姿态操	8

六、教学建议

（一）教学方法

在教学过程中主要以传统的“口传身授”的方式，运用演示法、分解教学法、练习法等教学方法，并结合信息化手段完成教学。同时集体练习与分组练习相结合，个别指导与集体纠正相结合，教师的示范动作准确，讲解中语言生动形象。

（二）评价方法

本课程为考查课。期末考核方式为实践考试。在教学考核评价方面，围绕知识目标、能力目标和素质目标的实现程度，着力构建多元化考核评价体系。评价要素主要包括平时表现与素养、作业完成情况、技能水平以及期末考试成绩，尽量全面客观地评价学生的成长与发展水平。

总评成绩主要由两部分组成：

总评成绩=平时成绩考核（40%）+期末技能考核（60%）

（三）教学条件

舞蹈实训室、墙镜、把杆、台式音响、教学音响系统、地板、鞋柜、服装、橱柜、多媒体、信息化工具。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

《幼儿基本体操教程》，杨延秋主编，复旦大学出版社，2012.7

（2）参考教材选用

网络教学资源：中国大学慕课、学习通、超星学习平台。

2. 教材编写原则与要求

（1）教材是达到教学目标的手段，编写要体现项目导向、任务驱动教学模式的思想，与传统的学科教材的区别在于，教材内容由若干个学习情境（项目主题）构成，内容展开以工作任务完成为主线，以课程标准、项目设计为依据，在按工作程序化内容的同时，强调学习情境、工作任务的设计和知识的相对系统性，力争较好地完成理论实践一体化。

（2）本课程教材将幼儿体操，按照逻辑顺序分解成典型的单元，按完成单元的需要和通行惯例，运用到相应的实践中。

七、说明

本课程标准是为婴幼儿托育服务与管理专业制定，在授课过程中，可以根据各专业需求不同微调内容讲解的深度，并可根据需求灵活运用。

14. 《幼儿园环境创设与玩教具制作》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	幼儿园环创与玩教具制作				
课程类别	专业基础课程	课程代码	07008011		
课程学分	2	学时	总学时	理论学时	实践学时
			32	6	26
适应对象	第三学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	《美术》				
后继课程	无				
制订人	房慧	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

本课程是婴幼儿托育服务与管理专业学生的一门专业基础课程。《幼儿园环创与玩教具制作》是理实一体，实践性强的课程，必须落实到幼儿园实际环境中，才能发挥其应有的作用，更强调学生的动手表现能力和解决问题的能力，突出学生经验的获得以及方法的学习。通过本课程的学习，使学生能够掌握幼儿园环境创设基本理论、幼儿园室内外空间环境、区域环境的创设、幼儿园主题活动环境的设计与制作、幼儿园实用玩教具的设计与制作等内容，使学生能够初步掌握幼儿园环境创设的基本技能，初步获得幼儿园环境创设与玩教学制作所必需的综合应用能力，考核评价围绕理论学习和实训实践学习两方面，注重过程性评价。

三、课程设计思路

本课程的教学针对三年制婴幼儿托育服务与管理专业学生，课程设计以贯彻《纲要》《指南》《标准》的基本要求为准绳，融入从事婴幼儿托育事业的相关要求，同时充分考虑本专业高职生对相关理论知识、实践技能的需要。《幼儿园教育指导纲要（试行）》中明确指出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效促进幼儿的发展。”《幼儿园教师专业标准（试行）》进一步明确指出：“幼儿园教师要重视环境和游戏对幼儿发展的独特作用，创设富有教育意义的环境氛围；要具有环境创设与利用的专业指导，具有创设有助于促进幼儿成长、学习和游戏的教育环境的能力。”作为培养未来婴幼儿托育行业从业者的专业，通过开设《幼儿园环境创设与玩教具制作》深入贯彻《纲要》《指南》精神，满足培养高质量、应用型婴幼儿托育行业从业者的需求。

课程设计通过课堂讲授、观察分析、参与讨论、实践模拟、实地演练等教学策略的综合运用，注重

营造宽松自由、自主创造的学习氛围，强调学生主动参与、积极提升的学习过程，突出学生主体性，注重教学目标中知识、能力、情感的三位一体。采用单元化的能力训练方式，将能力训练分解成具体的实践项目，使任课教师明确自己的教学目标和重点，学生明晰自己的学习任务，促进教学双方的共同提高。

课程结构以幼教人员在日常工作中所涉及到的幼儿园环境布置为主线，涉及到幼儿园环境创设的基本理论、幼儿园各种环境以及主题墙、区角、教玩具设计制作等主要内容、基本方法和基本技能等工作任务。每个工作任务的学习都以幼儿园保教工作内容为载体，设计相应的教学活动，让学生形成幼儿园环境创设的知识结构并发展职业能力。同时根据学生的认知特点，采取单元式的结构来展示教学内容，以工作任务为中心整合理论落到实践，引导学生更好地掌握与幼儿园环境创设有关的多种技能。

四、课程教学目标

（一）总体目标

通过在校内学习理论知识及理实一体化的实践学习，本课程基于婴幼儿托育行业对大专毕业生的需求，以培养基础扎实、具有审美素养、动手能力强、善于运用各类材料特别是废旧材料，能独立承担幼儿园环境设计与布置、制作玩教具等工作的应用型托育行业从业者为课程总目标。同时由于托育行业的教育对象是0-3岁的婴幼儿，还应强调学生的环境创设和玩教具制作应建立在对婴幼儿的观察和理解上。

（二）具体目标

1. 知识目标

熟悉幼儿园环境创设的原则和基本方法，掌握幼儿园玩教具制作的分类及制作方法；了解幼儿园环境创设的主要内容；认识幼儿园环境对幼儿发展的重要性，理解环境创设与幼儿园课程的关系，明确环境是幼儿园教育的重要资源，建立幼儿在与环境的互动中获得主动发展的教育理念。

2. 能力目标

根据幼儿园各类教育环境创设和玩教具制作的要求，具备根据各年龄段幼儿的特点创设适宜的教育环境的能力，举一反三，注重创新，触类旁通。掌握环境创设的基本技能，能完成幼儿园环境、墙饰、区域环境、主题活动环境、玩教具的设计与制作，通过“教学做”为一体的方法达到“手脑心”并用，提高实践能力。

3. 素质目标

使学生对幼儿园环境创设和玩教具制作产生兴趣和热情，意识到自己是婴幼儿学习的支持者、合作者、引导者，逐步形成高尚、美好的“师德”风范，热爱婴幼儿托育服务与管理事业。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	幼儿园环境创设概论	1. 理解环境与幼儿园环境的概念，认识幼儿园环境的教育作用 2. 幼儿园环境创设的概念和原	1. 认识幼儿园环境 2. 了解幼儿园环境创设的基本理论	2



		<p>则，熟悉幼儿园环境创设的基本要求</p> <p>3. 理解幼儿园室内外环境创设的内容</p>	<p>3. 幼儿园室内外环境的创设</p> <p>4. 幼儿园环境基本创设技能实训-模拟实训</p> <p>①幼儿园玩沙区设计比较</p> <p>②幼儿园吊饰玩教具的设计与制作</p>	
2	幼儿园主题墙饰的设计与制作	<p>1. 了解幼儿园墙饰的分类，熟悉幼儿园主题墙饰的设计要点</p> <p>2. 熟悉造型设计的几种变形方法和装饰色彩运用的法则</p> <p>3. 了解几种创意幼儿园墙饰边框的制作技法</p>	<p>幼儿园墙饰创设概述</p> <p>幼儿园墙饰创设的基本要素</p> <p>幼儿园墙饰基本创设技能实训-模拟实训</p> <p>③综合材料造型墙饰的创设与制作</p> <p>④互动性墙饰的创设与制作</p>	2
3	幼儿园各领域活动区的环境创设	<p>1. 了解幼儿园五大领域的特点，以及各领域环境创设的基本要点</p> <p>2. 掌握各领域教育活动中环境创设的注意事项，并能够结合实际情况加以应用</p>	<p>1. 健康领域的环境创设</p> <p>2. 语言领域的环境创设</p> <p>3. 社会领域的环境创设</p> <p>4. 科学领域的环境创设</p> <p>5. 艺术领域的环境创设</p> <p>6. 幼儿园各领域活动区的环境创设技能实训-模拟实训</p> <p>①角色游戏区环境的创设</p> <p>②自然角环境的创设</p> <p>③阅读区环境的创设</p> <p>④建构区环境的创设</p> <p>⑤美工区环境的创设</p>	6
4	幼儿园主题活动的环境创设	<p>1. 了解主题活动的概念和基本特点，了解主题活动与幼儿园环境创设的关系</p> <p>2. 了解幼儿园主题活动那个展开过程中环境创设的跟进，尝试创设幼儿园主题活动环境</p> <p>3. 感受主题活动的内涵，明确幼儿园主题活动那个环境创设的教育价值，提高“知幼儿、爱幼儿”的职业责任心</p>	<p>1. 幼儿园主题活动概述</p> <p>2. 幼儿园主题活动环境创设的基本特性</p> <p>3. 幼儿园主题活动中环境创设的跟进</p> <p>4. 幼儿园主题活动环境创设技能实训</p>	2
5	幼儿园公共环境创设	<p>1. 了解幼儿园公共环境创设的构成，掌握幼儿园公共环境创设与规划的要点</p>	<p>1. 幼儿园公共环境的概述</p> <p>2. 幼儿园公共环境的创设与规划</p>	4



		2. 掌握幼儿园公共区域环境创设与规划的具体要点 3. 感受幼儿园公共环境的教育价值	3. 幼儿园公共环境创设技能实训-模拟实训 ①评析幼儿园公共区域环境创设实例 ②幼儿园公共区域环境分析	
6	幼儿园玩教具制作概述	1. 理解幼儿园玩教具制作的基本原理与制作原则 2. 了解幼儿园玩教具的分类、功能、制作材料和工具 3. 掌握幼儿园玩教具的基本方法	1. 玩教具的概念 2. 玩教具的分类 3. 玩教具制作的意義、基本原则、基本环节	2
7	幼儿园各种质地的玩教具制作	1. 能够独立制作不同类别的幼儿园玩教具 2. 能够根据幼儿的年龄和发展特点选择合适的玩教具 3. 能够设计和改进幼儿园玩教具 4. 提高创新意识、环保意识和动手能力 5. 增强团队协作能力和沟通能力	1. 纸材料玩教具制作 2. 泥材料玩教具制作 3. 布材料玩教具制作 4. 废旧材料玩教具制作 5. 自然材料玩教具制作 6. 幼儿园玩教具制作技能实训-模拟实训 ①小班玩教具制作 ②中班玩教具制作 ③大班玩教具制作	14

六、教学建议

（一）教学方法

根据教学目标灵活运用直观类方法、语言类方法和实践类方法。直观类方法有欣赏法、观察法、观摩法、范例法等，语言类方法有谈话法、讲授法、讨论法等，实践类方法如练习法、操作法、表达法、记录法等，理论联系实际使学生在理念和师德、知识和技能的学习中形成良好的职业素养。

在教学模式上，建议采用多样化教学模式，注重探究教学、发现教学、现象分析教学与合作教学。要突出学生的主体性，充分发挥教师的主导作用，在教学活动中加强互动，加强学生之间的有效交往合作，同时注意教学目标中知识、技能、态度的三位一体。

教学组织形式上，首先抓好课堂教学，强调对学生基本技能以及知识运用能力的培养，以幼儿园教育环境创设为重点，把幼儿园环境创设活动延伸至课外，组建班级环创小组（6—10人，配备幼儿园环创指导老师）。

（二）评价方法

1. 本课程为考查课。将理论知识学习贯穿于实践项目中，充分关注学生的个性差异，建立合理的评价体系，过程评价与结果评价并重，发挥教师、学生及幼儿园教师多方评价作用，养成良好的学习习惯。

2. 采用形成性评价与总结性评价相结合的方式。

平时考核：主要包括出勤、学习主动性、学习热情、作业、提问等，课程学习中评价，突出过程与情境或任务结果评价，结合课堂提问、课后任务、实践项目结果考核等手段，进行全方位的教学环节的考核，注重平时采分，即形成性评价。考核分数以卷面分数的40%计入总分。

期末考试：以期末考查方式，包括理论考核和期末项目考核，理论考核主要考察学生对基础知识、基本理论的掌握程度，考核分数以卷面分数的20%计入总分，期末项目考核以小组合作的形式，创设主题区域环境设计或主题玩教具设计，考核分数以卷面分数的40%计入总分。

总成绩主要由平时考核+期末考试两部分组成：

总成绩=平时考核（40%）+期末考试（理论考核20%+期末项目考核40%）。

（三）教学条件

1. 利用现代信息技术及多媒体设施展示幻灯片、视听光盘等多媒体资源，通过搭建多维、动态、活跃、自主的课程训练平台，使学生的主动性、积极性和创造性得以充分发挥。

2. 积极利用电子书籍、电子期刊、数字图书馆、各大网站等网络资源，使教学内容从单一化向多元化转变，使学生知识和能力的拓展成为可能。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

《幼儿园环境创设》成燕，杜娟，孟玥编著，湖南师范大学出版社，“十四五”职业教育国家规划教材。

（2）参考教材选用

《幼儿园环境创设与玩教具制作》，刘思、刘晓妍、李翠华编著，清华大学出版社。

《玩教具设计与制作》，安娜、宋丽编著，西北大学出版社。

2. 教材编写原则与要求

（1）教材是达到教学目标的手段，编写要体现目标导向、任务驱动教学模式的思想，与传统的学科教材的区别在于，教材内容由若干个独立领域构成，内容展开以设计教育活动为主线，以课程标准为依据，力争较好地完成理论实践一体化。

（2）注重教材结构的合理性与完整性，教学内容的安排要突出学以致用。

（3）教材内容应体现先进性、通用性、实用性，要将幼儿园教育改革的新理念、新方法融入到教材中，使教材更贴近婴幼儿托育服务与管理专业研究的发展和实际的需要。

（4）教材呈现形式必须理论与实践练习相结合，加强理论教学与实践能力训练，促进学习方式的多样化。

七、说明

本课程标准是为婴幼儿托育服务与管理专业制定，在婴幼儿托育服务与管理专业的授课过程中，可以根据各专业需求不同微调理论内容讲解的深度。

15. 《儿童文学与绘本阅读》课程标准

一、课程基本信息

课程名称	儿童文学与绘本阅读				
课程类别	专业选修课程	课程代码	07008031		
课程学分	2	学时	总学时	理论学时	实践学时
			32	8	24
适应对象	第四学期				
适用专业	婴幼儿托育服务与管理专业				
授课方式	理论+实践				
先修课程	无				
后继课程	无				
制订人	房慧	审核人	夏琳		

二、课程性质与作用

《儿童文学与绘本阅读》课程是婴幼儿托育服务与管理专业学生的一门专业选修课程，是理实一体的课程，着眼于提高学生分析欣赏儿童文学作品的能力，并训练学生学习编写一般儿童的读物。儿童文学书籍及绘本作为学前儿童最重要的读物之一，其教育价值丰富且深远，主要体现在对幼儿阅读的情感享受、认知发展、审美能力、语言能力和想象力等方面的提升起着重要的促进作用。课程主要进行儿童文学的理论知识学习和绘本教学技能训练，通过该课程的学习，培养并提高学生儿童文学理论的基础，了解绘本及选择绘本的依据，提高学生绘本阅读指导、幼儿园绘本活动的设计与组织的能力，并且掌握如何利用本土材料开发与制作绘本。考核评价围绕理论学习和实训实践学习两方面，注重过程性评价。

三、课程设计思路

本课程的教学针对三年制婴幼儿托育服务与管理专业学生，课程设计以贯彻《纲要》《指南》《标准》的基本要求为准绳，融入从事婴幼儿托育事业的相关要求，同时充分考虑本专业高职生对相关理论知识、实践技能的需要。2001年颁布的《幼儿园教育指导纲要》明确要求幼儿园在开展相关教学活动时注重培养幼儿的阅读习惯与兴趣。2012年9月出台的《3-6岁儿童学习与发展指南》指出：为幼儿提供良好的阅读环境和条件，如提供一定数量、符合幼儿年龄特点、富有童趣的图画书。经常抽时间与幼儿一起看图书、讲故事，能激发幼儿阅读兴趣、培养幼儿阅读习惯。作为培养未来婴幼儿托育行业从业者的专业，通过开设《儿童文学与绘本阅读》深入贯彻《纲要》《指南》精神，满足培养高质量、应用型婴幼儿托育行业从业者的需求。

课程设计通过课堂讲授、观察分析、参与讨论、实践模拟、实地演练等教学策略的综合运用，注重营造宽松自由、自主创造的学习氛围，强调学生主动参与、积极提升的学习过程，突出学生主体性，注

重教学目标中知识、能力、情感的三位一体。采用单元化的能力训练方式，将能力训练分解成具体的实践项目，使任课教师明确自己的教学目标和重点，学生明晰自己的学习任务，促进教学双方的共同提高。

课程结构以托育人员在日常工作中所涉及到的儿童阅读情景为主线，涉及到儿童文学的基本理论、各种文体的认识、绘本的选择、幼儿园绘本的开发与制作、幼儿园绘本教学及实施，从理论和实践的角度，全方位的让学生在具体的教学活动中提升自身教学实践能力。每个工作任务的学习都以幼儿园保教工作为载体，设计相应的教学活动，让学生形成儿童文学及绘本阅读的知识结构并发展职业能力。同时根据学生的认知特点，采取单元式的结构来展示教学内容，以工作任务为中心整合理论落到实践，引导学生更好地掌握与幼儿阅读发展有关的多种技能。

四、课程教学目标

（一）总体目标

通过在校内学习理论知识及理实一体化的实践学习，本课程基于婴幼儿托育行业对大专毕业生的需求，以培养基础扎实、具有审美素养、动手能力强、善于运用本土材料，能独立承担幼儿阅读引导、幼儿园绘本创编等工作的应用型托育行业从业者为课程总目标。同时由于托育行业的教育对象是0-3岁的婴幼儿，还应强调学生的儿童文学及绘本应用开发应建立在对婴幼儿的观察和理解上。

（二）具体目标

1. 知识目标

系统掌握儿童文学理论知识，初步掌握儿童诗歌、童话、寓言、儿童故事、画图读物以及绘本等各种常见的儿童文学体裁的知识，具备依据幼儿的实际情况选择合适的文本和绘本进行阅读引导的能力，了解幼儿园绘本教学的目标、原则、形式及方法内容。

2. 能力目标

分析和鉴赏儿童文学作品的的能力，掌握分析儿童诗歌、儿童故事、童话、寓言、儿童图画读物和儿童文艺的思想内容和艺术特色的基本方法，能针对作品内容形式的特点，撰写概要评论；初步学会创编儿歌、儿童诗、短小的故事和童话等。提升教学的主动性，形成良好的教学习惯，改变传统的阅读教学理念，能够进行创作绘本及自制绘本。掌握分析儿童文学作品文章的能力及幼儿文学作品写作的基本技巧，加强学生的逻辑思辨能力，培养终身学习的意识和能力。

3. 素质目标

树立“热爱幼儿、理解幼儿、尊重幼儿”的正确观念，提升儿童文学素养。具备开阔的儿童文学视野和艺术视野，关心儿童文学及绘本的发展。

五、课程内容和要求

序号	学习项目	学习要求	活动设计	参考学时
1	儿童文学基本理论	1. 儿童文学的概念和内容的构成 2. 儿童文学的四个基本特点	1. 认识儿童文学 2. 结合课外阅读的儿童文学	2



		3. 儿童文学的作用和功能	作品, 体会“故事性”对儿童文学的意义 3. 通过儿歌、儿童诗、童话、故事几种不同文体范例, 体会儿童文学语言特点, 总结其儿童文学创作特点 4. 图例展示讲解插图的不同功能。了解插图在儿童文学中的地位, 明确插图的特征, 了解插图的功能	
2	中外儿童文学的发展	1. 中国儿童文学的产生和发展 2. 外国儿童文学的发展 3. 幼儿文学功能的界定 4. 中外儿童文学的异同性	1. 讲解“儿童”与“文学”之间的关联, 阐释儿童文学的内涵和外延 2. 利用材料: 《格林童话》了解儿童文学的美学特征 3. 利用材料: 《爱丽丝漫游奇境记》(片段), 深入把握儿童文学对童年成长的价值、意义 4. 自选中外儿童文学作品分析其特征、类型, 学生尝试讲述中外儿童文学的异同	2
3	儿歌和儿童诗	1. 掌握儿歌的相关基本知识, 学会赏析儿歌; 掌握儿歌创作的基本规律 2. 能创作儿歌并进行修改; 掌握儿歌的特征和种类, 并能运用于作品分析; 初步掌握儿歌创作的基本要求 3. 掌握儿童诗的特征和种类; 了解儿童诗创作的要求; 能对儿童诗进行分析评论; 体会儿童诗与儿歌的区别	1. 通过对“儿歌选读”重要作品的解读, 分析儿歌的总体特点、分类以及传统艺术形式, 结合日常工作进行简单儿歌的创作 2. 阅读、欣赏 5 首不同风格的儿童诗。通过赏析具有代表性的儿童诗, 对其进行分类, 分析其创作的特点, 掌握儿童诗的创作特征 3. 学生课外儿童诗阅读汇报。材料: 选择 5 首学生自发推荐的儿童诗进行阅读比较。对整个儿歌、儿童诗单元学习进行小结	2



4	童话和寓言	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握童话的概念、特点、美学特征；能从幼儿心理特点和视角去赏析童话；掌握童话创作的基本规律，掌握童话的本质特征 2. 能从幼儿视角创作简短童话了解寓言的概念、艺术特征、寓言的发展 3. 能对童话和寓言进行分析评论；体会童话和寓言的区别 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 通过课件展示，阅读、欣赏 3 篇经典幼儿童话故事 2. 阅读、赏析 5 篇不同题材、风格的寓言作品，讲解寓言的概念、题材、类型、结构 3. 通过赏析具有代表性的儿童童话及寓言，辨析童话与寓言的异同，分析创作的特点和表现手法，掌握儿童童话的改编方法，以及如何理解寓言的“教育性” 	2
5	儿童故事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明确儿童生活故事和儿童科普故事的基本概念 2. 了解儿童故事的历史起源 3. 掌握儿童故事的基本特征和作用，并应用于作品分析 4. 能对儿童生活故事进行分类 5. 掌握儿童生活故事的表现形式 5. 掌握儿童生活故事与儿童科普故事的区别 5. 初步掌握运用有关知识来分析作品 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 阅读、赏析 3 篇不同题材、风格的幼儿生活故事 2. 通过阅读、分析，体会幼儿生活故事“写实”与“虚拟”的结合 3. 结合“儿童生活故事”，领会从“故事”到“小说”其文体转型的关键在于“美学原则” 4. 通过阅读、分析，体会儿童小说中“情节”“故事”“人物”的写作关系 	2
6	绘本教学	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解绘本的定义、结构、类型 2. 熟悉绘本的特点与功能 3. 绘本的发展 3. 掌握幼儿园绘本教学的内涵、意义 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 通过课件展示，阅读、赏析 4 种不同题材、风格的绘本书 2. 绘本书的阅读与欣赏，初步领会绘本的构成与艺术特点 3. 通过阅读、分析、绘本与图画书及传统“小人书”的异同 	2
7	绘本的选择	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解国内外优秀绘本书目 2. 掌握为幼儿选择绘本的原则 3. 能够自主赏析绘本 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 优秀绘本赏析 2. 小组讨论交流：绘本《疯狂的星期二》、《大卫，不可以》、《奥莉薇》、《母鸡萝丝去散步》、《鳄鱼怕怕牙医怕怕》、《石狮子》、 	4



			《团圆》艺术特点 3. 微格教室模拟分享绘本	
8	绘本的开发与制作	1. 了解绘本的开发原则 2. 掌握幼儿园绘本资源和绘本材料的开发 3. 学会幼儿园绘本制作的方法	1. 理论学习 2. 实践项目：绘本欣赏及类型绘本制作	6
9	绘本教学及实施	1. 了解和掌握幼儿园绘本教学的目标、原则 2. 领会幼儿园绘本教学的形式 3. 能够灵活运用幼儿园绘本教学的方法 4. 了解绘本在领域活动、区域活动、主题活动、亲子活动中的使用方法 5. 掌握幼儿园绘本教学的设计、实施策略 6. 学会针对不同年龄阶段的幼儿进行绘本的选择与活动设计	1. 理论学习 2. 实践项目：幼儿园绘本领域活动、区域活动、主题活动、亲子活动案例与解读	10

六、教学建议

（一）教学方法

根据教学目标灵活运用直观类方法、语言类方法和实践类方法。直观类方法有欣赏法、观察法、观摩法、范例法等，语言类方法有谈话法、讲授法、讨论法等，实践类方法如练习法、操作法、表达法、记录法等，理论联系实际使学生在理念和师德、知识和技能的学习中形成良好的职业素养。

在教学模式上，建议采用多样化教学模式，注重探究教学、发现教学、现象分析教学与合作教学。要突出学生的主体性，充分发挥教师的主导作用，在教学活动中加强互动，加强学生之间的有效交往合作，同时注意教学目标中知识、技能、态度的三位一体。

教学组织形式上，首先抓好课堂教学，强调对学生基本技能以及知识运用能力的培养，以儿童文学改编及绘本开发制作为重点，把儿童阅读活动延伸至课外。

（二）评价方法

1. 本课程为考查课。将理论知识学习贯穿于实践项目中，充分关注学生的个性差异，建立合理的评价体系，过程评价与结果评价并重，发挥教师、学生及幼儿园教师多方评价作用，养成良好的学习习惯。

2. 采用形成性评价与总结性评价相结合的方式。

平时考核：主要包括出勤、学习主动性、学习热情、作业、提问等，课程学习中评价，突出过程与情境或任务结果评价，结合课堂提问、课后任务、实践项目结果考核等手段，进行全方位的教学环节的考核，注重平时采分，即形成性评价。考核分数以卷面分数的40%计入总分。

期末考试：以期末考试方式，包括理论考核和期末项目考核，理论考核主要考察学生对基础知识、基本理论的掌握程度，考核分数以卷面分数的 10%计入总分，期末项目考核以小组合作的形式，进行幼儿园绘本制作并模拟教学实施，考核分数以卷面分数的 50%计入总分。

总评成绩主要由平时考核+期末考试两部分组成：

总评成绩=平时考核（40%）+期末考试（理论考核 10%+期末项目考核 50%）。

（三）教学条件

1. 利用现代信息技术及多媒体设施展示幻灯片、视听光盘等多媒体资源，通过搭建多维、动态、活跃、自主的课程训练平台，使学生的主动性、积极性和创造性得以充分发挥。

2. 积极利用电子书籍、电子期刊、数字图书馆、各大网站等网络资源，使教学内容从单一化向多元化转变，使学生知识和能力的拓展成为可能。

（四）教材编选

1. 教材选用建议

（1）教材选用

《幼儿文学（第二版）》殷继英，李哲，李兴娜编著，大连理工大学出版社，“十四五”职业教育国家规划教材。

（2）参考教材选用

《幼儿园绘本教学实务》，麻玲等编著，清华大学出版社；

《绘本的世界——儿童绘本及创作》，伏倩倩编著，清华大学出版社；

《儿童文学教程》，浦漫汀编著，山东文艺出版社；

《儿童文学教程》王泉根编著，北京师范大学出版社；

《儿童文学教程》黄云生编著，浙江大学出版社。

2. 教材编写原则与要求

（1）教材是达到教学目标的手段，编写要体现目标导向、任务驱动教学模式的思想，与传统的学科教材的区别在于，教材内容由若干个独立领域构成，内容展开以设计教育活动为主线，以课程标准为依据，力争较好地完成理论实践一体化。

（2）注重教材结构的合理性与完整性，教学内容的安排要突出学以致用。

（3）教材内容应体现先进性、通用性、实用性，要将幼儿园教育改革的新理念、新方法融入到教材中，使教材更贴近婴幼儿托育服务与管理专业研究的发展和实际的需要。

（4）教材呈现形式必须理论与实践练习相结合，加强理论教学与实践能力训练，促进学习方式的多样化。

七、说明

本课程标准是为婴幼儿托育服务与管理专业制定，在婴幼儿托育服务与管理专业的授课过程中，可以根据各专业需求不同微调理论内容讲解的深度。



山东城市服务职业学院
SHANDONG CITY SERVICE INSTITUTE